■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠ ، ١درهم ■ مصر العربية ٢٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الأردن ٥٠ فلسا

Al-Jumhuriya

الجمهورية
جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٦ صفحة
٧٥ فلساً

الثلاثاء ١٩ حزيران ١٩٩٠ م ـ ٢٦ ذي القعدة ١٤١٠ هـ العدد ٧٥٧٨ السنة ٢٣

■ السيد الرئيس القائد صدام حسين يحضر جانباً من جلسات المؤتمر الاسلامي الشعبي العالمي لمناصرة العراق ■

من يضرب العرب.. سنضربه من العراق

■ ليس منا من لا يقول لاصحاب نظرية التوسع على حساب العرب ومقدسات المسلمين.. اننا سنقاتلهم ■

امتنا تريد العيش بسلام ولكن بكرامة وبكامل حقوقها

■ الرسالة التي حملناها الى اوسع ارجاء المعمورة لاتفرق بين شعب وشعب ولا بين انسان وانسان ■

■ ليس من حق احد ان يبني خلاياه الانسانية على حساب انسانية الامم الاخرى ■



■ بغداد/واع : قال السيد الرئيس القائد صدام حسين يستوجب ان نستذكر دائما الاسس والمعاني التي من اجلها شيدت بغداد .. ونستذكر من بين اهم ما نستذكر انها ينبغي ان تكون دائما في خدمة المؤمنين حيثما وجدوا ، وفي خدمة امة الاسلام .

واضاف سيادته خلال حضوره جانبا من جلسات المؤتمر الاسلامي الشعبي العالمي لمناصرة العراق .. ان الاساس في لقائكم هنا هو هذه العدوانية البغيضة الواضحة . وهذا الظلم .. وهذا التعالي ، وهذه الغطرسة من القوى التي اغتصبت فلسطين ، ومن القوى التي اهانت القدس ، التي هي قدس كل المسلمين حيثما وجدوا ، بعد ان استهانت باهلها .

وقال السيد الرئيس القائد اذا كانت نظريتهم هي التوسع على حساب العرب ، وعلى حساب مقدسات المسلمين ، فليس لديه غيرة من لا يقول لهم باننا سنقاتلهم .. الذي لا يقول لاصحاب مثل هذه السياسة باننا سنقاتلهم فانه ليس منا .

واكد سيادته قائلا :

لقد عرف الجميع عربا ومسلمين ، وعلى المستوى الاسلامي ككل ، ما لدى العراق من امكانيات ، فماذا يعني عدم استخدامه لها غير الجبن بعينه او التواطؤ لا سمح الله ، ماذا كانوا ينتظرون من العراق غير هذا الجواب الواضح الصريح المؤكد مرة ومرتين وثلاثا واربعا . الذي يضرب العرب سنضربه من العراق ، والذي يضرب العراق سنضربه . لو ضربت موريتانيا في اقصى الوطن او ضربت سورية فسنرد على اسرائيل .

■ نص الحديث ص ٢ و ٣ ■

السيد الرئيس صدام حسين يتسلم رسالة من رئيس جمهورية السنغال



الرئيس القائد صدام حسين يتسلم رسالة من رئيس جمهورية بنغلاديش

■ بغداد/واع : تسلم السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من السيد حسين محمد ارشاد رئيس جمهورية بنغلاديش الشعبية .

وقام بتسليم الرسالة الى سيادته مولانا عبدالمنان عضو البرلمان البنغلاديشي وزير الاوقاف سابقا خلال استقبال السيد الرئيس القائد له امس .

وحضر المقابلة السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية .

■ بغداد/واع : تسلم السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من السيد عبدو ضيوف رئيس جمهورية السنغال .

وقام بتسليم الرسالة الى سيادته السيد احمد خليفة نياس رئيس منظمة المعهد الاسلامي في السنغال خلال استقبال السيد الرئيس القائد له امس .

وحضر المقابلة السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية .

ليطلع الراي العام

وثيقة صهيونية تكشف مخاطر التحالف الصهيوني ـ الامريكي على العراق والامة العربية

ليطلع الراي العام على ابعاد مخاطر التحالف الصهيوني الامبريالي على العراق والامة العربية ومستقبلها .. ونورد في ما يلي نص هذه الوثيقة :

■ عقدت اللجنة الامريكية ـ اليهودية للشؤون العامة (ايباك) مؤتمرها الحادي والثلاثين في واشنطن للفترة من ١٠ ـ ١٩٩٠/٦/١٢

ـ حضر المؤتمر اكثر من (١٤٠٠) يهودي امريكي والقى فيه نائب الرئيس الامريكي دان كويل ووزير الدفاع ديك جيني كلمتين قدما فيها (الضمانات الامريكية لامن (اسرائيل) وحمايتها على النقيض من كلمة جيمس بيكر وزير الخارجية في العام الماضي حين طلب من (اسرائيل) امام المؤتمر التخلي عن فكرة اقامة (اسرائيل الكبرى) .

ـ شارك في المؤتمر ايضا العشرات من اعضاء الكونغرس وفي مقدمتهم السناتور (جورج ميشيل) زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ . وقد وجه (ميشيل) النقد الشديد الى الرئيس جورج بوش وادارته لاعتراضه على قرار الكونغرس الذي اعترف بالقدس عاصمة (لاسرائيل) .

وانبرى اعضاء الكونغرس امثال هوارد بيرمان وبوشنر وميل ليفين وبلكورد وفروست وغيرهم في تقديم النصح الى اعضاء الايباك عن كيفية اقناع اعضاء الكونغرس الاخرين والتحرك عليهم لكسبهم لصالح قضايا (امن اسرائيل) . وقد حظر على الصحفيين حضور هذه اللقاءات الخاصة .

ـ كلمة (نيوت غينغرش) زعيم الاقلية الجمهورية في مجلس النواب :

القى كلمة تحدث فيها عن المتطلبات الامنية التي تحتاجها (اسرائيل) واكد ان عدو اسرائيل الاول هو (العراق) حيث وصف السيد الرئيس القائد بانه (هتلر العقد) وتقدم بطلب الى جميع الحاضرين بتحرير رسائل الى اعضاء الكونغرس الاخرين لتحذيرهم من خطر (صدام حسين) المميت ضد اسرائيل ووجودها .. واكد غينغرش للحضور ان اسلوب كتابة الرسائل الى الكونغرس هو افضل طريقة لايصال الراي الى اعضاء الكونغرس وهو امر (لا يعرفه العرب ولا يستخدمونه) واضاف ان الراي القائل ان السلام بدا يسود العالم هي نظرة غير صحيحة لان المواجهة الحقيقية في العالم والتي تشبه الحرب العالمية الثالثة ستكون في الشرق الاوسط بين العرب واسرائيل والتي تساندها امريكا وحلفاؤها .

كما اشار الى الفرق بين حرب ١٩٧٣ والوضع الراهن حيث ان العالم بدا اخطر من السابق خاصة في (عهد صدام) الذي نجح في جمع صف العرب والتف العرب حوله (وارغم الزعماء العرب على حضور مؤتمر بغداد) لان الشارع العربي (مع صدام) الرجل الذي حارب ايران وانتصر عليها ودحرها ، ولذلك فقد اصبح لزاما على العرب القبول بزعامته .

وقال (لا تعتقدوا ان العرب سيعترفون باسرائيل .. انظروا الى ياسر عرفات . فهو يرفض ادانة ابو العباس .. ولو فعل ذلك وارضى بوش لانفجرت سيارته في اليوم الثاني) .

واستطرد غينغرش يقول (ينبغي مع كل ذلك استمرار الحوار الامريكي الفلسطيني لان الحوار لن يعطي للفلسطينيين سوى الكلام المعسول والوعود) .

ثم انتقل غينغرش الى موضوع مصر وعلاقتها باسرائيل وقال انني اسخر من اولئك الذين يتمنون دور مصر نحو اسرائيل .. (دعوني اقول لكم ان انقلابا محتملا في مصر سيقع في اية لحظة .. وسيقوم زعيم الانقلاب بتمزيق اتفاقية كامب ديفيد ، وذلك لان الشارع المصري لن يتحمل المزيد من الاحباط) .

وقال ان التقارير الاستخبارية عن العراق وايران تشير الى ان (صدام حسين سيقيم تحالفا ستراتيجيا مع جارته ايران وان بذور هذا التحالف تنمو) وذكر الحاضرين بتصريح للرئيس صدام حسين حين قال ان العراق مستعد لفتح الحدود العراقية

البقية ص١٥

■ المؤتمر الاسلامي الشعبي العالمي يختتم اعماله ■

مسلمو العالم متضامنون مع العراق

■ بغداد/واع : اكد المؤتمر الاسلامي الشعبي العالمي تضامنه الكامل ومساندته الفعالة للعراق وقائده الفذ السيد الرئيس القائد صدام حسين في سعيه الجاد والحثيث لامتلاك القوة الرادعة وتوظيفها في الدفاع عن الامة ونهضتها .

ودعا المؤتمر في بيانه الختامي امس جميع المسلمين الى وضع قدراتهم وامكاناتهم التعبوية لمواجهة العدوان الصهيوني وتوعية الجماهير المسلمة باهمية مساندة العراق .

واستنكر المؤتمر الحملة الشرسة والتضليل الاعلامي الذي تمارسه الدوائر الاستعمارية واجراءاتها العدائية ضد العراق ، مؤكدا ان الاصرار على هذا النهج يستوجب من الامة الرد الحازم بمقاطعة هذه الدوائر سياسيا واقتصاديا وثقافيا .

واعرب المؤتمرون عن تاييدهم الكامل لمقررات القمة العربية الاستثنائية التي عقدت في بغداد .

ودعا المؤتمرون الى الاسراع بتبادل الاسرى بين العراق وايران في نطاق الحرص على حقوق الاسرى التي كفلتها الشريعة الاسلامية والقانون الدولي وتطبيقا لاحكام قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) واتفاقية جنيف الثالثة لسنة ١٩٤٩ .

وكان السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية قد القى كلمة في

البقية ص١٥

■ النص الكامل للبيان الختامي ينشر في عدد غد ■





الرئيس القائد صدام حسين يستقبل السيد محمد ابراهيم ابو شقرة

■ بغداد/واع : استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد محمد ابراهيم ابو شقرة عضو المجلس التنفيذي لمنظمة المؤتمر الاسلامي المستشار الخاص لسمو الامير الحسن بن طلال ولي العهد في المملكة الاردنية الهاشمية .

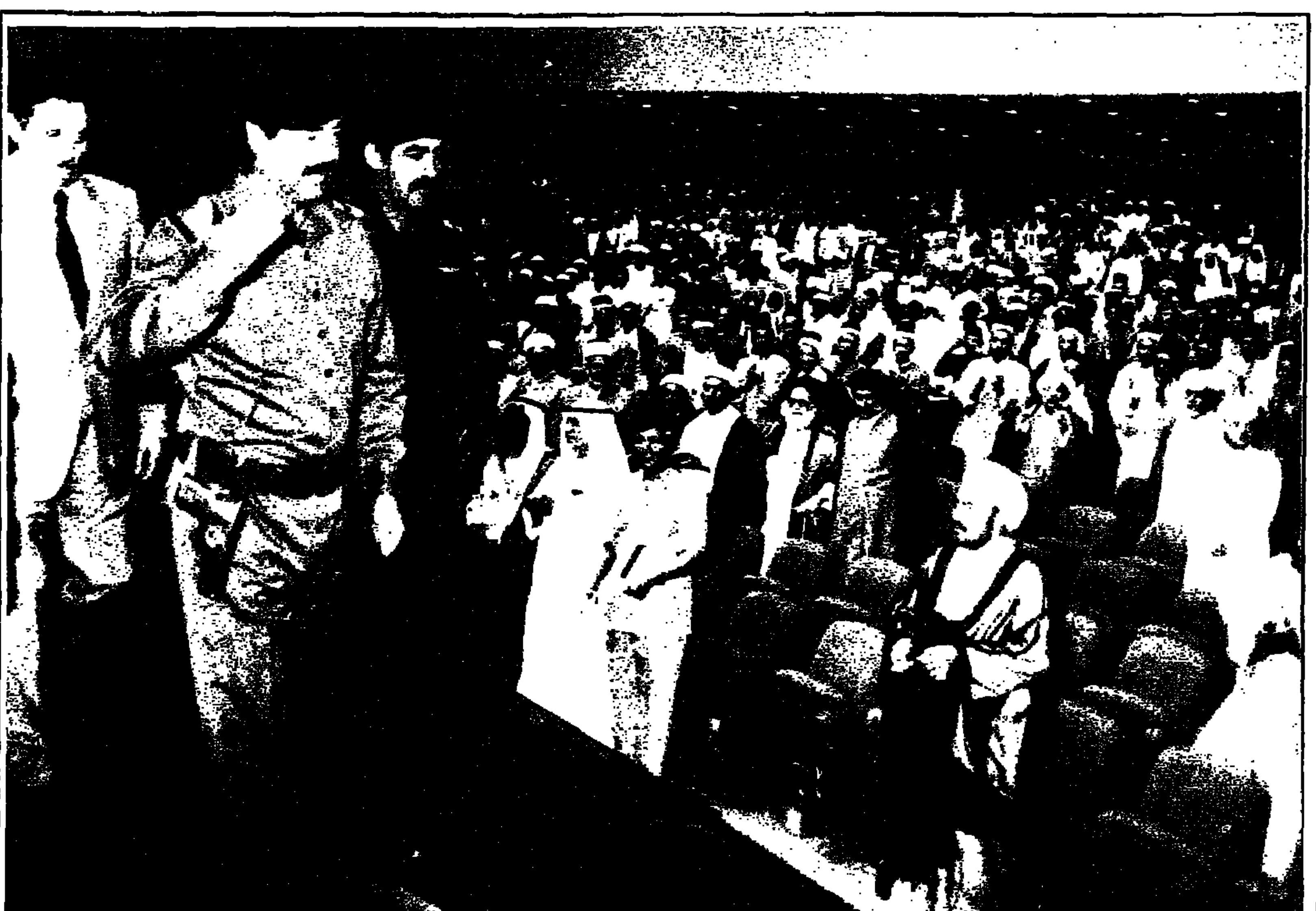
وحضر المقابلة السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية .

هكذا من الاصل

■ نص حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين لدى حضوره جانباً من جلسات المؤتمر الاسلامي الشعبي العالمي لمناصرة العراق ■

امتنا تريد العيش بسلام ولكن بكرامة وبكامل حقوقها





■ لن نتردد في الرد على «اسرائيل» اذا ماضربت سورية وحافظ اسد حاكم عليها ■

■ القدس اسيرة ونحن مصممون على استرجاعها واسترجاع كل الحقوق المغتصبة في فلسطين ■

بسم الله الرحمن الرحيم

اهلاً وسهلاً بالإخوة العلماء الإعلام من امة الاسلام .

اهلاً وسهلاً بكم في بلدكم بغداد ، في العراق الذي تعرفونه .

ان بغداد تم بناؤها من قبل المسلمين ، وانها قد ارسيت على اسس فضيلة ، وفي هذا يستوجب ان نستذكر دائما الاسس والمعاني التي من اجلها شيدت بغداد ، ونستذكر من بين اهم ما نستذكر انها ينبغي ان تكون دائما في خدمة المؤمنين حيثما وجدوا ، وفي خدمة امة الاسلام .

الحمد لله الذي جمعكم على كلمة سواء ، لتقدموا ما انتم مقدمون عليه بعون الله مما يفيد الأمة ، ويجمع كلمتها على الحق ، لينـدحر الباطل بعون الله .

وانتم تعرفون ايها الاخوة ان السبب الاساس في لقائكم هنا ، هو هذه العدوانية البغيضة الواضحة ، هذا الظلم ، وهذا التعالي ، وهذه الغطرسة من القوى التي اغتصبت فلسطين ، ومن القوى التي اهانت القدس بعد ان استهانت باهلها ، واهل القدس كما هو معروف ليس الفلسطينيين في القدس ، وليس الفلسطينيين في فلسطين ، وانما اهل القدس هم كل المؤمنين وكل المسلمين حيثما وجدوا .

■ اقتدار في عصر اليوم ■

ورغم اننا معتدى عليهم ، في مقدساتهم وفي حقوقهم البينة ، التي لا غبار عليها ، فقد جاءوا هذه المرة ليقولوا ، حذار ان يتفوه احد منكم عن حقوقه المغتصبة ويعلو صوته فيه ، فاي ظلم هذا بعد كل الظلم الذي وقع على مقدسات العرب ، ومقدسات المسلمين ، بل ومقدسات المؤمنين ، لمجرد ان نقوم بـواجب هو من بـين واجباتنـا الانسانيـة الاعتيادية ، ان نـرتقي بشعبنا مثلمـا هو حق الاخـرين ان يرتقـوا بشعوبهم . ان نطل على ما هو اقتدار في عصر اليـوم ، وعلى مـا هو وسائل فعالة في عصر اليوم في تحصيل الحقوق ، وفي الدفاع عنها ، وكان هذا محرم علينا ، ومحلل لغيرنا ، لماذا هذا الاصرار ... لماذا يصر الذين يتصرفون بموجب هذه العنجهية وهذا الظلم ، على الا يمتلك العرب وسيلة من وسائل الاقتدار في الدفاع عن حقوقهم ؟ ذلك لانهم يعرفون ، حتى عندما ينسى اي منـا ، بان العـرب والاسلام حـالة واحدة . واذا ما ضعف العرب ضعف الاسلام . واذا ما نهض العرب ، ولن ينهضوا من غير مفاهيم الاسلام الحنيف ، سوف ينهض المسلمون في كل ارجاء الارض ويزدادون عزاً ، بل واقول اكثر من هذا ، سوف تنهض الانسانية ويحصل التوازن الصحيح بينما هو مادي وضروري للحياة ، وبين ما هو روحي يقتضي التطلع اليه دائما وابداً من غير اختلال في الرؤية او في السلوك .

اليس حقا لنا نحن العرب ، نحن المسلمين ان نعيش كما تعيش الامم الاخرى ؟.. ان نختار الايمان ، وان نختار الهداية ؟ وان نختار الطريق الذي يستنهض شعوبنا ، ويزيد قدراتنا من اجل السلام ، ومن اجل الانسانية ومن اجل الدفاع عن حقوقنا المشروعة وفق ما اقرتها مواثيق الامم المتحدة ؟ وكان هذا في غرف القائلين بانهم قوة عظمى وقوى كبرى وخادمهم في المنطقة اسرائيل ، كان هذا غير مسموح به .

نحن كنا نعرف بان الكثير مما هو مسموح به لهم ، غير مسموح به لنـا ، ولكننا لم نكن نعـرف هذا المستـوى من الوقاحـة والصفاقـة والخسة والدناءة الذي اطلعنا عليه .

■ جوهر الرسالة التي حملناها ■

كيف بـامكانهم ان يثنـونا عن هـذا الطريق ونحن الذين نعـرف الرسالة التي حملناها بشرف وكذهم لها الى اوسع ارجاء المعمـورة بانها لا تفرق بين شعب وشعب ، بـين انسان وانسـان ، بين ابيض واسود ، الا على اساس الايمان ، وعلى اساس درجة الايمان والسلوك المرتبط بهذه الدرجة . كيف بامكانهم ان يثنونا عن طريقنا هذا ، ونحن نعرف اول ما نعرف ان هذا هو جوهر الرسالة التي حملناها الى ابعد بقعة في الارض .. كيف يريدون ان يقنعونا الآن بان لهم حقوقا غير التي هي لنا ، ومسموح لهم بما هو ليس مسمـوحا لنـا ، وفي نفس الوقت يتحدثون عن الانسانية وعن حقوق الانسان .

هذه هي علة الموضوع بين شعب وامة تريد ان تعيش بسلم ولكن بكرامة وبكامل حقوقها من غير نقصان ، وبين من يريـدون لهم ولها موقعا آخر غير هذا الموقع ، موقـع الضعف والذل ، وليس الشعور بالمهانة ، وانما الايمان بدرجة المهانة ، والايمان بـاننا لانصلح ! الا لهذه المكانة التي يحددها الاخرون .

هذا هو جوهر التناقض بين حالين حال يتطلع من غير ايذاء وانما لامتلاك ناصية ماهو مسموح له طبقا للشرائع السماوية ولنواميس الارض ومما هو مجمع عليه انسانيا .

يريدون ان يثنونا عن هذا الطريق وكيف لنا ان ننثني عنه وهو عزنا وامننا ، وهو الطريق الذي لاطريق غيره غير الضعف والمذلة .

يريدون اخافتنا بالتهديدات ، وبالوعيد ، كيف يمكن لنا ان نخاف إلا الله سبحانه وتعالى ؟ فمن يكنْ على الحق يكنْ الله عونه . هل يجوز ، وهل يمكن ان تقبلوا ان نخاف ؟ وكيف يمكن ان نخاف ، كيف يمكن لشعب يستـذكر كـل المجد الذي يبنى عـلى الاقدام تحقيقـا للحق ، ويخاف ؟

■ لكل منا خصوصيته ■

نحن حزب الله هنا ، وحزب الله هو اكبر من كل الاحزاب ، واقواها .

كـل واحد منـا له خصوصيتـه في بلده ، ومثلما قـال اخي رئيس الجلسة قبل ان احـظى بشرف هـذا المكان لاخـاطبكم ، قال انـا من السنغال ، والسنغال مندمجة في افريقيا المسلمة ، وافريقيا مندمجة في اسلاميتها الأشمل ، فالخصوصيات في بلداننا عندما لاتتعارض مـع مـاهو اهم واعم فهي محـطات تقويـة واستـدلالات ضـوء من بـين الإستدلالات الاهم ، فنحن هنا ايها الاخوة حزب الله .

انا واحد منكم ، وماسيقرره العلماء المسلمون سنجعل منه طريقا لنا لنمضي بما يعز المسلمين ان شاء الله .

■ الاسلام اكثر ديمقراطية ■

ايها الاخوة ، هذا اليوم اطلعت على وثيقة اظن انها مقدمـة يوم ١٧/من هذا الشهر الميلادي (٢٤/ذو القعدة) ، وتتحدث عن خلاصة وقائع مؤتمر عقد في الولايات المتحدة الامريكية حضره ١٢٠٠ يهودي أمريكي والقيت فيه كلمات ثم صدر عنه بيان .

وساطلب من وزارة الاعلام ان تزودكم بنسخ من هذه الوثيقة لنؤكد للامريكيين ولليهود الصهاينة بان الاسـلام اكثر ديمقـراطية منهم ، وبان العرب اكثر ديمقراطية منهم ، لانهم في مقدمة الذين يفترض ان يكونوا امناء على مبادىء الاسلام ، بل وعلى المبادىء الاساسية لكل رسالات من يؤمن ، لنثبت لهم باننا الديمقراطيون الحقيقيون فنوزع ماقالوه عنـا على علمـاء المسلمين ليـطلعوا عـلى هذه الوثيقـة ، بل وسنطلب من وزارة الاعلام ان تنشر الوثيقة كما هي بما فيها من شتائم واوصاف علينا ، ليعرف الراي العام اي حقد دفين يعتمـل في قلوب الذين اضلهم الله عن الطريق ، بـل اضلهم الشيـطان عن الطريق ، ويبدو انهم بعد ان اضلهم الشيطان واستهواهم الطريق ، لم يعد الله سبحانه وتعالى له فيهم حاجة ليعيدهم اليـه ، واقرا لكم مقتـطفات فقط .

يتحدثون عن خطر (صدام) الذي اسموه مميتا ضـد اسرائيـل فقالوا (ان المواجهة الحقيقية في العالم والتي تشبه الحرب العالمية الثالثة ستكون في الشرق الأوسط بين العرب واسرائيل التي تساندها اميركا وحلفـاؤها ،) ووصف زعيم (الاغلبيـة الديمقـراطيـة) في الكونغرس في كلمته (الوضع الراهن في العالم اخطر من السابق في عهد صدام الذي نجح في جمع صف العرب) .

وهم يعرفون ان الذي جمع صف العرب ليس (صدام) ، وانما هم العرب الذين وحدوا صفوفهم ، فجمعوا صفهم على الحق ، ولانعتقد ان ايا من العرب لايريد ان يكـون في صف الحق ، ثم ايضا النقـطة الأخرى التي انزعجوا منها انهم يقولون (ان التقارير الاستخبارية عن العراق وايران تشير الى ان صدام حسين سيقيم تحالفا مع ايران) ومن هذا تفهمون لماذا اطالوا الحرب لمدة ثماني سنوات .

ثم يتحدث عن صدام حسـين فيقول انـه (مثل هتلر ، خـطر على العالم ، خطر على الانسانية ، مثلما هو خطر على الشعب العراقي) ، تصوروا انهم منشغلون جداً بمصالح الشعب العراقي !! .

ثم يتحدثون في الوثيقة لهذه المنظمة عن العمل لنقل سفارة امريكا الى القدس ويقولون مبان القدس هي عاصمة (اسرائيل) الابدية، مثلما قـال رئيس وزراء اسرائيـل في كلمته امـام الكنيست الاسـرائيـلي ، يتحدثون عن القدس كعاصمة ابدية لدولة (اسرائيل) المغتصبة .

ثم تنص الوثيقة على (ضمان حدود لاسرائيل يمكن الدفاع عنها ، في ضوء ماتعنيه هذه الحدود اثر زيادة قوة العراق العسكرية) فمن هو الذي يوصف بهتلر ، بغض النظر عن كـوننا نحن المسلمـين ونحن العرب لانذم احداً عندما يقع ، وانما نذم المذموم وهو واقف ، ولكن اذا ما جاز التشبيه من هو الذي يشبه بهتلر ؟ اليس هو هتلر صـاحب المجال الحيوي الذي على اساسه توسـع ، ثم اصطدم بمن اصـطدم بهم ، هذا الكلام هو كلام عن المجال الحيوي ، كـلام يدعـو لضمان حدود ليس هي التي تقول بها (اسرائيل) اليوم ، وانما ضمان حدود ممكن الدفاع عنها على اساس القوة المتزايدة كما قيل ، للعراق .. ثم قيـل كلام كثـير لا اريد ان اشغلكم بـه ، فاقـول اذا كانت هـذه هي نظريتهم ، اي التوسع على حسـاب العرب ، والتـوسع عـلى حساب مقدسات المسلمين ، فليس لديه غيرة من لايقول لهم باننا سنقاتلهم ، الذي لايقول لاصحاب مثل هذه السياسة اننا سنقاتلهم ، فانه ليس منا ، فهل في هذا تهديد ؟ هل هو تهديد ان نقول لمن يريد ان يتوسع على حسابنا ولمن يريد ان يـوجه اهـانات متكـررة الينا ، ومن يـريد ان يغتصب ارضنا باننا سنقاتله ان فعل هذا ؟ .

■ العدوانية لاغير ■

تصوروا المحرمات الجديدة في قاموس الناس الذين يقولون بان لنا مسؤولية انسانية على مستوى الكرة الارضية ككل هذا الكلام هو الذي يقوله الامريكـان بينما يتكلم انـاس من الكونغـرس الامريكي بهـذه اللغة ، يريدون حدوداً (لاسرائيل) يمكن الدفـاع عنها لـمواجهة مـا يقولون بانه القوة العسكرية المتزايدة للعراق ، مع ان العراق تفصله عن خط التماس دول ، اذن ماذا يعني هذا غير العدوانية ؟ .

ثم قامت قائمتهم عندما عرفوا ان العراق امتلك جانبا من ناصية العلم والتكنولوجيا ، وفي تصـورهم انه بهـذه الدعايـات المغرضـة وبهذه العدوانية يمكن ان ينثني العراق عن مساره هذا ، وكما قلت في مؤتمر سابق اقول لكم .. لن ينثني العـراق عن المطالبـة بالحقـوق المغتصبة في فلسطين ولن ينثني العراق عن الاستمرار في طريق العلم والتكنولوجيا ليكون في وضع قادر على ان يكون في خدمة العرب وفي خدمة المسلمين ان شاء الله .

ليس في برنامج أحد من العرب عامة او من المسلمين عامة من يريد ان يدمر احداً او يريد ان يقضي على انسانية أحد . أو يريد ان يهدد آدمية أحد ، لان العرب يعرفون تماما ليس فقط حقوقهم ، وانما حقوق الانسانية ككل ، وفي اللحظة التي ينصرفون فيها الى حقوقهم فحسب من غير ان يتذكروا حقوق الانسـانية ، فـانهم في هذه اللحـظة انما ينصرفون عن شرف التذكير بالمبادىء الاساسية للرسالة .

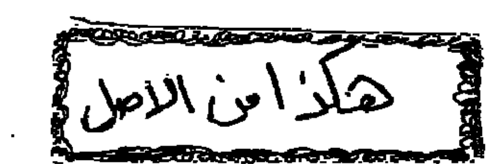
ولكن ليس من حق احد ان يتصور بانه يبني خلاياه الانسانية على حساب انسانية الامم الاخرى .

هذه هي اصل الفكرة التي ينادي بها المسلمون ، واصل الفكرة التي ينادي بها العرب ، عندمـا يقولون بـان فلسطين للفلسـطينيين وان القدس لنا وليس للاعداء المغتصبين .

■ نحن هنا ■

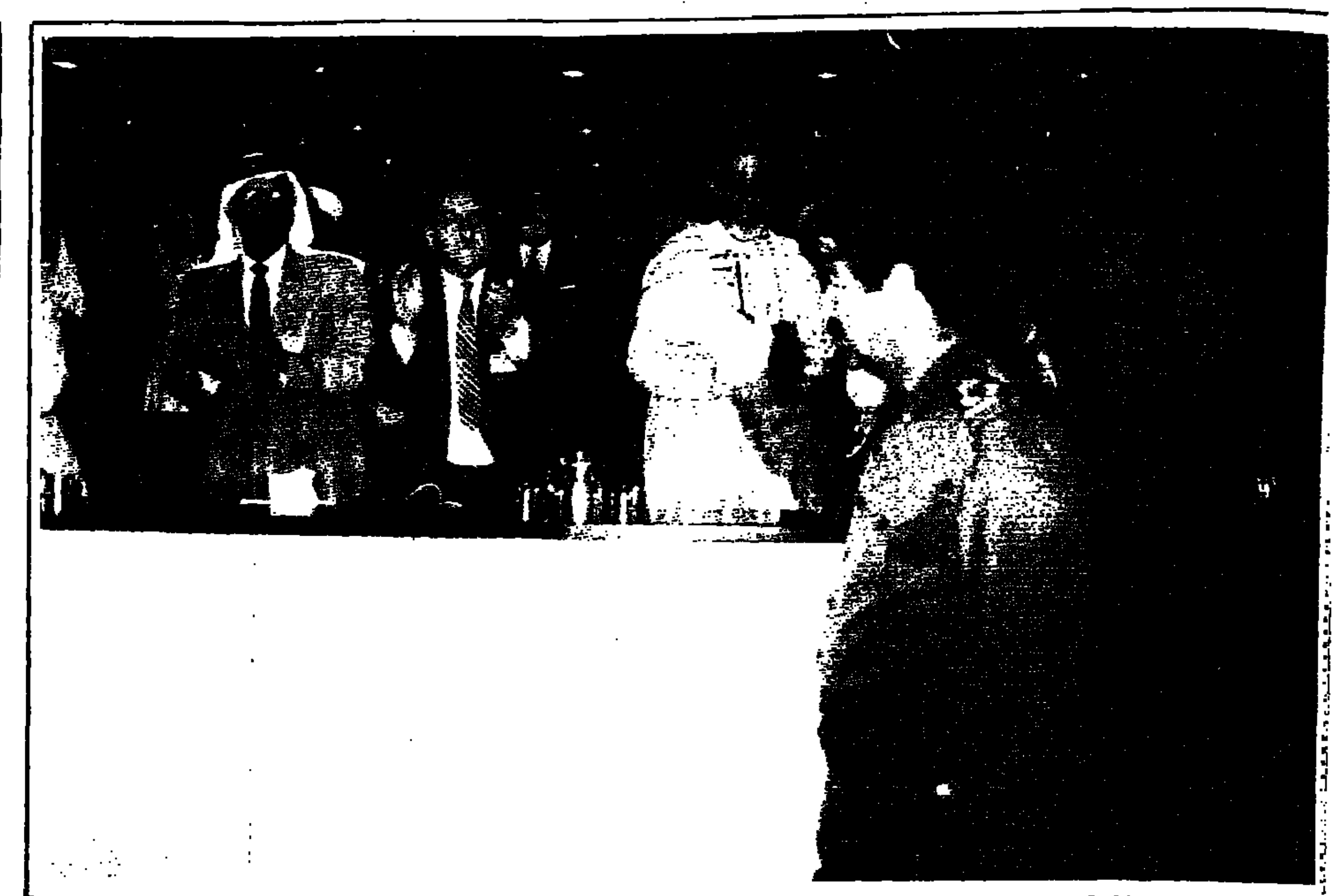
فالذين يقولون بان القدس عاصمة ابدية (لاسرائيل) ، نقول نحن هنا ، وليسجلوا هذا ، وليسجل التاريخ علينا ، بان القدس بعون الله لن تكون عاصمة ابدية (لاسرائيل) ، وسيكتشفون في يوم ما صحة هذا الإستنتاج كما اكتشفوا صحة الاستنتاج بعد ان توقفت الحرب عندما خاطبناهم في عام ١٩٨١ من اذاعة بغداد وقلنا نحن نعرف بان (اسـرائيل) والصهيـونية يـطيلون من امد الحـرب بقصد معلوم ومعروف ، ولكننا نقـول لهم بان واحـدا من الاسباب التي جعلتهم يتغلبون على العرب في حروبهم التي تغلبوا فيها هو عدم وجود خبرة متراكمة في القتال الطويل لدى العرب في عصرنا الحديث في الوقت الذي اكتسبوا خبرة من حروب الغرب في الحرب العالمية الثانية وقد صدق استنتاجنا .

امر طبيعي ان الذي يحارب ثماني سنوات دفاعا عن الحق في شعب حي لابد ان يبتكر ولابد ان ينبني على هذه التضحيات مايوازيها من الاقتدار تطلعا لحماية كل مـا هو حق ، فـالذين يقولون ان القـدس عاصمة ابدية (لاسرائيل) فهذا شعار فقط ، لن يزيدهم الا عزلة على مستوى الانسانية ، ولا اقول على مستوى الحكـومات ، وانمـا على مستوى الانسانية ، ولن يزيدهم الا وهما ، والوهم لن يفضي الا الى الضلالة ، إذن فالعرب لايهددون احدا ، ولا المسلمون يهددون احدا . ولكنهم يقولون بوضوح ، ان الذي يعتدي علينا سنرد عليه بقوة ..



■ كيف يمكن لشعب يستذكر كل المجد المبني على الاقدام ان يخاف ..؟ ■

من يضرب العرب .. سنضربه من العراق





■ العراق لن ينثني عن المطالبة بالحقوق المغتصبة في فلسطين ■

■ الرسالة حطت في بيت العرب .. والواجب الاخلاقي والنفسي والاجتماعي يقضي بان يكون العرب في خدمة الاسلام ■

■ العرب والاسلام حالة واحدة ■ القدس .. قدس كل المسلمين حيثما وجدوا ■

وفي هذا الكلام ـ لتعرفوا كم يكذبون ـ في هذا الكلام الصهاينة يخاطبون الشعب الامريكي ويجتزئون جملا ناقصة من خطاب قلناه في الثاني من نيسان . يقولون . ان صدام حسين يريد حرق نصف اسرائيل . طيب . اكملوا الجملة . قولوا . اذا ما اعتدينا على العراق وعلى العرب فان العراق هذه المرة سيرد بقوة . .. نعم . سنضربهم بكل ما لدينا من اسلحة ان اعتدوا على العراق او اعتدوا على العرب . اليس هذا حقا ؟ اليس الذي يدافع عن نفسه محقا ؟ هل يعتقدون بانهم يضربون العرب ويضربون العراق ويسكت العراق ؟ لو سكت [illegible] سقط في عيون الاقربين والابعدين . لانه عرف بانه قاتل ثماني سنوات والذي يقاتل لمدة ثماني سنوات يستطيع ان يقاتل ثلاث سنوات اخرى او اربعا او خمسا او ثماني سنوات اخرى .. ثم عرف الجميع عربا ومسلمين . وعلى المستوى الانساني ككل . عرفوا ما لدى العراق من امكانية . فماذا يعني عدم استخدامه لها . غير الجبن بعينه . او التواطؤ لا سمح الله . فماذا كان ينتظر اولئك المتوهمون الخاسئون حيثما كانوا ؟ ماذا كانوا ينتظرون من العراق غير هذا الجواب الواضح الصريح المؤكد . مرة ومرتين وثلاثا واربعا .. الذي يضرب العرب سنضربه من العراق . والذي يضرب العراق سنضربه .

■ موقف عربي موحد ■

نحن نعرف بانهم بعد قمة بغداد يحاولون الاعتداء ربما على قطر عربي غير العراق ليقولوا للعرب الذين اجتمعوا في قمة بغداد . . ها وقد اتخذتم ما اتخذتموه من قرارات وقد ضربنا القطر الفلاني . لنر ماذا ستعملون . وفي تصورهم هذه المرة ان كل واحد من العرب سيقول . طالما ان الضربة لم تقع عليه فليحمد الله على ذلك فحسب .

ولكن نحن نفهم . واظن ان كل العرب فهموا لان القرارات هي قراراتهم . وهم بالحوار الاخوي اتخذوا القرارات وما كان العراق الا اخا مضيفا من بينهم ومنظما فقط بحكم الواجب لمثل هذه المناسبات الذي تقوم به الدولة المضيفة . انه منظم فقط . اقول فهمنا . اي بمعنى كل المجتمعين في بغداد . ان الذي يضرب اي عربي بعد اليوم سنضربه كلنا . كل ضمن امكانياته . وعلى اساس هذا الفهم . لو ضربت موريتانيا في اقصى الوطن او ضربت سورية حافظ اسد . فسنرد على (اسرائيل) .

ـ وجوابا على احد الاخوة السوريين . قال السيد الرئيس القائد : هذا في مصطلحي ايها الاخ من سورية في مصطلحي اردت فقط ان اوضح ماذا اعني من غير ان اتكلم كلاما طويلا . انا اقول نعم ان سورية هي سورية العرب وسورية الشعب . ولكننا سوف لانتردد اذا ما ضربت اسرائيل سورية وحافظ اسد حاكم عليها ان نرد على اسرائيل .

■ أمن العرب لا يتجزأ ■

هل يريد اصحاب الاطماع ان يجزئوا امن العرب ؟ من يحاول تجزئة امن العرب لا يريد الا الحاق الاذى بالعرب والضرر بهم . مثل الذين يحاولون ان يفصلوا العروبة عن الاسلام .

إن الفصل بين الامن المحلي . والامن الاعم هو ضرر مباشر . هو اذى مباشر . وهو نوايا مسبقة ضد العرب . في الوقت الذي يعطون لاسرائيل اسلحة اكثر من مجموع تاثير كل الاسلحة العربية مجتمعة ينادون بان الامن المحلي ينبغي ان يكون معزولا عن الامن العربي ! ماذا يعني هذا غير الهزيمة ؟

هل بامكان سورية الان . ان تقاتل اسرائيل ؟ نحن نعرف بان هذا غير ممكن . اذن معنى هذا ان بامكان اسرائيل ان تحتل متى شاءت اي جزء من ارض سورية وعلى العرب الا يقولوا ان هذا مرفوض . واذا ما حصل فاننا سنتداعى في ما بيننا لنواجه العدوان .

هل تستطيع الاردن ان تواجه اسرائيل بمفردها ؟ الجواب لا ..

معنى هذا انهم يريدون ان تكون (اسرائيل) في وضع قادرة فيه على الاعتداء على الاردن في اي وقت . وغير مسموح للعرب ان يقولوا باننا نتضامن مع انفسنا . لاننا عندما نتضامن مع الاردن نتضامن مع انفسنا . ويحرمون على العراق . فتثار الاقاويل والكلمات الكثيرة بان العراق ينسق . اي بمعنى راينا اربعة ضباط عراقيين مع الجيش الاردني . وكان هذا محرم عليه . العرب في نظرتهم العامة مثلما تنظر (اسرائيل) الى بعض من اسمتها محافظات وبان الاعتداء على اية محافظة فيها هو اعتداء على كيانها المزروع على حساب العرب . فان العرب ينظرون بان الاعتداء على اي قطر عربي هو اعتداء عليهم جميعا . اليس هذا حقا اخواني المسلمين المجتمعين الان في بغداد ؟ اذا كان هذا ليس حقا فقولوا لنا بانه غير حق لنهتدي الى ما هو حق ..

وانا اتكلم هنا عن المسلمين . واتكلم عن العرب فقط كمسؤولية امامية وفق ما رتب الله في ان يقولوا للمسلمين ما هو حق . الله سبحانه وتعالى . في محكم كتابه الكريم . خص العرب بمسؤولية . لا ليتعالوا . فالقومية تغدو بغيضة عندما تتعالى . وانما خصهم كحملة رسالة . وكخدم للاسلام . اعطى لهم واجبات . من بينها ان يقولوا في وقت مبكر . اين هو الحق واين هو الباطل . ثم يستلموا الاشارات من اشقائهم المسلمين ليصححوا لهم ما هو خاطىء . وليتضامنوا جميعا على ما هو خير . هذا هو فقط . ولا يمكن ان نفهم العروبة إلا هكذا .

العروبة في خدمة الاسلام . العروبة في خدمة المسلمين . الامة العربية جزء من الامة الاسلامية .

■ لا تناقض بين العروبة والاسلام ■

وعلى اساس هذا الفهم يا اخواني كنا نوجه الرسائل المستمرة عندما حصل الذي حصل بيننا وبين ايران . ورغم اننا كنا في السابق نواجه بالصد . ونواجه بالاعلام الخشن فقد كنا نكرر الرسائل . ونكرر . ونكرر . ونكرر لاننا نفهم بانه من واجبنا . ومرتب علينا ضمن الواجب الاسلامي حق ارشاد من يقتضي ان نرشده . ولابد ان اقول في مثل هذا المكان الكريم . ما اعتقد بانه من الواجب ان يقال . بان من يقول بالتناقض بين العروبة والاسلام سواء من يريد لمفهوم العروبة مفهوما متعاليا فهو لا يعرف من الاسلام شيئا . او من يعتقد انه حتى العروبة التي تحدثنا عن مفاهيمها تناقض الاسلام فانه لا يفهم من الاسلام شيئا . ولنتذكر امثلة لكي لا يبقى الكلام عاما . فانتم تعرفون بان العرب عندما كلفهم الله من خلال نبيهم محمد (ص) عن جبريل فانهم اوصلوا الرسالة بامانة . وعندما اقاموا حكم الرسالة بغض النظر عن الاجتهاد في الحكم وفق سياق تطوره التاريخي . وما تطرحه الحياة من مفردات وتتباين الاجتهادات . ولكنهم كما تعرفون ويعرف اخواني المسلمون من اقصى الارض الى اقصاها ان العرب في الخط العام كانوا امناء على حمل الرسالة . وما كانوا متعالين . ليتذكر مثل واحد لمن حكم باسم الاسلام من العرب وتعالى على المسلمين .. الاخرين .. لانه يفهم تماما احكام القران كما هي . وان الله سبحانه وتعالى خص العرب بشرف عظيم عندما جعل القران بلغة العرب . وخصهم كذلك بان تكون لغة الجنة . ولا اظن ان الله يقصد بهذا مثلما قد يفسر بعض المتطرفين من ان اهل الجنة هم الاغلبية من العرب . لايقصد هذا . وانما اهل الجنة هم الاكثر ايمانا . وانما يقصد ان يذكرهم بمعنى مسؤولية الرسالة والتواضع المطلوب منهم كحملة رسالة . والتضحية والجهاد المطلوب منهم كحملة رسالة .

■ مفهوم القومية العربية ■

لكن عندما ناخذ مثلا اخر نجد ان الامور اختلفت . وكلكم من غير ان نقصد من هذا اظهار عيب اي احد . فالعيب هو عيب في صاحب العيب . فالوصف شخصي وليس وصفا لشعب او لامة . عندما اقول عندما تم الحكم في الزمن العثماني رايتم كيف ظهر في انماط الحكم نوع من التعالي . بل حتى اريد ان تستبدل العربية بالتركية . إذن هذا التصرف قومي منغلق . وليس تصرفا قوميا انسانيا متوازنا . لكن هل حاول العرب عندما كان لهم شرف ان يحكموا باسم المسلمين في اي وقت ان يظغطوا لتستبدل امة لغتها باللغة العربية ؟

على حد علمي لم اقرا هذا ولم اسمع به . اذن هذا هو مفهوم القومية العربية . اي هي الخصوصيات الجامعة بين الامة الواحدة . مثلما هي الخصوصيات الجامعة بين السنغاليين في السنغال .

والخصوصيات الجامعة بين الاتراك في تركيا والخصوصيات الجامعة بين الاسبان في اسبانيا . وعندما تشتط الى التعالي تكون مرفوضة .

وعندما تنسى هذه الحقيقة كحقيقة دافعة لخدمة اعلى بانها ايضا تتنازل عن مسؤوليتها ومعنى هذا انها تتنازل عن مستوى التضحية التي يجب ان تقوم بها في خدمة الاسلام ومبادىء الاسلام .

وهذا ياخواني لايلغي مسؤولية كل المسلمين وانما يرتب . كما اعتقد . وصححوا لي . اعتقد انه اول مايسال العربي المسلم يوم القيامة . ربما سيسال قبل العربي غير المسلم . سيسال (لماذا اخطات ؟ لماذا انحرفت ؟) لان الرسالة حطت في بيت العرب .

فالواجب الاخلاقي والنفسي والاجتماعي . بالاضافة الى الجوانب العملية يستوجب ان يكون العرب في خدمة الاسلام والمسلمين ولايتقاعسون عن دورهم . وعندما يتقاعسون عن دورهم سوف يؤثموا ..

■ القدس مغتصبة ■

اذن ياخواني .. في هذا الاجتماع عندما يشار الى العرب لايشار اليهم إلالنذكرهم بواجب الخدمة للاسلام والمسلمين . فاذا ماكان هذا الوصف . كوننا نؤمن به نحن المجتمعين هنا من اقصى الارض الى اقصاها وفينا الوان شتى ونلبس على رؤوسنا الوانا شتى واشكالا شتى ونجلس هنا فعندما نفهم الامور بهذه الكيفية هل بعد هذا من متقاعس ليقول للصهاينة بوضوح بان فلسطين مغتصبة . وبان القدس اسيرة . وباننا مصممون وبعون الله . مسلمون من كل الامم .

من كل الاشكال . من كل الاجناس . وطبقا لهذا الوصف على العرب مسؤولية اكبر لاسباب عملية ولاسباب اخرى في ان نسترجع الحقوق المغتصبة في فلسطين . وان نطلق اسار القدس التي اسرت من قبل الصهاينة . ان نقول هذا .. لم نحرك الجيوش .

ياخوتي المسلمين . لم نحرك الجيوش وانما فقط قلنا هذا الكلام لكي لاينسى ابني وابنك . الذي عمره عشر سنوات [illegible] عشرون سنة .

لكي يستذكروا ان عليهم هذا الواجب . وان هذا [illegible] مقدس وانه شرف . وان درجة الثواب فيها من عند الله اعلى من اية حالة اخرى .

على هذا يقوم الاعلام الغربي ولا يقعد عندما نقول ان فلسطين اسمها فلسطين وهي للفلسطينيين .

ان الاسلام اقوى من اي شيء ولكن الاسلام لم يلغ ماهو حسن . وانما بنى عليه . الاسلام اقوى من اي شيء عندما يقع التعارض ولكن عندما تسير الامور كلها في خط واحد لخدمة المبادىء العليا فلا تعارض . ومن هذا القول جاء الاسلام ليتمم مكارم الاخلاق .

وللتشبيه . وربما شيء مجازي . فالدستور يعلو على القوانين الاخرى . ولكن ليس بالضرورة ان كل ما في القوانين الاخرى ان لم يوجد اساسا في الدستور واضحا وصريحا عليه ان يلغى . لكن حيثما تعارض اي قانون محلي مع القانون الاعلى . فعلى القانون المحلي ان يلغى . ولذلك عندما يتعارض اي سلوك تحت عنوان اومفهوم الوطنية في السنغال مع الاسلام يلغى هذا المفهوم وعندما يتعارض مفهوم الوطنية في العراق مع المبادىء الاسلامية العليا . يلغى . تلغى المبادىء المتعارضة مع القيمة الاعلى . وعندما يتعارض السلوك تحت عنوان سلوك قومي . مع المبادىء العليا في الاسلام فعلى السلوك القومي هذا ان يعدل ويلغى لصالح القانون العام .

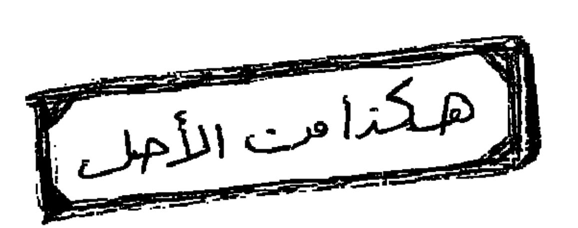
هذا هو اخواني فهمنا للعلاقة بين العروبة والاسلام باختصار . ولذلك فاننا في هذا لاناتي بشيء وانما فقط ان نهتدي بوضوح الى ما اراد الله من شرف لنا جميعا ومن هداية لنا جميعا .

فاهلا وسهلا باخواني المسلمين من اي مكان جاءوا . اهلا وسهلا بهم في بغدادهم . ومن الواجب ان نكرر القول باننا وبعون الله .

وبعونكم سوف نعمل على كل مايزيد المسلمين والاسلام عزة . وكل مايزيد العرب اقتدارا ليكونوا في خدمة الاسلام والمسلمين . ان شاء الله اشكركم اخواني .

هذا وكان في استقبال وتوديع السيد الرئيس القائد السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية .

وقد حيا عدد من الحضور سيادته بقصائد شعرية مؤكدين وقوف الامة العربية والاسلامية بكل امكاناتها خلف القيادة المجاهدة المتمثلة بالسيد الرئيس القائد صدام حسين محيين صلابة الارادة العراقية في مواجهة الحقد الصهيوني ودحر المخططات المعادية من قبل قوى الشر ومحاولاتها النيل من الخطى المتقدمة التي احرزها العراق في مجال العلم والتكنولوجيا المتطورة .



ساعة الحقيقة

■ محمود الريماوي ■ / ■ عمان ■

اجاد التشخيص مسؤول عربي رفيع حينما وصف العلاقة الامريكية مع تل ابيب بانها تقف امام ساعة الحقيقة . ذلك ان الامر بلغ بتل ابيب وحكومة شامير الموسومة بانها الاكثر تطرفا الى حد الاستخفاف بسائر المبادرات والمواقف الدولية حيال الصراع في منطقتنا بما فيها المبادرات والمواقف الامريكية .

ساعة الحقيقة المقصودة هي الساعة التي تعمد فيها واشنطن الى مراجعة سياستها والكف عن تشجيع تل ابيب على مواصلة نهجها العدواني الخطير ، وهي الساعة التي تنحاز فيها واشنطن الى مسؤولياتها كدولة كبرى في حفظ الامن والسلام في العالم على قاعدة من العدالة وضمان حقوق الشعوب واحترام الشرعية الدولية .

مع صدور هذا التصريح وهو لوزير الخارجية الاردني كان جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي يصف البرنامج المعلن لحكومة شامير بانه لن يؤدي الى اي حوار او اي سلام ، والمح الى ان الاتصالات الامريكية مع تل ابيب ستتوقف في ضوء التطور الجديد . فهل تكون واشنطن قد وقفت بالفعل امام ساعة الحقيقة واستخلصت العبر والدروس في هذه الوقفة ؟

انه من الوهم الذهاب الى هذه الدرجة من التفاؤل فقد دأب المسؤولون الامريكيون على التحدث بين اونة واخرى بلهجة متشددة (نسبيا) ازاء اصدقائهم في تل ابيب الا ان هذا (التشدد) يظل يعكس شكلا من اشكال الخلافات داخل التحالف القائم ، وليس خارجه ، اي انه اشبه بالخلاف العائلي الذي لاينتهي لاي تباعد او قطيعة ، اذ سبق لبيكر نفسه ان صرح لدى توليه منصبه قبل اكثر من عام بان على تل ابيب ان تكف عن احلامها (باسرائيل الكبرى) وشدد على ان الاراضي التي تقع تحت السيطرة الصهيونية هي اراض محتلة بما فيها القدس على ان هذا التشدد اللفظي الامريكي سرعان مايقترن بما يتعاكس مع مضمونه وفحواه . فالمساعدات الامريكية لاتتوقف لتل ابيب والتغطية الامريكية على الجرائم الصهيونية تتوالى في المحافل الدولية ، وخاصة بالامم المتحدة ومجلس الامن . وعندما يجري توجيه السؤال الى مسؤولين امريكيين عن سر هذا التناقض فانهم يجيبون بانهم لايعتزمون بذل اي ضغوط على تل ابيب لحملها على تغير مواقفها !! اي انهم سوف يكتفون باسداء النصح ، واحيانا توجيه (اللوم) لحلفائهم الصهاينة ، دون ان يعملوا لتغير سياستهم العملية نحوهم .

وماجهر به المسؤول الاردني يعكس الى حد كبير الموقف العربي الذي تبلور في قمة بغداد ، وهو موقف يدعو الى التعامل مع الادارة الامريكية بروح جديدة ذلك ان واشنطن هي مسؤولة مسؤولية مباشرة عن تصاعد اعمال الارهاب والعدوان الصهيوني ضد الشعب العربي الفلسطيني والامة العربية . وبحكم هذه المسؤولية فسوف يتصرف العرب بما تمليه عليهم واجباتهم في صيانة امنهم القومي ومعاملة الاخرين بالمثل وعلى قاعدة المصالح المتبادلة .

ومن هنا الدعوة صريحة لواشنطن بان تقف امام ساعة الحقيقة وتضع مصالحها وعلاقاتها مع الوطن العربي في الميزان لدى اعادة تقييم المواقف المطلوبة .

بقي ان تحول اي تقييم امريكي جديد ومطلوب منوط بالدرجة الاولى بتعامل عربي جديد مع واشنطن يكون رائده الاعلان بان الانحياز الامريكي المتمادي لتل ابيب لن يكون بلا ثمن وبعبارة اوضح فان العلاقات الامريكية العربية لن تظل على حالها مادامت الادارة الامريكية مواظبة على انحيازها الفعلي والا ... ضر الى اعداء العرب .

انها ... الحقيقة العربية التي تبلورت في قمة بغداد وبهذه ... لابد من التعامل والتخاطب مع الادارة الامريكية واذا كان احد في الوطن العربي لايهدد بالقطيعة مع واشنطن ، اذ ان زمن القطيعة قد ولى في ضوء الواقع الجديد للعلاقات الدولية ، فانه ممايستحق التنويه به ايضا ان العرب يمتلكون الكثير من الاوراق القابلة للاستبدال في علاقاتها مع دول العالم اجمع ، بما فيها الولايات المتحدة ، وذلك من اجل اقامة علاقات متوازنة تحفظ حقوق ومصالح الجميع .

وانطلاقا من هذا الفهم الدقيق تجيء هذه الدعوة العربية لواشنطن بان تقف امام ساعة الحقيقة ، بعد ان طال زمن الخداع والتزييف والتنكر للحقائق من قبل المسؤولين الامريكيين ولعل هذه الوقفة العربية الحازمة تتكرس وتتعمق في قادمات الايام وتشكل سياسة عربية ثابتة دائمة وملزمة لجميع العرب ، اذ لم يعهد العرب بانفسهم طوال تاريخهم عقد صداقات من جانب واحد مع التنكر او ان يغمضوا اعينهم عن وقوف الاخرين في مربع اعدائهم

عالمية

الوحدة الألمانية بين الماضي والحاضر والمستقبل

■ الدكتور وليد محمد سعيد الاعظمي ■
كلية العلوم السياسية - جامعة بغداد

■ المقدمة ■

كان احياء الدعوة من جديد لاعادة توحيد المانيا ، واحدا من المتغيرات السياسية الدولية التي تمخضت عن سياسة الاصلاح السياسي والاقتصادي والانفتاح الديمقراطي والمكاشفة التي جاءت بها البيريسترويكا في الاتحاد السوفيتي ، والتي امتدت الى دول اوربا الشرقية التي بدلت جميع الثوابت السياسية الدولية التي كانت سائدة في العالم منذ عام ١٩٤٥ .

ذلك ان مسالة الوحدة الالمانية ليست حديثة العهد بل تمتد جذورها بعيدا في عمق التاريخ . وقد جاء تقسيم المانيا بعد الحرب العالمية الثانية عقابا لها لمسؤوليتها عن اندلاع الحربين العالميتين الاولى والثانية . وقد برز موضوع توحيد الالمانيتين في المانيا الغربية بعد سقوط الرئيس الالماني الشرقي (اريك هونيكر) ومن بعده (ايغون كرينتز) ولاشك في ان المانيا المقسمة هي بقايا التركة التي خلفتها الامبراطورية الرومانية المقدسة منذ ان اسسها شارلمان . ويقول المؤرخ البريطاني البروفيسور (اي . جي . بي تيلر) ان تاريخ المانيا هو تاريخ التطرف اذ انه يحتوي على كل شيء عدا الاعتدال .

■ عملية التوحيد الاولى ■

اعلن قيام الامبراطورية الالمانية في الثامن عشر من شهر كانون الثاني ١٨٧١ وهو اليوم الذي تم فيه تتويج الملك غليوم الاول ملك بروسيا امبراطورا على المانيا الموحدة . وقد عرفت باسم الرايخ الثاني . ويعود الفضل في توحيد المانيا انذاك الى بروسيا كما كان يعود الفضل في توحيد ايطاليا الى سردينيا ، اذ حققت بروسيا هدفها الاكبر من خلال اذلال خصميها فرنسا والنمسا ، اذ كانت النمسا خصمها على الصعيد الاقليمي بينما كانت فرنسا خصمها في اوربا . فكانت فرنسا تقاوم كل خطوة تخطوها بروسيا سرا وعلانية نحو توحيد وقيام الامبراطورية الالمانية .

وقد كانت عملية توحيد المانيا من اصعب عمليات الوحدة القومية واعقدها . فالارض التي تضم الشعب الجرماني وهي الارض التي تضم المانيا والنمسا بالاضافة الى اراض اخرى ، ظلت محل نزاع بين الالمان وجيرانهم وتبادلوها لمرات عديدة . وظلت هذه الاراضي منقسمة الى دويلات صغيرة وامارات لقرون طويلة ، بلغ عددها في وقت من الاوقات ثلاثمائة دويلة وامارة ، ثم تقلص هذا العدد بعد الحروب النابليونية لتصبح اربعا وعشرين ، اكبرها بروسيا التي غدت فيما بعد دولة كبيرة ذات جيش قوي منذ عهد فريدريك الاكبر . اما النمسا فقد تحولت الى امبراطورية قوية تحت حكم اسرة هابسبورغ الملكية الذي دام لاكثر من ستة قرون . فظلت بروسيا والنمسا تتنازعان السيطرة على بقية الدويلات الالمانية لفترة طويلة مليئة بالحروب والغزوات .

ويعود الفضل في انتصارات بروسيا على اعدائها وقيام الامبراطورية الالمانية الى ثلاثة شخصيات المانية : الملك وليم الاول الذي جاء الى العرش عام ١٨٦١ بعد وفاة اخيه فريدريك الرابع ووزيره بسمارك السياسي البارع وفون مولتكه ، رئيس اركان الجيش البروسي الاستراتيجي العظيم . وجاءت الضربة البروسية الاولى للنمسا عندما اشتد الصراع بينهما حول دوقيتي (شلزويك) و(هلشتاين) اللتين كانتا تسكنهما اكثرية المانية واللتين اقتطعتا بعملية عسكرية بروسية . نمساوية مشتركة من الدانمارك في علم ١٨٦٤ .

فاشتد الصراع بينهما (بروسيا والنمسا) بسبب طمع كل منهما في ضم الدوقتين المذكورتين فانهارت النمسا امام بروسيا في معركة « سادوا » في علم ١٨٦٦ فارغمت على قبول الصلح المشروط . وبانتصار بروسيا بزعامة رجلها القوي بسمارك قوي مركزها وضمت مساحات اخرى كبيرة من شمال المانيا من بينها مملكة هانوفر فوافقت باقي الولايات الالمانية شمال نهر الراين على الانضمام الى ما اطلق عليه انذاك اسم « اتحاد المانيا الشمالية » الكونفدرالي بزعامة بروسيا في سنة الانتصار .

استمر بعد ذلك الصراع بين فرنسا وبروسيا حول زعامة اوربا اذ كان نابليون الثالث ووزراؤه يراقبون بعين الترقب والحسد انجازات ومكاسب بروسيا واعلنوا انه لا يمكن لالمانيا ان تتوحد تحت زعامة بروسيا . لذا فان بروسيا وجدت في فرنسا العقبة لتحقيق طموحاتها الامبرالية ، وقد تمكنت الدبلوماسية البروسية بدهاء بسمارك من عزل فرنسا دوليا قبل اندلاع الحرب بينهما ، اذ كانت بروسيا تأمل في الحصول على تاييد ايطاليا والنمسا ودول جنوب المانيا . اذ

كانت ايطاليا منزعجة من فرنسا بسبب تخليها لها عن مدينتي سافوي ونيس ، الذي ارغمت فيه ايطاليا على ذلك كما نجح بسمارك في ضمان حياد النمسا والحصول على تاييد ودعم دول المانيا الجنوبية فاستطاع بسمارك في علم ١٨٧٠ من الانتصار على فرنسا في معركة « سيدان » في ايلول علم ١٨٧٠ واوقع بها هزيمة نكراء ثم ضم مقاطعتي الالزاس واللورين اللتين كانتا تحت السيادة الفرنسية . وكانت الولايات الالمانية الجنوبية قد دخلت الحرب الى جانب بروسيا ثم انضمت بعد ذلك الى الاتحاد الالماني تحت تاج الملك غليوم الاول ملك بروسيا كما ذكرت . وفي ١٨ كانون الثاني ١٨٧٠ استبدل اسم اتحاد المانيا الشمالي باسم الامبراطورية الالمانية وتوج الامبراطور في قصر فرساي امبراطورا للدولة الالمانية الموحدة .

■ سقوط الامبراطورية الالمانية ■

وبهزيمة المانيا في الحرب العالمية الاولى عجزت المانيا عن ادارة مستعمراتها بسبب سيطرة الاسطول البريطاني على البحار والذي استولى عليه الحلفاء بالتالي وفي مؤتمر الصلح في باريس تقرر حرمان المانيا من مستعمراتها وتوزيعها على الحلفاء لادارتها بطريقة الانتداب «١٠» فاستولت بريطانيا على شرق افريقيا الالمانية واطلقت عليه اسم تنجانيقا كما استولت على الجزء الغربي من كل من توغو والكاميرون وضمت الاول الى غانا والثاني الى نيجيريا ، كما استولت فرنسا على الجزء الشرقي من توغو وضمته الى داهومي وعلى الجزء الاكبر من الكاميرون وضمته الى افريقيا الاستوائية الفرنسية . اما افريقيا الجنوبية الغربية فقد اعطيت لحكومة اتحاد جنوب افريقيا . وفي اسيا قامت اليابان باحتلال محمية شانتونغ وميناء كياوتسيو في الصين وطردت الالمان منها ، كما احتلت ايضا مجموعة الجزر الالمانية في جنوب المحيط الهادي .

ودفعت المانيا ثمن هزيمتها من اراضي المانيا الموحدة نفسها اذ انتزعت منها المناطق ذات السكان المختلطين فاعيدت الالزاس واللورين الى فرنسا وشمال شلزويك الى الدانمارك . واعطيت دولة بولندا الجديدة مساحات كبيرة من شرق المانيا وممرا حرا الى البحر يقطع بروسيا الشرقية عن بقية المانيا ، كما اصبحت مدينة دانزك الداخلة ضمن هذا الممر (الممر البولندي) مدينة حرة .

■ المانيا بعد الحرب العالمية الثانية ■

بعد هزيمة المانيا في علم ١٩٤٥ اثر انتهاء الحرب العالمية الثانية قسمت البلاد الى اربع مناطق محتلة : امريكية وسوفيتية وبريطانية وفرنسية . وكذلك قسمت مدينة برلين .

وبعد فشل المفاوضات لاقامة ادارة المانية موحدة توحدت المناطق المحتلة من قبل الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا علم ١٩٤٨ ثم تاسست جمهورية المانيا الاتحادية في ٢١ ايلول ١٩٤٩ وبقيت السلطة العليا بيد الحلفاء . وفي السنة نفسها

اعلن قيام جمهورية المانيا الديمقراطية وعاصمتها برلين الشرقية وبقيت في الوقت نفسه برلين الغربية جزءا من المانيا الاتحادية . وفي علم ١٩٥٤ اصبحت المانيا الاتحادية عضوا في حلف شمال الاطلسي . وفي علم ١٩٥٧ اعلن المجلس الفدرالي ان برلين الغربية هي عاصمة البلاد الا ان مقر الحكومة باق في بون .

وتعد المانيا الاتحادية عضوا مؤسسا في مجموعة السوق الاوربية المشتركة (EEc) ومن هنا توثقت علاقاتها مع دول الحلفاء الغربيين . وبقيت المانيا الاتحادية لفترة طويلة خلال الخمسينات والستينات ذيلية في سياستها وتابعة كلية للسياسة الخارجية الامريكية التي كانت تستخدمها كاداة لمحاسبة الشيوعية في اوربا وحاجز ضد التسلل السوفيتي والشيوعي نحو القارة .. وابتداءا من علم ١٩٦٥ بعد ان

خفت حدة الحرب الباردة بعد ازمة صواريخ كوبا بدات المانيا الاتحادية تتجه للانفتاح نحو اوربا ولصالح بناء اوربا غربية موحدة .. الا ان ديغول بقي يتخوف من تسلل النفوذ الامريكي عبر المانيا الاتحادية الى السوق الاوربية وتعد المانيا حصان طروادة الامريكي في اوربا حيث كان ديغول يعمل على فصل اوربا من التبعية السياسية الامريكية ويعارض دخول بريطانيا في السوق في الوقت نفسه .

لقد كانت مسالة توحيد المانيا الهاجس الاكبر للسياسة الخارجية والداخلية الالمانية حتى نهاية الستينات ، وكانت المانيا تنظر اليها كهدف استراتيجي مهم وترفض في الوقت

نفسه اي اعتراف بالمانيا الديمقراطية وتقطع علاقاتها مع الدول التي تعترف بها (مبدا هولشتاين) وتقاوم في الوقت نفسه اية مبادرة المانية شرقية بهذا الصدد خوفا من سيطرة الشيوعيين على المانيا الموحدة ، مما سبب ذلك تازيم العلاقات

بين الالمانيتين في اوج الحرب الباردة (حصار برلين .. حائط برلين .. الخ) الا ان الانفراج بدا يظهر بعد وفاة ديغول ووصول جيسكار ديستان الى الحكم في فرنسا ووصول الاغلبية الاشتراكية الديمقراطية الى الحكم في المانيا بزعامة

ويلي برانت والانفتاح على الكتلة الشرقية ، ثم بدات اهمية المانيا الاتحادية تزداد لبروزها على الساحة الدولية كقوة صناعية مهمة مع بداية السبعينات تمارس تاثيرا قويا على السياسات الاوربية وقيام شبه حلف بين المانيا الاتحادية وفرنسا .

■ المانيا في الوقت الحاضر ■

والان بعد ان اصبحت مسالة توحيد الالمانيتين مطروحة فهناك جيل جديد يطرح تسؤلات عدة منها :

■ هل ان الوحدة الالمانية جريمة لا يسمح بها ؟

■ هل ان المانيا هي التي تتحمل جرائم الحرب النازية وانها وحدها تخص التاريخ الالماني ؟

■ الم تقترف الولايات المتحدة الجرائم نفسها في فيتنام وفرنسا في الجزائر ، والصهاينة في فلسطين والسوفيت في افغانستان ؟

■ وقد لخص المستشار الالماني الغربي هلموت كول الاجابة على جميع تلك الاسئلة بقوله « انني لست مسؤولا عما حدث في العهد النازي ففي عشية الحرب لم اكن قد تجاوزت بعد الخامسة عشرة من العمر » .

وكان المستشار الالماني الغربي كول قد قدم في ٢٨ كانون الاول ١٩٨٩ الى البرلمان الالماني الغربي مشروعا يتضمن عشر نقاط لاقامة اتحاد كونفدرالي بين الالمانيتين وقد وافق رئيس الوزراء الالماني الشرقي هانز مودروف على الاقتراح واتفقا على اقامة نظام كونفدرالي بين الدولتين تقره معاهدة توقع بين الطرفين لهذا الغرض . وكذلك اتفقا على فتح بوابة (براند بورغ) التي تفصل ما بين شطري برلين لتسهيل مرور الالمان في ايام اعياد الميلاد . كما اعلن كول انه بوسع الالمان الغربيين الانتقال الى المانيا الشرقية من دون الحاج للحصول على تاشيرة دخول .

ومن اعلان خطة كول بدا الموقف السوفيتي يتغير من اهتمامه فقط بمعالجة مشكلة اللاجئين من المانيا الشرقية الى الغربية واحداث اصلاحات تضمن قدرا اكبر من الديمقراطية والحرية ، الى اعتقاده بان في المسالة عاملا يؤدي الى زيادة التوتر في اوربا ، ويشترط الاتحاد السوفيتي الان ضرورة عدم ارتباط او دخول المانيا الموحدة بحلف شمال الاطلسي في المستقبل . اما الولايات المتحدة فانها لا تعارض توحيد المانيا اذا ما تمت وفق الشروط الاتية :

■ ان تنضم الدولة الموحدة الجديدة الى منظمة حلف شمال الاطلسي .

■ ان لا يؤدي توحيد المانيا الى تغيير الحدود الدولية الحالية ، لاسيما حدودها مع بولندا في الخط المعروف (اودر - نيسي) .

ولا اعتراض لفرنسا على قضية التوحيد بشرط ان تتم ضمن الصيغ الديمقراطية والسلمية . واضاف الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ان مسالة توحيد المانيا تخضع بالدرجة الاولى لموازين القوى الدولية فاذا ما اختلت هذه الموازين فان بالامكان اعادة التفكير والنظر في مسالة الوحدة » .

■ المانيا الموحدة والمستقبل ■

لاشك ان نهوض المانيا من جديد سيبعث الخوف في اوصال كثير من الدول التي عانت من ويلات الحرب ، لذا فانه من المتوقع ان يتم التكامل بين الالمانيتين بشكل هادىء لا يثير حساسيات المجموعة الاوربية اولا والدول الكبرى ثانيا والقوتين العظميين ثالثا .

من هنا نجد ان الانتخابات قامت في المانيا الشرقية اولا وكانت تمثل علامة فارقة ، حيث ان وصول كول الى برلين الشرقية للمشاركة في الدعاية الانتخابية للتحالف الديمقراطي - الاشتراكي يمثل خطوة جديدة على الرغم من ان هذا التحالف المحافظ لم يحصل على الاغلبية المطلقة بالشكل الذي يسمح له بتغيير الدستور او الانفراد بتشكيل الحكومة ، وابتداءا من اول الشهر القادم سيتم تطبيق قوانين توحيد العملة في الالمانيتين الشرقية والغربية على اساس المارك الالماني الغربي .

ولاشك في ان العالم يقف (باستثناء الاتحاد السوفيتي وربما فرنسا) مع مسالة الوحدة الالمانية ضمن الاطر والصيغ الديمقراطية السلمية والا يؤثر ذلك في عملية التكامل والوحدة الاوربية لدول السوق الاوربية المشتركة التي ستتم في كانون الثاني ١٩٩٣ ، ولا اعتقد ان المانيا الموحدة ستقبل بعضوية الحلفين الاطلسي ووارشو في الوقت نفسه اذ رفض المستشار الالماني كول هذا الطرح .. كما ان من المحتمل ان يقبل الاتحاد السوفيتي ببقاء المانيا ضمن حلف الاطلسي مقابل صفقة مالية قوية يمنحها الالمان لموسكو لمواجهة ازمتهم الاقتصادية ، على حد قول مجلة (دير شبيغل) الالمانية الاتحادية الذي نقلته عن وزير الخارجية الالماني الغربي هانز ديترش غينشر مؤخرا .

LE FIGARO L'EXPRESS Le Monde Afrique

■ التايم ■

قمة بوش - غورباتشوف والوحدة الالمانية

محاولة تهدئة المخاوف السوفيتية

اكدت القمة الاخيرة بين الرئيس الامريكي جورج بوش والرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف حذر الاتحاد السوفيتي الشديد من خصمه السابق كما اكدت صعوبة تقبل الاتحاد السوفيتي لحقيقة ان المانيا الشرقية ستتحول في النهاية الى داخل الحلف العسكري الغربي .

وفي الوقت ذاته تتفق واشنطن وبون على وجوب بقاء المانيا الشرقية في خندق الناتو .. وعلى الرغم من اهمية القضية لكلا الرئيسين بوش وغورباتشوف فالحل ليس لدى واشنطن وموسكو فقط بل ايضا لدى حكومة المانيا الاتحادية الراغبة ابدا في استخدام عضلتها الاقتصادية والدبلوماسية ويبقى الخيار قضية في ... المشكلة كما ... الاتحادية ... بين المسؤولون ... ن لم يعودو ... جعجعا فيما ... بالخيار ... سوفي المتمثل ... حلف السيا ... العسكري ... او الرفض ... المسا ...

فان حكومة المستشار هلموت كول على ثقة من ان الرئيس غورباتشوف سيغير موقفه .

ويوضح وزير خارجية المانيا الاتحادية هانز ديتريش غينشر بان مسالة الوضع العسكري لالمانيا كعضو في الناتو سيبرز في ضوء جديد بالنسبة للسوفيت ولاجل مساعدة موسكو على رؤية الضوء الجديد ، فقد تابع المستشار كول - الصفقات الثنائية الخاصة مع السوفيت الى جانب اجراء المفاوضات الرسمية .

ففي الشهر الماضي ، اثناء اجراء مفاوضات «الاثنان زائدا الاربعة» بشأن محادثات الوحدة التي اشتركت فيها الالمانيتان والحلفاء الاربعة للحرب العالمية الثانية تشاور المستشار كول مع وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفرنادزه وفي اكبر خطوة جريئة ، زار مستشار السياسة الخارجية لهلموت كول «هورست تلتشيك» موسكو في الشهر الماضي بهدف التشاور مع السوفيت ، وحاول المستشار كول ابقاء تلك الرحلة سرا . ليس عن واشنطن فقط بل عن غينشر ايضا . منافسه السياسي احيانا .

ويقتنع عدد من خبراء السياسة الخارجية بان موسكو ستلجا الى التفاوض بضراوة من اجل الضمانات الاقتصادية والامنية قبل الموافقة على الوحدة وهنا تستطيع المانيا تقديم التقنية والقروض والائتمانات التي من شانها ان تدعم الاقتصاد السوفيتي المحطم .

من جانبها . سارعت بون - الى انكار محاولتها تهدئة المخاوف العسكرية



السوفيتية بالمكافات الاقتصادية ويدرك المسؤولون الاميركان بان المال وحده لن يكون قادرا على تهدئة قلق ومخاوف موسكو .

ففي القمة الاخيرة ، كرر السوفيت طلبهم المتمثل في احلال كل من الناتو وحلف وارسو بمجلس اوربي اكبر قد يكون جزءا من اتحاد الخمسة والثلاثين بلدا التي تمثل منظمة مؤتمر التعاون والامن الاوروبي .. ويرغب السوفيت في تكامل المانيا الموحدة داخل النظام الاوربي كله .

ولاتعتقد بون او واشنطن بجدية هذا الخيار ، وبدلا من ذلك يسعيان للبحث عن طرق لتطمين قلق السوفيت ازاء الامن .. لقد حظيت المانيا الاتحادية بمساندة الولايات المتحدة من اجل بقاء قوات الناتو - خارج المنطقة السابقة لالمانيا الشرقية ، كما اقترحت المانيا الاتحادية امكانية بقاء الـ ٣٨٠ الف عسكري من القوات السوفيتية المتمركزة هناك مدة سبع سنوات اخرى تمثل المدة الانتقالية التي يترسخ فيها قانون المانيا الموحدة .

وضغط السوفيت للحصول على الموافقة بخصوص وضع سقف لحجم القوات المسلحة الالمانية ، وهو المقترح الذي عارضته بون الى حد بعيد .

ولكن ، بينما يمسك المستشار كول - اوراقا كثيرة في يديه ، بالمقابل يملك الرئيس غورباتشوف - بعض الاوراق لصالحه - اذ هدد بابقاء القوات السوفيتية في المانيا الشرقية ان لم تطمان مخاوفه .. ويستطيع الرئيس غورباتشوف مناشدة الراي العام الالماني لتحقيق ذلك ، كما يستطيع النجاح في هذا المسعى مثلما نجح في الماضي .

ويتوجس كثير من الالمان من الوجود العسكري الاميركي على ارضهم .. لذا فقد يقترح غورباتشوف .. بان تكون العضوية في الناتو مستقبلا مشروطة بانسحاب القوات الاميركية والسوفيتية بالاضافة الى ازالة جميع الاسلحة النووية من الارض الالمانية .

ومع قرب موعد الانتخابات العامة المقرر اجراؤها في شهر كانون الاول فقد يدفع الناخبون الالمان الحزب الديمقراطي المسيحي للمستشار كول - الى قبول المقترح . ان هدف الحصول على تنازلات من بون الى الحد الاقصى ربما يشجع الرئيس غورباتشوف على عدم اعتراض الوحدة الالمانية .

لقد ابدى الرئيس غورباتشوف براعة سياسية في تحقيق التسويات في الميدان المرئي للقمة الاخيرة وكما بين في واشنطن قائلا : المسالة الالمانية لاتتم هنا .

ومن غير شك ، قد يوافقه على ذلك القادة في بون ، اذ ينوون رؤية تلك التسوية تتم في المانيا .

ترجمة خلود العبيدي

هكذا من الاصل

صناعة القرار: اخبار لافتة للنظر

■ فؤاد مطر
رئيس تحرير مجلة التضامن / لندن

تحمل وكالات الانباء العالمية بين الحين والاخر اخبارا لافتة للنظر تجعل المرء عندما يقرا سطورها يتوقف امام هذه الاخبار متاملا باحثا بين السطور عما يعنيه هذا الخبر او ذاك .

احد هذه الاخبار مصدره هلسنكي عاصمة فنلندا التي تتميز بانها احدى الدول التي تلتزم الحياد الى حد ما وخلاصة الخبر ان ما يعرف بـ«الحزب السويدي» وهو حزب صغير في البلاد اختار السيدة اليزابيث رين رئيسة المجموعة البرلمانية للحزب لتكون وزيرة الدفاع .

والمرشحة لهذا المنصب في الخامسة والخمسين من العمر وستخلف رئيسها في الحزب البالغ من العمر ٤٩ عاما الذي كان يشغل منصب وزير الدفاع .

واستنادا الى ما اذيع من معلومات في هلسنكي فان السيدة المرشحة لتولي منصب وزير الدفاع لاتعرف شيئا عن الحياة العسكرية ، وغير مؤهلة عسكريا ،

وربما لاتعرف حتى اطلاق الرصاص من مسدس صغير ، فضلا عن ان الخدمة العسكرية في فنلندا مقصورة على الرجال .

وعندما تفعل ذلك فنلندا فانها لاتكون الاولى التي تختار من ليس له دراية بالشؤون العسكرية وزيرا للدفاع .

فهنالك الولايات المتحدة نفسها ، وهي الدولة الكبرى التي تختار لمنصب وزير الدفاع شخصية مدنية عادية . وهنالك الدول الاخرى التي تفعل الشي نفسه مثل بريطانيا وفرنسا .

واذا نحن استقصينا لوجدنا ان الاكثرية الساحقة من الدول باستثناء دول العالم الثالث ، ودول الكتلة الشرقية ، تضع في منصب وزير الدفاع شخصية مدنية . وتترك للقادة العسكريين امر التخطيط الذي يستند الى الكفاءات والدورات الدراسية الاكاديمية والتجارب الميدانية .

وفي احدى المرات حدث ان اختارت الادارة الاميركية جنرالا سابقا لمنصب وزير الخارجية وشخصية مدنية سياسية لمنصب وزير الدفاع فاخفق الجنرال الكسندر هيغ في منصبه كوزير للخارجية ونجح الشخص الذي تم اختياره كوزير للدفاع .

المهم ان اختيار غير عسكري كوزير للدفاع امر مالوف في بعض الدول المتقدمة الكبرى مثل الولايات المتحدة والصغرى مثل فنلندا . لكن ماهو غير مالوف ويبدو ان فنلندا ستكون الرائدة في هذا المضمار هو ان المراة يمكن ان تصبح وزيرة للدفاع .

ولو نحن ناقشنا الفنلنديين في هذا الامر وتعمقنا في المناقشة لربما قالوا لنا : وما هو وجه الغرابة في ذلك مادامت مهمة الوزير او الوزيرة ليست اكثر من التنسيق بين اهل الخبرة الذين هم قادة الجيش واهل القرار الذين هم الرئيس او المؤسسات او الحكومة

ولربما اضافوا الى ذلك القول : الم يات كل العسكريين جنودا وضباطا من بطون امهات ؟

ومن الاخبار اللافتة للنظر ايضا ان الرئيس جورج بوش اكتشف فجاة ان نسبة الامية مرتفعة جدا في الولايات المتحدة وان هنالك بعض رجال البحرية يقراون بصعوبة وانه لهذا الغرض سيقرر البدء بحملة توعية لمحو الامية تشمل البيض والسود على حد سواء وتشمل المقيمين في البلاد وابناء البلاد .

وعندما يقول رئيس اميركا ذلك وخلال زيارة قام بها لاحدى المدارس فانه يعترف بفداحة مشكلة الامية في الولايات المتحدة .

وقد يكون مفهوما وجود امية في دول العالم الثالث لان تكاليف التعليم كثيرة وقدرة هذه الدول على بناء المدارس لتعليم الجميع محدودة اما ان تكون الامية موجودة وبنسبة حادة في دولة متقدمة مثل الولايات المتحدة فان الامر يدعو الى الاستغراب .

والى ذلك انه عندما يقول رئيس اميركا ما قاله في شان وجود الامية في البلاد وتكون هنالك دولة مثل العراق واستطاعت ان تقضي بنسبة عالية على الامية ، فان ما فعله العراق يدعو الى التقدير .

ومن الاخبار اللافتة للنظر ما اذيع عن نشاطات مارسها الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف عندما زار الولايات المتحدة زيارة سياحية استكشافية مع زوجته رايسا في اعقاب انتهاء القمة الاميركية ـ السوفياتية التي عقدت في واشنطن بعد ساعات من انتهاء اعمال القمة العربية الاستثنائية في بغداد .

وطبقا للاخبار التي انيعت فان زوجة الرئيس غورباتشوف ابدت رغبتها في ان ترى اميركا غير الرسمية فكان لها ما تريد او بعض ما تريد ولقد شاهدناها تتجول مع زوجها في بعض المناطق الاميركية .

ومثل هذا التجول ما كان من الممكن ان يحدث في الماضي على الاطلاق لاسباب امنية . كذلك قرانا اخبارا مفادها ان زوجة الزعيم السوفياتي رغبت في لقاء بعض نجوم السينما فوجهت السفارة السوفياتية في واشنطن الدعوة الى عدد منهم اتوا الى منزل السفير في بادرة تحدث للمرة الاولى . ومن هؤلاء روبرت ردفورد وغريغوري بيك وجاك ليمون وبيرت لانكستر وجين فوندا .

وافادت الاخبار ايضا ان الزعيم السوفياتي وزوجته رحبا بضيوفهم وتعاملهم معهم بعفوية .

ولو جئنا نتساءل : هل اخذ ذلك من هيبة غورباتشوف ؟

والرد على ذلك : بالعكس ، بل ان الزعيم السوفياتي وزوجته اخترقا القلعة الحصينة التي كان الوصول اليها صعبا بل وكثير الصعوبة ونعني بها الراي العام الاميركي . وعند التامل في نشاطات الرئيس غورباتشوف وجولاته ومبادراته التي تتسم بالعفوية يتبين لنا انه حقق بهذه العفوية ما كان من المستحيل تحقيقه لسمعة بلاده وزعمائها في الماضي .

اليس لافتا للنظر ان النساء والاطفال والرجال اصطفوا على طول بعض الشوارع التي سار فيها غورباتشوف وزوجته ولوحوا له بالاعلام الاميركية والسوفياتية ؟

ثم اليس لافتا للنظر ان صحافة اميركا كتبت عن غورباتشوف وزوجته كما تكتب عن النجوم ؟

وكيف لاتكتب وقد بات غورباتشوف بفضل سياسة اعادة النظر التي اعتمدها ويواصل الاصرار على تطبيقها على رغم المخاطر والمحاذير ، احد نجوم الحياة السياسية في العالم .. بل انه النجم الساطع .

وفي كل يوم هنالك ماهو لافت للنظر عن صانعي القرار في العالم

ولايكفي سماع اخبار هؤلاء او قراءتها وانما التامل كثيرا فيها والبحث بين المسطور عن المعاني والدلالات والعبر .

الابعاد الاجتماعية لقمة بغداد العربية الاستثنائية

قمة الأخوة ولغة جديدة للعقل الغربي

■ د . خالد الجلبي ■ كلية الاداب ـ جامعة بغداد

الامر الجوهري في الاجتماعات واللقاءات والمؤتمرات هو ان تجتمع الدواخل وتاتلف الذوات وتلتقي النيات ويعاد ارتباط الوشائج . هذا اذا كانت تلك الاجتماعات او المؤتمرات بين اعضاء هم اخوة في عائلة واحدة والا كان شانها شان الاجتماعات التي تعقد بين الغرباء من ذوي المصالح ، حيث انهم يتفاوضون عن بعد ويتخذون قرارات تحقق مصالحهم او لا تحققها .

لقد تميز مؤتمر قمة بغداد على جميع المؤتمرات بانه مؤتمر عائلي مؤتمر بين اخوة اجتمعوا تحت سقف واحد ليرعوا امور عائلتهم . ما هو قديم لم يعالج منها ، وما هو من المستجدات التي تدق ناقوس الخطر .

ان كل واحد منا لاحظ ان هذا المؤتمر قد تكسرت فيه قشرة الروتين والرسميات والبعد الشخصي والتازم والتوتر . ان قمة بغداد هي صيغة ، مليئة ، مقارنة بصيغ المؤتمرات الاخرى التي تكاد لا تكون مليئة او هي بالفعل مفرغة . انها مليئة بالحياة والحيوية والحرارة والاهتمام والود والتفاؤل . مليئة بصورة الحياة العائلية وعلاقاتها الاخوية الحميمة التي تتميز بالرحمة والتعاون والسماح ومواقف التضحية .

لقد ميز علم الاجتماع بين نوعين من الصيغ في العلاقات الاجتماعية والتفاعل الاجتماعي ونتائج ذلك كله : فلقد حدد نوعا منها بانها العلاقات الاولية وتكون بين ابناء العائلة والاقارب والجماعة المحلية وبين ابناء القبيلة والعلاقات او الجماعات الثانوية التي تمثل مجتمع المدينة .

والنوع الاول يتميز بالروح العائلية العاطفية والتعاون والتماسك وان علاقاته والتزاماته تكون من اجل الجماعة نفسها . اما النوع الاخر فان علاقاته منفعية باردة قائمة على التعاقد ، وان ما تحتاجه الامة الواحدة هو الوحدة والتماسك . وهو امر جوهري يعبر عن حقيقتها وقوميتها . لذلك فان بعث روح التماسك وروح الوحدة اي الروح العائلية للامة ضرورة تاريخية وهذا ما ميز مؤتمر قمة بغداد .

ولو ان ما تحقق في هذا المؤتمر فان فقط هذا النفس الجديد وهذا التوجه وهذا البعث للشعور العائلي للقادة العرب لكان لوحده كافيا لانه سلاح قوته اشد من كل قرارات المؤتمرات وان ما يغيظ العدو ليس قرار المؤتمرات ولكن هذا اللقاء الاخوي واعادة الصلة على مستوى العائلة والتضحية المشتركة والسماح وان ما يغيظ العدو لهو المؤشر الصحيح على تحقق المصلحة الكبرى للامة وعلى بروز الخطر الكبير من ارض الامة موجها الى ارض العدو والى كل اعداء الامة من قوى الاستعمار وغيره .

■ مؤتمر الحضور العربي :

لقد كان الحضور العربي واضحا بكل ابعاده وعمقه وثقله في هذا المؤتمر طبقا للحقائق الاتية :

١ ـ لقد حضره قادة العرب ، شخصيا وكان الاهتمام واضحا في حضور كل منهم .

٢ ـ لقد كان الحضور العربي متمثلا بروح الامة والتضحية واضحا من خلال المواقف الايجابية والعملية في ما يتعلق بالقضايا العربية كافة .

٣ ـ لقد اكد الحضور العربي وجوده من خلال الجو العائلي الذي ساد المؤتمر والذي تميز بالانسجام والود وحرارة التفاعل الاخوي . وكان القادة العرب اخوة حضروا الى دارهم من اقاصي الارض ليلتقوا بلهفة بعد فراق طويل . انها وثبة الضمير العربي ، انها نبضة القلب العربي . كما انها روح الامة التي ثارت عاصفتها بوجه التحديات متمثلة بمواقف القادة العرب في بغداد وبثورة الجماهير العربية في كل مكان .

٤ ـ لقد اعلن الحضور العربي عن قدرته على التصدي ضد اي تحد لاي جزء من ارض العرب حينما اعلن القادة العرب انهم يقفون الى جانب العراق ضد كل المحاولات البريطانية والامريكية والصهيونية الرامية الى اضعافه كقوة حامية في الارض العربية وايقاف تقدمه الحضاري والتكنولوجي ووقفوا الى جانب العراق في جهوده من اجل تحقيق السلام وانهاء حالة اللاحرب واللاسلم مع ايران .

٥ ـ ولقد تجلى الحضور العربي باوضح معانيه في القضية المركزية للعرب وهي قضية فلسطين فلقد كانت روح الفداء والعمل العربي واضحة في هذا المجال في مختلف قرارات المؤتمر .

٦ ـ ان الفرحة التي كانت بادية بشكل واضح على وجوه القادة العرب لهي فرحة الامة العربية التي غسلت القلب العربي من كثير من الهموم والحسرات ، وملاته بالثقة والقوة والعزم انه والحق يقال ليوم التاريخ وانه ليوم خالد .

٧ ـ ان متابعة المواطن العربي في كل مكان من ارض الامة لوقائع المؤتمر واتجاه افئدتهم الى موقع انعقاده في بغداد العروبة التي كانت حبيبة على السن القادة العرب ، ان هذه المتابعة وهذا الانشداد نحو امر واحد وباتجاه بقعة واحدة من الارض العربية ونحو قادة الامة وهم مجتمعون انما هو نوع من التجربة الاجتماعية والقومية على مستوى التاريخ وفي مجال إثارة عملية التماسك الاجتماعي وتجديده . انه حضور الشعور العربي العام بان العرب امة واحدة وعائلة واحدة متماسكة وهي تكتشف وحدتها وتماسكها بشكل اكثر وضوحا في المواقف التاريخية الحاسمة .

والحق وللتاريخ فان الفضل في نجاح هذا المؤتمر الذي هو الاول من نوعه من حيث الحضور والانسجام واهمية القرارات التاريخية يعود الى حنكة وحكمة وادارة فارس الامة القائد صدام حسين حفظه الله ذخرا لهذه الامة ومستقبلها .

■ لغة جديدة للعقل الغربي:

ان معطيات الواقع ومستجدات المرحلة الحاضرة تفرض على العقل الغربي عامة والاستعماري خاصة ان يمتلك لغة جديدة يستبدل بها لغته التقليدية القديمة . وعندما نقول (لغة العقل) فاننا نقصد الاسلوب الذي يفهم به العقل الامور او ما يسمى بالمنطق . فاذا كان المنطق او علم المنطق يحتوي على تلك القواعد التي تعصم العقل من الخطا ، فان من الطبيعي ان هذه القواعد هي اساليب العقل الصحيحة التي تثبت على شكل قواعد . فنحن نقول على العقل الغربي والاستعماري او عقل الدول الكبرى والمتنفذة في العالم ان تمتلك منطقا جديدا او لغة جديدة لعقل لتحليل الامور وفهمها وتفسيرها وترتيبها بشكل سليم . ان العقل الغربي يجب ان يفهم الحقائق الاتية . والا فانه سيقع في مطبات كبيرة ويتعرض الى خسائر جسيمة .

١ . ان الصورة التي صنعها العقل الغربي هي صورة واهمة هيأتها الفترة الصعبة التي مرت بها الامة العربية بعد سقوط الدولة العباسية وسقوط بغداد تحت حكم المغول وغيرهم من الغزاة وانتشار الفترة المظلمة بعد ذلك . ان مشكلة العقل الغربي هي انه لم يفهم ان العرب امة ذات حضارة وارادة وكرامة وقدرة على الانبعاث والتقدم ، وان فترة الظلام هي اشبه بالوعكة التي يتعرض لها الرياضي اذ يجب الا نتوهمنا بانه انسان عليل في تكوينه البدني والعقلي والروحي . لقد اثبتت الدراسات الاجتماعية والنفسية واثبتت تجارب الواقع ان العربي ، بما في ذلك البدوي ابن الصحراء قادر على التعامل مع الاجهزة التكنولوجية وقادر على التعلم السريع والتكيف السريع .

٢ ـ ان العرب قد امتلكوا الثروات النفطية وهي قوة اقتصادية ولهم اموالهم في بنوك العالم ولهم قوة استيرادهم وانهم يستطيعون ان يستغلوا هذه القوى المالية في التاثير على الوضع العالمي .

٣ ـ انهم يستطيعون التاثير على الوضع العالمي في ما يتعلق بامور الطاقة من خلال الاوبك والاوابك

٤ ـ انهم يستطيعون تغيير خطوط استيرادهم فبالاستطاعة الاستيراد من اليابان والدول الشرقية والصين .

٥ ـ على مستوى التكنولوجيا والتقدم العلمي فقد يكون لدى الدول العربية رصيد كبير من العلماء والمختصين من ابنائها . كما ان العرب امتلكوا التكنولوجيا والتقدم في مجالات الصناعة ولا يمكن اعادة عملية التقدم الى الوراء .

٦ ـ على المستوى العسكري . لقد تم تطوير الجيوش العربية وقدراتها القتالية وتم تزويدها باحدث الاسلحة وقد برهنت على انها قوى ضاربة ومنها جيش العراق . فاذا ما أريد تسليح هذه الامة فعلى الغرب ان يحسب الف حساب .

٧ ـ ان كتلة بشرية ضئيلة من العرب في الارض المحتلة اربكت الكيان الصهيوني بالحجارة . وان في ذلك تعبيرا عن اصالة وعن ثورة ، وعن قوة في الامة ، وان جرب الكيان الصهيوني حظه مع العرب واستفرد ببعضهم في ظروف دولية معينة فان الكيان الصهيوني الذي يعتمد عليه هذا العقل الغربي ستكون في خبر كان اذا ما واجهت امة موحدة مسلحة والدليل على ذلك تلك العينة الصغيرة التي تحارب بالحجارة . وان العرب هم امة ماتتحد وسريعا ما تتحرك وتفرض وجودها .

٨ ـ ان محصلة هذه المعطيات ان العرب اليوم قد امتلكوا امرهم وقد استقلت دولهم ولم يعودوا يرغبون بالتساوم مع مستعمر على حساب حرية شعوبهم مثلما فرضت قسوة الظروف الدولية في الماضي على بعض الحكام ان يرضخوا للظروف .

ان قادة اليوم هم الباحثون عن كرامة امتهم ، وان امتلاك العرب للثروات ، وسلاحهم المالي النفطي والنقدي ، وسلاح الاستيراد تجعلهم متحررين من اي تسلط وباستطاعتهم ان يقيموا العلاقات التي يريدونها مع اية جهة ، اذ انهم احرار وان امكاناتهم المادية اصبحت تمكنهم من شراء التكنولوجيا والسلاح والقدرة على التطوير التكنولوجي كما ان لديهم من ابنائهم جيوشا من العلماء من مختلف التخصصات .

ان الامة العربية وضعت نفسها على طريق التطور الحضاري السريع وقد حققت تقدما كبيرا وانه لا يمكن ارجاع عجلة التقدم الى الوراء . كما ان العرب لم يعودوا ينظرون الى الغرب على انه النموذج الحضاري الذي يجب ان يقتدى ، وانما اخذوا يصنعون نموذجهم الحضاري بانفسهم .

الردع العربي في مواجهة العدوان الصهيوني

■ محمد فلحي ■

هل ثمة معنى لان يتساءل العرب : من يحكم في تل ابيب ؟ .. وهل عودة (شامير) الى رئاسة الحكومة الصهيونية مع مجموعة من القتلة والارهابيين في مقدمتهم (شارون) تستحق هذه الضجة ؟ .. ومتى كان الحكام الصهاينة اكثر انسانية وعقلانية ؟ .

اسئلة كثيرة ، ربما تقود لاجابات وخواطر عديدة ، اثارتها في الذهن اصداء تشكيل حكومة الكيان الصهيوني الجديدة . وقد وصفها بعض المراقبين بانها (زمرة من المجانين والقتلة) ، وقال اخرون (انها حكومة حرب) ولكن ومهما اختلفت الاوصاف والتسميات ، فان الحقيقة التي ينبغي ان يدركها العرب ان الاهداف والسياسات الصهيونية تظل متشابهة وثابتة ، وبخاصة مايتعلق منها بالصراع العربي ـ الصهيوني .فلاحمائم ولاصقور في تل ابيب ، ولايمين ولايسار ، ولايمين وسط او يسار وسط ، فكلهم في النهاية صهاينة عنصريون في السلوك والتفكير . ونظرة بسيطة الى الحكام الذي تعاقبوا على كراسي السلطة منذ تاسيس الكيان الصهيوني تكشف هذه الحقيقة بوضوح (فهل هناك فرق بين (بن غوريون) و (اشكول) و (غولدا مائير) و (بيغن) و (بيريز) و (شامير) ؟) وهل يستطيع المرء ان يميز بين (موشي دايان) و (اريل شارون) في درجة الحقد والتعصب والرغبة في القتل وسفك دماء العرب ؟! .

وعلينا ان نتذكر ان هؤلاء جميعا قد وصلوا الى الحكم عن طريق تاريخهم الحافل بالارهاب عندما كانوا اعضاء في العصابات الصهيونية قبل انشاء الكيان الصهيوني . وبعضهم مازال مطلوبا للعدالة في بعض الدول لارتكابه جرائم عدة ، ومنهم (شامير) الذي يعد حتى اليوم مجرما في نظر القضاء البريطاني ، وقد صدر امر بالقبض عليه . في الاربعينيات لاتهامه بالقتل عندما كان زعيما لاحدى العصابات الارهابية ! .

واذا كان (شامير) وزمرته يمثلون اليمين المتطرف ، فان الاحزاب الصهيونية الاخرى التي حكمت الكيان الصهيوني لم تكن في يوم ما اقل عنصرية وحقدا . فحزب (المباي) الذي ظل مهيمنا على مقاليد السلطة منذ تاسيس الكيان الصهيوني حتى عام ١٩٧٧م . عندما وصل الليكود الى الحكم بزعامة (بغين) ، لم يكن الا تعبيرا عن اقصى درجات التطرف والعدوان ضد العرب . فقد قام الصهاينة خلال تلك الفترة بشن اربع حروب توسعية ضد العرب .

وبغض النظر عن موقع الشخصيات والاحزاب الصهيونية على الخارطة الحزبية ، سواء في الوسط او اليمين المتطرف او اليسار المتطرف ، فانهم جميعا يلتقون عند اهداف مطلقة نابعة من صميم الفكرة الصهيونية ، لذلك فانهم مهما اختلفوا وتناقضوا ، لايدعون التناقض يصل الى مستوى يؤثر في ثبات واستمرارية تلك الاهداف التي يمكن ان نحددها بما ياتي :

اولا : ضمان تفوق الكيان الصهيوني عسكريا وعلميا على الامة العربية ، وتاكيد مبادىء الامن الصهيوني الذي يعني غياب الامن العربي ، وان اية محاولة للنهوض والاقتدار والتفوق من جانب العرب يجب ان تضرب وتجهض بشتى الوسائل ، لانها تمثل تهديدا للوجود الصهيوني .

ثانيا : رفض التراجع عن الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧ ، التي تشمل هضبة الجولان السورية ، والضفة الغربية لنهر الاردن وقطاع غزة فضلا عن اجزاء من جنوب لبنان تم احتلالها عام ١٩٨٢ ، لان هذه المناطق تعد في الاستراتيجية الصهيونية جزءا لايتجزأ من (الحدود الامنة) .

ثالثا : رفض قيام دولة فلسطينية مستقلة على اي جزء من الارض الفلسطينية ، وعدم التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية لكونها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني .

رابعا . استمرار سياسة الاستيطان والتوسع على حساب الارض العربية . وقد برزت هذه السياسة بصورة اكثر خطورة مع تدفق الاف المهاجرين من اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة . اثر رفع القيود عن الهجرة في الاتحاد السوفيتي منذ عامين تقريبا ، لاسباب داخلية وخارجية لا مجال لذكرها هنا .

خامسا · استخدام منظم للعنف كما اكدته التقاليد الصهيونية في جميع مراحل الصراع العربي ـ الصهيوني . ويشمل الضربات الخاطفة لاهداف حيوية في العمق العربي . كما هي الحال في ضرب المفاعل النووي العراقي عام ١٩٨١ . وضرب مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس عام ١٩٨٥ . والعودة الصريحة الى مبدا القمع والتخويف والذعر الجماعي ضد سكان الاراضي المحتلة . لتهجيرهم تحت تهديد السلاح والموت . او استئصالهم جسديا ، لتفريغ الارض العربية من سكانها الاصليين ، وتسليمها للمستوطنين الصهاينة .

ومادامت تلك الثوابت المطلقة هي التي تتحكم في السياسة الصهيونية واتجاهاتها . فان اي حديث عن تغييرات في رموز الحكم او الحقائب الوزارية ، واية توقعات لمفاجات تخرج عن اطار تلك الثوابت ، انما تظل مجرد تكهنات لا اساس لها على ارض الواقع .

من هنا فان الضجة التي تثار الان حول عودة شامير الى رئاسة الوزارة الصهيونية ومن خلفه تلك المجموعة من القتلة . ليست سوى حلقة في مسلسل الحرب النفسية التي تهدف الى تفتيت الارادة العربية وزرع الياس والخوف في نفوس العرب . في وقت يحتاج فيه العرب جميعا الى اكبر قدر من الحذر والتحسب واقل قدر من الخوف والتردد .

واذا كانت (غيوم الحرب تتجمع في سماء المنطقة) كما يؤكد (شامير) عشية الاحتفال بتشكيل حكومته الجديدة ، وهو يتبادل كؤوس الشراب مع زملائه بحضور رئيس الكيان الصهيوني (هرتزوغ) ، فان هذه الغيوم السود لم تكن الا نتيجة للحرائق الصهيونية المستمرة في المنطقة العربية . واذا ما وقعت الحرب كما يتوقع بعض المراقبين ـ في موعد لايتجاوز شهور الخريف المقبل . فان العرب اليوم اكثر قدرة ، من اي وقت مضى ، على المواجهة والتصدي . ولابد من ان تكون الحماقة الصهيونية الجديدة ، فادحة الثمن ، اذا ما قدر لها ان تقع فعلا .

ويحتم علينا المنطق ان لانستبعد لجوء الصهاينة الى خيار الحرب . على الرغم من امتلاك العرب لوسائل الردع القادرة على مواجهة العدوان الصهيوني ، وليس ثمة شك في ان اعلان السيد الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله) عن امتلاك العراق للسلاح الكيمياوي المزدوج . وتحذيره الحاسم للصهاينة من مغبة العدوان على العراق ، قد جاء في وقت اكدت فيه جميع الدلائل استعداد الصهاينة لتنفيذ عدوان مبيت ضد العراق والامة العربية .

ويبدو المسرح الدولي الان مهيا تماما للعدوان الصهيوني . كما تتفاعل ازمات داخلية عنيفة في الكيان الصهيوني ربما تدفع الحكام الصهاينة الى المجازفة على الرغم من معرفتهم لمقدار خطورتها ونتائجها الرهيبة .

فعلى صعيد الساحة الدولية جاءت سياسة الوفاق بين موسكو وواشنطن والتغييرات في الاتحاد السوفيتي واوربا الشرقية بنتائج واثار سلبية ضد المصالح العربية ، من بينها فتح ابواب الهجرة لليهود السوفيت الذين تدفقوا نحو فلسطين المحتلة ، وبداوا في الانضمام الى المستوطنين الصهاينة . مما دفع (شامير) الى ان يحلم بصوت عال في بداية العام الحالي ، في اقامة (اسرائيل الكبرى) .

ومن جانب اخر فان حليف العرب وهو الاتحاد السوفيتي بدا سياسة الانكفاء والاهتمام بمشاكله الداخلية . وقد راح يتخلى ، على ما يبدو ، عن دوره المؤثر في التوازن الدولي . في وقت راحت فيه القوة الامريكية تمارس نفوذا منفردا ومتزايدا وتتحكم في مصائر الشعوب والامم .

واذا ما علمنا ان السياسة الامريكية خاضعة كليا لتاثيرات اللوبي الصهيوني الذي يمثل اكبر قوة ضاغطة في المجتمع الامريكي على صانعي القرار والقادة . بحيث اصبحت السياسة الامريكية انعكاسا للسياسة الصهيونية . وكل منهما امتدادا للاخرى ، فان الامر يبدو في غير صالح العرب تماما .

لذا فليس مصادفة ان تلجا الولايات المتحدة قبل ايام الى استخدام (الفيتو) لنقض قرار لمجلس الامن يطالب بارسال لجنة مراقبة دولية للاطلاع على ممارسات القمع الصهيونية ضد الانتفاضة الفلسطينية ، وقد كان (الفيتو) الامريكي تحديا صارخا لمشاعر العرب وكرامتهم القومية ، ومناقضا لارادة المجتمع الدولي برمته .

ومن المؤكد ان الانتفاضة المستمرة منذ اكثر من عامين ونصف العام ، فضلا عن تزايد القدرات العربية ، قد ساهمت في تفاقم الازمات داخل الكيان الصهيوني ، مما جعل القادة الصهاينة يعيشون حالة من القلق والسباق المحموم لكسب الوقت ، الذي بدا يعمل ضدهم في جوانب عدة .

وفي هذه الاجواء ، عاد شامير وزمرته الى السلطة ، وهم اكثر تصميما على قمع الانتفاضة بقوة السلاح ، واكثر استعدادا للاستمرار في سياسة الاستيطان والتوسع . بحيث اصبحت احتمالات الحرب اقرب الى الواقع ، على الرغم من انها لم تكن بعيدة عن اذهان الصهاينة في الفترات السابقة .

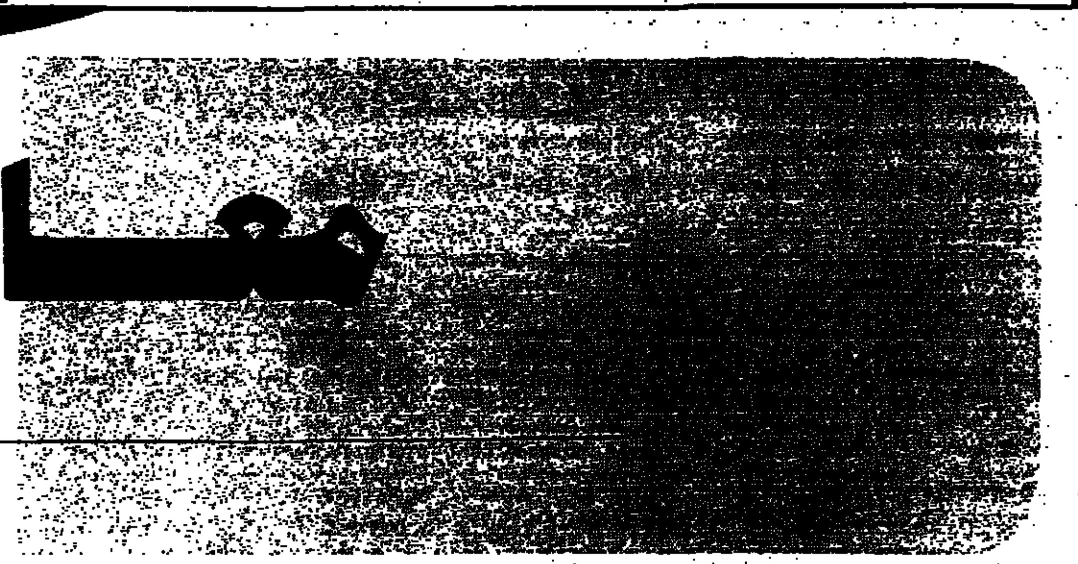
ولعل مجمل تلك الوقائع تشير الى ان حكومة شامير تبدو امام اختيارين لا ثالث لهما اولهما الاستجابة لجهود السلام الرامية الى انسحاب القوات الصهيونية من الضفة الغربية وقطاع غزة واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة .

ثانيهما : تصعيد حالة التوتر في المنطقة من خلال الاصرار على التوسع والاستيطان والاعتداء على الامة العربية ، وربما شن حرب جديدة ضد دولة عربية او اكثر لاحتلال المزيد من الاراضي العربية ، ولاعادة التماسك الداخلي للمجتمع الصهيوني .

ومن الواضح ان الاحداث والتصريحات الصهيونية المعلنة ترجح كفة الاختيار الثاني ، فجهود السلام اصبحت متوقفة الان ازاء التعصب الصهيوني والرفض المطلق للحقوق العربية المشروعة ، لكن خيار الحرب يظل محفوفا بالمخاطر والمفاجات غير المتوقعة . فالصهاينة والعالم كله يدركون الان ان محاولة العدوان على العراق او الاردن مثلا سوف تؤدي الى رد فعل عربي عنيف وواسع ، وهذه حالة لم تكن واردة في الحسابات الستراتيجية الصهيونية ، حتى وقت قريب .

وربما يعرف (شامير) الان ان العرب ، بعد مؤتمر القمة الاستثنائية في بغداد الذي عقد في نهاية الشهر الماضي ، قد قرروا الخروج من حالة الانتظار والترقب ، الى حالة المواجهة والاستعداد ، وان السلاح العراقي قد اسقط الى الابد كابوس التهديد بالسلاح النووي الذي يرفعه الصهاينة لدعم عدوانهم المستمر ضد الامة العربية .. وعلى الصهاينة ان يقدروا ثمن السلام والحرب فيختاروا احدهما قبل فوات الاوان .

هكذا مات الأمل



معاني النحو

■ الدكتور نعمة رحيم العزاوي

لقد قيل ان النحو نضج واحترق ، وان الابواب امام الباحثين فيه موصدة ، لا يسعهم ان ياتوا فيه بجديد ، ولا يمكنهم ان يستدركوا على النحاة امرا فاتهم ، او موضوعا لم يطرقوه .

كذلك يقول كثير من الباحثين في هذا العصر ، بل ان بعضهم يستغربون الدعوة الى تجديد النحو العربي ، ويغضبون اذا وسم هذا النحو بالجمود والتقليدية ، ويرون ان القدماء رسموه في افضل صورة ، وانهم ارسوا قواعده على اسس مكينة رصينة .

ولسنا نشك في ان القدماء وضعوا للنحو العربي نظرية محكمة ، وانهم بذلوا في صياغة هذه النظرية ما وسعهم من جهد ووقت ، حتى بدت كانها بنيان شامخ ، يتعذر نقضها ، او يستحيل مسها بنقد او توهين .

وكان ابن مضاء في القديم اول من اثبت بطلان هذا الزعم ، واستطاع ان يصيب من هذه النظرية مقاتل عديدة ، ولكن ما اتى به من جديد لم يجد من ينتفع به ، لان العصر الذي برز فيه ابن مضاء لم يكن عصر نضج وازدهار ، وان العقول التي فيه لم تكن مهياة لهضم الجديد ، او الاستفادة منه .

وجاء العصر الحديث فصاحت حول نظرية النحو العربي جهود كثيرة ، كشفت عن ثغرات كبيرة فيها ، ثم دعت الى رسم صورة جديدة لهذا النحو ، فيستطيع ان يفسر لغتنا ، ويتمكن من ان يعكس صورتها الجميلة .

ولعل ابرز ما اسفرت عنه هذه الجهود امران :

الاول ان النحو العربي نحو يستند الى المنطق والفلسفة ، وان ذلك سبب جفافه وقسوته ، وسر لخفاقه في تفسير الكلام العربي ، واظهار خصائصه . والثاني ضيق ميدان هذا النحو ، واقتصاره على بحث اواخر الكلمات ، وتسجيل ما يطرا على هذه الاواخر من بناء واعراب .

ومن هنا فقد ظهرت جهود كثيرة ، غرضها تخليص النحو من الفلسفة والمنطق ، وارساء قواعده واحكامه على اسس لغوية محضة . ولكن هذه الجهود تحتاج الى من يلم شعثها ، ويجمع بينها ليؤلف منها نظرية جديدة تكون بمستوى النظرية التقليدية تماسكا واحكاما .

واما ميدان النحو ، ومجاله الذي يتحرك فيه فقد اجمع المجددون على انه ليس اواخر الكلمات ، وانما هو الجملة العربية ، وان نحو العربية ليس بدعا من انحاء الامم الاخرى التي انصبت على الجملة ، واتخذتها محورا للدرس والنظر .

وقد تنادى المجددون منذ اوائل هذا العصر الى توسيع ميدان النحو ، ليكون الجملة والتركيب ، وراوا ان ذلك لا يتاتى الا بالخوض فيما سموه (معاني النحو) .

وقد تحمس المجددون لهذه الدعوة ، حتى ذهبوا الى ان الذي يعيد الى النحو العربي ماءه ونضارته هو تفسير الجملة ، والكلام على دلالتها ، والكشف عن سبب تاليفها على وجه دون وجه ، او تشكيلها على نحو دون اخر .

وليست هذه الدعوة جديدة ، وانما هي احياء لنظرية النظم التي وضعها فيلسوف العربية ، وعالمها الاكبر عبدالقاهر الجرجاني .

ولكن الذي بداه عبدالقاهر في كتابه (دلائل الاعجاز) ودعا الى احيائه كثير من نحاة هذا العصر المجددين ، ظل فترة تراود الاذهان ، وحلما يطيف بنفوس المخلصين ، حتى نهض له عالم من علماء العربية في العراق ، هو الدكتور فاضل السامرائي ، استاذ النحو في كلية الاداب في جامعة بغداد ، فالف كتابا في اربعة اجزاء ، اطلق عليه (معاني النحو) وقد صدر منه حتى الان جزان كبيران يقع كل منهما في نحو اربعمائة صفحة ، وما زلنا ننتظر صدور الجزاين الثالث والرابع .

لقد بذل الدكتور السامرائي في كتابه هذا جهدا كبيرا ، وكتب موضوعاته في صبر واناة ، حتى استوى الكتاب في احسن وجه ، واكمل صورة .

وقارىء هذا الكتاب يستشعر امرين مهمين : الاول الزهو بلغة العرب ، والامتلاء فخرا بقدرتها على البيان واستطاعتها التعبير عن المعاني على نحو دقيق ، والثاني الفرح بان في علمائنا المعاصرين من استطاع ان يكمل ما بداه الاقدمون من تفسير دقائق البيان العربي ، والكشف عن سر تاليف الجملة على هذا الوجه او ذاك .

لقد كان الجرجاني والزمخشري مثلين بارزين في تراثنا لمن استطاع تذوق الجملة العربية عامة ، والقرانية خاصة ، والاهتداء الى خصائصهما ، ثم جاء الدكتور فاضل السامرائي ليسير في الطريق الذي سلكا فيه ، وينهج نهجهما في التفريق بين كلمة وكلمة ، او تعبير واخر . وكان غرضه من ذلك استكمال صورة النحو العربي ، وتقديمه على الوجه الذي ينبغي ان يظهر فيه .

لقد ادرك الدكتور السامرائي ان صورة النحو في الكتب التقليدية صورة باهتة ، لا تقوى على تفسير تركيب ، والكشف عن سبب استعمال اداة دون اداة ، او مفردة دون اخرى ، ولذا نهض ليسد هذه الثغرة ، ويعيد رسم صورة النحو ليستطيع هذا النحو تفسير كلام العرب ، وايضاح ما يدفع اليه من مواقف او احوال . قال الدكتور السامرائي :

(من المعلوم ان علم النحو يعني اول ما يعنى بالنظر في اواخر الكلمة وما يعتريها من اعراب وبناء ، كما يعنى بامور اخرى على جانب كبير من الاهمية كالذكر والحذف والتقديم والتاخير ، وتفسير بعض التعبيرات غير انه يولي العناية الاولى للاعراب) وقال : « وهناك موضوعات ومسائل نحوية كثيرة لا تقل اهمية عن كل ما بحثه النحاة ، بل قد تفوق كثيرا منها لا تزال دون بحث ، لم يتناولها العلماء بالدرس ، ولم يولوها النظر . قد ابدو مغاليا في هذا الزعم ولكن هذا الزعم حقيقة ، اننا نعجز عن فهم كثير من التعبيرات او تفسيرها ، ولا نستطيع التمييز بين معانيها ، فمن ذلك على سبيل المثال : ما الفرق في المعنى بين قولك : (لا رجل - بالفتح - في الدار) و (ما من رجل في الدار) مع ان كلتا العبارتين لنفي الجنس على سبيل الاستغراق .

وما الفرق بين قوله تعالى : (فاعلم انه لا اله الا الله) محمد : ١٩ وقوله (وما من اله الا الله) ال عمران : ٦٢ ، لم نفى العبارة الاولى بـ (لا) والثانية بـ (ما) .

وما الفرق في المعنى بين قولك (ليس محمد حاضرا) و (ما محمد حاضرا) ، اقول ما الفرق في المعنى وليس في الاعراب .

وما الفرق بين قوله تعالى : (قل لست عليكم بوكيل) الانعام : ٦٦ وقوله (وما انا عليكم بوكيل) يونس : ١٨ ، لماذا نفى العبارة الاولى بـ (ليس) والثانية بـ (ما) ؟

ما الفرق بين التعليل باللام وكي ؟ اهناك فرق في المعنى بين قولك : (جئت لاستفيد) و (جئت كي استفيد) ام هما بمعنى واحد ؟ قال تعالى : (فرددناه الى امه كي تقر عينها ولا تحزن ولتعلم ان وعد الله حق) القصص : ١٣ ، فجاء بالتعليل الاول بـ (كي) : (كي تقر) والثاني باللام (لتعلم) فلم كان ذلك ؟ » .

وبعد ان سرد الدكتور فاضل السامرائي هذه الاسئلة ، ذهب الى ان هناك كثيرا جدا غيرها ، لاتزال تحتاج الى اجابة . ثم قال : « وربما لا اكون مغاليا اذا قلت نحن لا نفهم اللغة كما ينبغي لان اكثر دراستنا تتعلق بالعلاقات الظاهرة بين الكلمات ، اما المعنى فهو بعيد عن تناولنا وفهمنا ، بل ربما لا اكون مغاليا اذا قلت اننا نجهل اكثر مما نعلم فيما نحسب اننا نعلم . ومن هنا نحن محتاجون الى فقه النحو تحتاج الى درجة الضرورة . صحيح ان قسما من المسائل المتعلقة بالمعنى عرض لها النحو وعلم البلاغة لكن لا يزال كثير منها دون نظر ، ومن ذلك على سبيل المثال ما عرضته قبل قليل فان اكثر هذه المسائل لم تبحث في كتب النحو ولا في كتب البلاغة ولا في غيرها من كتب اللغة في حدود ما أعلم » .

وقال السامرائي ايضا : « ان دراسة النحو على اساس المعنى علاوة على كونها ضرورة فوق كل ضرورة ، تعطي هذا الموضوع نداوة وطراوة ، وتكسبه جدة وطرافة ، بخلاف ما هو عليه الان من جفاف وقسوة . ان الدارس له على هذا النهج يشعر بلذة عظيمة وهو ينظر في التعبيرات ودلالاتها المعنوية ، ويشعر باعتزاز بانتسابه الى هذه اللغة الفنية الثرية الحافلة بالمعاني الدقيقة الجميلة . ثم هو بعد ذلك يحرص على هذه اللغة الدافقة بالحيوية ، وهو وراء كل ذلك يحاول تطبيق هذه الاوجه في كلامه . ويشعر بمتعة في هذا التطبيق » .

ولكي نقدم للقارىء شيئا مما زخر به الكتاب من تفسير دقيق للجملة العربية ، وتجلية واضحة لوظيفة كل مفردة في اي تعبير ، سنورد بعض الامثلة .

من ذلك التفريق بين النفي بـ (ليس) والنفي بـ (ما) ، قال الدكتور فاضل السامرائي :

« استعملت العرب (ليس) استعمال الافعال فقالوا : لست وليسا وليست وعلى هذا فالجملة المبدوءة بها فعلية ، والجملة المنفية بـ (ما) اسمية ، والجملة الاسمية اثبت من الجملة الفعلية » . ثم قال : « وردت ليس في القران الكريم في (٤١) واحد واربعين موطنا اسمها نكرة لم تدخل (من) الزائدة المؤكدة على موطن واحد منها ، بل كلها مجردة منها ، في حين وردت (ما) في (٩١) واحد وتسعين موطنا مرفوعها نكرة كلها دخلت عليها (من) الدالة على الاستغراق والتوكيد . قال تعالى : (ليس لهم من دونه ولي ولا شفيع) الانعام : ٥١ ، وقال : (وليس له من دونه اولياء) الاحقاف : ٣٢ وقال : (ليس لها من دون الله ولي ولا شفيع) الانعام : ٧٠ في حين قال : (وما لهم من دونه من وال) الرعد : ١١ ، وقال : (وما لكم من دون الله من ولي) البقرة : ١٠٧ وقال : (ما لك من الله من ولي) البقرة : ١٢٠ . وهذا يدل على ان النفي بـ (ما) اكد واقوى من النفي بـ (ليس) .

ومن امثلة تفسير الجملة العربية كلام المؤلف على استعمال (ان) للتوكيد . قال : « تاتي (ان) لعدة معان اشهرها التوكيد وهو الاصل فيها ويدور معها حيث وردت قال تعالى : (انا راودته عن نفسه وانه لمن الصادقين) يوسف : ٥١ ، فانظر كيف جاء بالجملة الاولى غير مؤكدة (انا راودته) والثانية مؤكدة ، وسر ذلك والله اعلم ان هذا على لسان امراة العزيز وقد فعلت فعلا لا يليق بالنساء وهي الان في موطن القرار بالذنب واعتراف بالخطا ، فذكرت ما صدر عنها غير مؤكد ، اذ لا يحسن في مثل هذا الفعل التوكيد وهي تريد ان تفر منه وتتوارى من فعلتها ، وقد انكرت فيما مضى ان تكون قد صنعته ، بخلاف نسبة الصدق الى سيدنا يوسف عليه السلام فجاءت به مؤكدا بـ (ان) واللام » .

ومن كلام المؤلف على التوكيد بـ (ان) حديثه عن قوله تعالى : (ان الله بريء من المشركين ورسوله) التوبة : ٣ برفع رسوله معطوفة على لفظ الجلالة المنصوب . قال السامرائي :

« وسر ذلك ان براءة الرسول تابعة لبراءة الرب سبحانه فهي اقل توكيدا منها وليستا بمنزلة واحدة لان الاصل براءة الله سبحانه اما براءة الرسول فهي براءة تبعية ولذلك وردت كذلك والله اعلم » .

ومن ذلك كلام المؤلف على وظيفة (لا) النافية للجنس اذ قال : « ويبدو ان لـ (لا) الناصبة دلالة اخرى هي توكيد النفي وذلك انها متضمنة معنى (من) الاستغراقية دون الاخرى . وقد ذكر النحاة ذلك فقد قالوا ان (لا) العاملة عمل (ان) لتوكيد النفي وهي نظيرة (ان) في توكيد الايجاب ، ويدل على ذلك قوله تعالى : (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الارض ولا في السماء ولا اصغر ، من ذلك ولا اكبر الا في كتاب مبين) يونس : ٦١ وقوله (لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض ولا اصغر من ذلك ولا اكبر الا في كتاب مبين) سبا : ٣ . فانت ترى انه قال في اية يونس (ولا اصغر من ذلك ولا اكبر) بالنصب وقال في سورة سبا (ولا اصغر من ذلك ولا اكبر) بالرفع . والنفي في سورة يونس اقوى ، والذي يدل على ذلك قوله (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة) بزيادة (من) بخلاف سورة سبا التي قال فيها (لا يعزب عنه مثقال ذرة) بدون (من) فجاء بـ (لا) النافية للجنس مجانسة لقوة النفي وتوكيده في اية يونس بخلافها في اية سبا وهو المتناسب مع السياق » .

لقد اتجه الدكتور فاضل السامرائي الى دراسة الجملة العربية دراسة فنية ذوقية حين عني بدلالتها ، وبمعنى كل مفردة فيها ، فاحيا بذلك نظرية النظم التي ابتدعها عبدالقاهر الجرجاني ، وتغافل عنها النحاة التقليديون الذين خلفوه ، فشغلوا بالاعراب والبناء ، وما يطرا على اواخر الكلمات من حركات ظاهرة او مقدرة .

بقي ان اشير الى امرين : الاول ان للدكتور السامرائي كتابا اخر في (الصرف) نحا فيه هذا المنحى ، وحاول ان يدرس دلالة الصيغ ووظيفة الاوزان التي تكون عليها الكلمات في التراكيب ، وهو كتاب نفيس ، ساخصه بمقال اخر ان شاء الله . اما عنوان هذا الكتاب فهو (معاني الابنية في العربية) .

الثاني ان ما جاء به الدكتور السامرائي من تفسيرات رائعة للجملة العربية في اوضاعها المختلفة بعضها مما فطن اليه القدماء ، ووعته كتب البلاغة والاعجاز ، وبعضها مما استنبطه هو نفسه ، ولم ينقله عن احد . ولا غرو فطول ملابسته هذا الاتجاه في دراسة الجملة قد اكسبه قدرة على لمح وظيفة كل مفردة ، واستشفاف دلالة كل تركيب .

■ شعر :

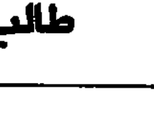
عبدالوهاب اسماعيل

ذاتَ صَباحْ ..
خطَّ على غصنِ القلبِ
كَنارْ ،
فانتبهتْ اعماقُ الروحِ ،
وصاحْ ..
أفرَدَ اغنيةً
فتناثرتِ الزرقةُ
حقلَ فراشاتٍ
وارتَحَمَتْ اغصانُ الغابِ
بزهرِ القدّاحْ ..
. . . . . .
ذاتَ صباحْ
أشعلتِ الشمسُ
خدودَ التفاحْ ..
فتهادى المدُّ
وعلّقَ رائحةَ البحرِ
بنافذتي
- ٢ -
حورياتُ البحرِ
كُنَّا كُلِّ الاعوامِ ..
لاتُبقي غيرَ شذىً
لضفائرْ
أثقلها المرجانُ
وياقوتُ الجزرِ
السحريةِ
والاحلامِ ...

لكنَّ ضفائرَ واحدةٍ
هذا العامَ ..
عَلِقَتْ في ذاتِ الاصباحْ ..
عند الشُباكِ المشرعِ
للريحِ
فخلّلها الموجُ
وراحْ ..
- ٣ -
من عادةِ بعضِ الصيادين
إعادةُ صيدِهمو للبحرِ
- ٤ -
وحاولتُ
إلى انّ داهمني البحرُ
وحاولتُ
وداهمني البحرُ
فايقنتُ بانّ الصيدَ

انا
وَشِباكَ الصيّادِ
السفّاحْ ..
أمضي من لسعةِ عينيهِ ،
وانّي
اهربُ منهُ إليهِ ..
وانّ جنونَ العصفِ ،
وأشرعةَ الريحِ ،
وفجْعَتَها
اكبرُ
من هذا الملّاحْ ..

طالب القره غولي



البحث عن موسيقا عراقية !

■ لقاء : عادل الهاشمي .

الفنان الملحن طالب القره غولي ، يمثل حقبة فنية كاملة لما تميزت به اعماله من قيمة فنية عالية ورؤية عميقة لروح التراث العراقي في حقل التلحين ، وعبر اكثر من عقدين من السنين ، استطاع هذا الملحن المقتدر ، ان يعطي للاسماع افضل ما تتوقعه من بناء فني وثيق الصلة بالبيئة العراقية وبالمعمار الفني لاشكال الغناء العربي .

حيث انتقل بالحانه من قالب الى اخر ، فلحن الاغنية الشعبية والخفيفة والاغنية الطويلة والقصيدة والاوبريت ووضع الموسيقا التصويرية لعدد من الافلام والمسلسلات التلفزيونية والاذاعية ، ولحن لجميع الاصوات العراقية ، الى جانب الحانه المتميزة لعدد من الاصوات العربية الشهيرة . التقيناه في حديث مطول عن هموم الاغنية العراقية وكان سؤالنا الاول قد جاء على النحو التالي .

■ غياب القوالب الغنائية ، سمة من سمات المرحلة التي اقترنت بها كملحن متميز ، غير ان الشيء الملفت للنظر ، انك لحنت في جميع هذه القوالب - رغم غيابها - ماهو تفسيرك ؟

- دخلت مجال الاغنية العراقية ، وانا امتلك خزينا من الافكار اضافة الى خبرة قليلة في مجال الانشطة المدرسية ، وهذه لاتتعدى اللوحات الغنائية ضمن الواقع المدرسي وضمن الامكانية الفنية ، بداية مجيئي كان هناك ضمور مكتمل الملامح للاغنية البغدادية . الى جانب ذلك عدم وجود الاصوات المتمكنة او الاصوات التي تحمل ملامح التجديد في الاغنية العراقية ، ومع دخولي ميدان التلحين وبهذه الصورة التي ذكرتها ، كانت هناك اصوات واعدة بدات تظهر في الغناء امثال ياس خضر ، حسين نعمة ، فاضل عواد ، ثم فؤاد سالم وسعدون جابر ، ظهور هذه الاصوات المختلفة بيئيا وغير المتشابهة والمتساوية في الامكانات ، كان فالاحسنا لي كملحن ، وكان معي يشاركني في هذا الفعل الملحنان محمد جواد اموري وكوكب حمزة ، فاذا كنا نلحن الاغنية الشعبية والريفية والخفيفة ، هناك اصوات تصلح لاداء هذه الالوان ، واذا اردنا تلحين الاغنية الحديثة فهناك اصوات متمكنة لادائها ، واذا اردنا ممارسة تلحين الاغنية البغدادية ، فهناك ايضا اصوات لادائها ، والاغنية الطويلة لها اصواتها ، علما ، انني ما كنت اقترب من قالب القصيدة ، لانني كنت اعرف مسبقا بخلو الساحة العراقية الغنائية من اصوات مقتدرة تستطيع ادائها . ثم قمت بتلحين الاغنية الريفية والحديثة الطويلة ، التي تلتزم بسمات التطريب والتنقل من مقام الى مقام ، والدافع الحقيقي لتلحين هذا النوع كان جزءا منه هو اثبات المقدرة الفنية والامكانات ، التي كنت اتطلع لاظهارها في مجال الاغنية . بعد ذلك ولجت باب القصيدة من خلال مقطوعة شعرية غنتها هناء ، وهي من الاصوات النادرة والمتمكنة بجانب صوت الفنانة مائدة نزهت ، عند هذا الحد من التفسير اكون قد لحنت الاغنية الخفيفة (لا ياهوى ، اتنه اتنه) ، الاغنية الريفية (جزنا وعاودنا الشوك ، تعبنا هوى الحلوين) لياس خضر (فرد عود) لحسين نعمة ، ثم الاغنية الطويلة (روحي ، ليل البنفسج ، حاسبينك ، حسبالي ، اعزاز) ثم دخلت مجال القصيدة ضمن اجواء المعركة ، ونادرا ان تستخدم القصيدة في الحرب ، وهي حرب مصيرية بين مفاهيم واخرى ، وباعتقادي كان النجاح ليس فقط في مجال التلحين وصياغة الكلمة ، وانما بالاداء ، عندما استخدمت الصوت العربي ، الذي هو الاكثر حضورا في مجال القصيدة (شهرزاد ، لم تزل ياعراق ، راية النصر) لصوت سوزان عطية ، (ياعراق) لصوت سعاد محمد ، (سلاما لعينيك) لصوت سميرة سعيد ، (ام الثائرين) لصوت وردة (قصيدة غزلية) لصوت وديع الصافي وسواها .

■ هل لدينا موسيقا عراقية ، سواء تلك التي انعطفت من القوالب والاغنية ام المكتفية بذاتها ، ولماذا لم يتم لحد الان الاتجاه نحو التاليف الموسيقي الشرقي والعربي من جانب الملحنين العراقيين ؟

- باعتقادي ، اننا لانمتلك اية موسيقا عراقية ، انما لدينا اغنية عراقية في عقد الخمسينات كانت الاغنية تعتمد على الصوت ، ثم جاءت فترة الستينات وكان هناك ملحنون جدد دخلوا الساحة الغنائية بامكانات جديدة واتوا على الجمل التلحينية ، جملا موسيقية لاظهار الامكانات ، ولكن باعتقادي ان هذه الجمل لاتكفي لان تسميها موسيقا عراقية ، ان الموسيقا العراقية تنبع من محاولة جادة وجديدة تنبع في المقدمة من اختمامها مسالة التعبير عن الفولكلور سواء المقام العراقي ام الاغنية الريفية ام الموشح ، ام الاغنية البغدادية ، والاعتماد على تاليف موسيقي ، اما المقطوعات الموسيقية كل عقد من السنوات ، فهذه ليست موسيقا ، انما هي تجميع جمل موسيقية غير متجانسة ، وعليه ان الموسيقا العراقية تتطلب اتجاها فنيا علميا في مجال التاليف المعتمد على التراث .

■ هل لدينا امكانات لبناء صروح اوركسترالية لثيمات شعبية ؟

- اسعدني الحظ في سنة من السنين ان التقي بالموسيقار فكرت اميروف في بيتي ، تحدثنا طويلا عن الموسيقا الشعبية ، فهو من كبار المؤلفين ، وكان رايه ان يعتمد الموسيقيون على الموروث الشعبي ، وقد اتجه في تاليف سمفونيات تعزفها اكبر الفرق الموسيقية في الاتحاد السوفياتي وتشاركها مع الفرق الموسيقية الاوركسترالية ، الالات الشعبية المستخدمة لاداء الموروثات لذلك صارت لدي فكرة من خلاله مفادها ، ليس بالضرورة التمسك بالموسيقا الكلاسيكية في عزف الفرقة السمفونية عندنا ، محصورا بابداعات الكبار من امثال بتهوفن وهايدن وموزارت وباخ ، وان نترك الفرقة تتجه لعزف الالوان العراقية من تاليفات الملحنين العراقيين ، اذا ما اتيح لها بناء علميا جديدا ، ومازلت اكرر ان ما لدينا ليس كافيا لان يؤهلنا للاتجاه نحو التاليف الموسيقي

■ جوابك ، يحيلنا الى سؤال اساسي ، هناك ما يشاع في الوسط الفني ، ان تفريقا واضح القسمات بين الموسيقي والملحن ، فالموسيقي يرى ، انه اعلى فهما من الملحن ، والملحن يرى انه اكثر موهبة ، ماهو موقفك من هذا التفريق ؟

- ابتداء ، توجد كلمة هي القاسم المشترك بين كلمتين ، المؤلف والملحن ، كلاهما موسيقي ، او باسلوب اخر المؤلف الموسيقي والملحن الموسيقي ، لايمكن ان تتحدد شخصيتهما الا بالاطار الموسيقي ، وضمن المفهوم الاعتيادي ، لدينا المؤلف الموسيقي الذي يمتلك امكانات خاصة تضعه في خانة التاليف الموسيقي ، ولدينا الملحن الموسيقي ، الذي نضعه في خانة التلحين ، وهناك موسيقي اخر ، لايؤلف ولايلحن ، ونتيجة لدراسته وتعلمه العزف على عدة الات موسيقية ، صار واجبه تنفيذ عمل المؤلف والملحن ، وعليه فالموسيقي لايمتلك الموهبة التي يمتلكها المؤلف والملحن ، انما يمتلك الخبرة والممارسة ، التي تجعله موسيقيا ، لانه غير مطالب بالتاليف او التلحين ، ويخطىء عدد من الموسيقيين من يعتقد انه ضمن خانة التاليف فالتاليف ليس حالة غيبية حتى ندعيها ، ان تكون مؤلفا ، بمعنى يجب ان تكون لديك مؤلفات تسمع وتعزف ، وان تكون ملحنا ، بمعنى ان تكون لديك الحان تسمع وتعزف ، وبما اننا نمتلك بعض المحاولات البسيطة في ميدان التاليف الموسيقي ، ولكنها لاتكفي لان تكون حالة كاملة الملامح ، بينما في ميدان التلحين ، فلدينا الكثير ، وهذا ليس معناه ان نتنكر لبعض المؤلفين العراقيين الذين قاموا بمحاولات اولى ، غير ان من الممكن القول ، ان عنصر التلحين هو الاساس في العملية الموسيقية الراهنة

■ هناك ضمور واضح في الاصوات العراقية القوية ، المتمكنة ، يقابله نمو في الاصوات الضعيفة والمفتقرة الى الاسس الفنية اللازمة ، هل نستطيع القول ، ان هذه الحقيقة ، كانت وراء اتجاهاتك للتلحين للاصوات العربية الشهيرة ؟

- الاسباب معروفة تماما ، هي اهتمام ما لدينا من اصوات متمكنة بالكسب السريع ، وهذا الكسب لاياتي الا من خلال الحفلات والنوادي الليلية ،

بحيث اصبح دوام معظم المطربين يبدا من الساعة العاشرة ليلا وينتهي في السادسة فجرا بشكل يومي ومستمر ، انا اسالك عن مطرب يبدا نشاطه في الليل وفي الحفلات الخاصة ، ماذا يبقى من صوته اذا كان يمتلك صوتا بعد ثلاثة اشهر ؟ وماذا يبقى من موهبته وفنه وهو يساوم عليها كل يوم ؟! لذلك فان الجراح التي يعانيها الغناء نتيجة اللهاث الليلي وراء الكسب المادي السريع ، اما اتجاهي للتلحين للاصوات العربية فكان في البدء تعبيرا خفيا عن حالة الارهاق والتعب والوهن التي اصابت الحناجر العراقية ، واستنكاري لهذه الحالة ، ثم اخذ هذا الاستنكار الخفي يظهر اولا بشكل واضح وصريح ، لاننا لانمتلك اصواتا عراقية صالحة ورنانة ، وما نمتلكه في هذا الاتجاه هو تعبان وتعبان جدا .

■ انت متهم ، بانك تلحن الاصوات ، حكمت عليها سلفا ، بانها لا تصلح للغناء ، ثم عدت تتابع طريق التعاون معها ، هذا الموقف المزدوج ، هل لديك تفسير له ؟

- ابتداء ، لايوجد هناك شي متكامل ، واذا كنا نشدد في البحث عن الكمال ، فاننا نحرث في البحر ، وعليه عندما نقول رايا معينا في الاصوات الغنائية ، لايكون هذا الراي ، الموقف المطلق النهائي في عدم التعاون مع بعض هذه الاصوات ، بعض ملامح الفشل التي تكون عالقة بالصوت ، لاتاتي من عدم وجود امكانات داخل هذا الصوت ، واحسبه انما تاتي ايضا من وجود الحالة النفسية لصاحب هذا الصوت بعدم قدرته على النجاح ، والشواهد كثيرة على ذلك ، اي ان مطربا يقدم كثيرا من الاغاني ، لكنه لاينجح ، ثم في اغنية معينة يصاب بنجاح غير متوقع ، نجده بعد هذا النجاح ، حتى نبرات صوته قد تغيرت ، واصبحت تمتاز بالثقة والاداء المتمكن ، وعند مقارنة صوته ، وهو في حالة المراوحة ، ثم حالة النجاح فيما بعد ، نلمس الفرق الشاسع بين الحالتين ، وعليه ، فانني اعطيت الكثير من الاغاني للاصوات الناجحة واعطيت بعض الاغاني للاصوات التي تعمل من اجل الوصول الى النجاح ، وباعتقادي ان هذا لايضير الملحن ، بقدر ما يضيره من تعاونه مع الاصوات الفاشلة من اجل المادة ، ولا اعتقد انني مارست هذا التحديد الاخير .

■ بغض النظر عن سلامة اجابتك من عدمها ، فانك ايضا اعطيت غناء قصيدة لحنتها ، لصوت لايصلح لها ، علما ان فن اداء القصيدة اصعب من تلحينها ؟

- اوافقك الراي ، انا لحنت قصيدة شعرية لصوت سعدون جابر ، من شعر بدر شاكر السياب ، واصر المطرب على غنائها ، لانه يرى ان من حقه ان يبتدع لفنه الادائي منافذ جديدة من التعبير ، وقد وافقته وسجلها بصوته ، لكنه لم ينجح فيها ، وعليه فانا اثني على الفنان الذي ينظر الى الفن على اساس انه حالة ثقافية ، يجب ان ينميها باتجاهات عديدة وليس وفق الحدود الفنية المالوفة ، وعليه عندما ياتي صوت ويطلب اني الحن له ، واعتبر ان هذا من الماخذ الفنية ، على اعتبار ان صوته لايصلح لغناء القصيدة ، اكون كمن يريد ان يقضي على المحاولة من دون ان تخلق بعد ، المهم ان المحاولة فشلت !

■ الملحن بقدراته الفنية ، يستطيع تحديد الاصوات القادرة على الغناء في لون او قالب ، من الاصوات غير القادرة ، والا لماذا سمي ملحنا ؟

- هذا صحيح ، نحن الان نتحاور بالاسلوب المجهري للعمل الفني ، ولا يمكن ان نستخدم الاسلوب المجهري كاملا ، فقد نتساهل ، ولكن هذا التساهل لايكون على حساب القيم الفنية ، وعندما يفشل صوت في عمل فني ومن دون مقابل ، يجب ان يكون هذا مدعاة للتحديد الطريق الاتي ، وهذا ما اعمل بموجبه ، واريد ان يكون واضحا اننا لاادعي العلم بكل شي ، هذه اخفاقات تحصل لكبار الملحنين العرب من امثال عبدالوهاب والقصبجي والسنباطي والاطرش وسواهم ، ومثل هذه الاخفاقات لاتقلل من قيمتهم الفنية ، غير ان تكرارها يؤدي الى التقليل من شانهم ، لذلك فالملحن مهما يكن على صلة عميقة بعلمية الفن الذي يعمل فيه ، هو بحاجة الى ان يكون على تماس بالتجربة فهي تعطي له بعدا وثراء من نوع خاص ، اقول هذا لاالتبرير ما اقدمت عليه ، ولكن للدفاع عن وجهة نظر هي في كل الاحوال مقبولة وخاضعة لتفاسير شتى .

■ ماهي مشاريعك المستقبلية ؟

- لدي مجموعة كبيرة من الالحان ، وامل ان اتمكن من تنفيذها على المستوى العربي ، فانا سابدا جولة مقبلة من الانطلاق نحو الاصوات العربية ، ذلك ان الفن العراقي بحاجة الى دفعه الى الاسماع العربية وعلى نحو اوسع واشمل ، واعتقد ان الاصوات العربية الكبيرة التي تتربع على حركة الغناء ، هي التي تستطيع ان تنقل البناء الفني العراقي الى اوسع الاسماع العربية ، وهذا ما اطمح له .

هكذا من الأصل





الخطيئة..ثم الرواية

■ د . مهند يونس

الخطيئة في المأساة الكلاسيكية هي المطلق الذي لايمكن خرقه او تجاوزه . لكنها ليست كذلك في الرواية اذ يصبح المطلق موضوعا نسبيا خاضعا للعديد من الاحتمالات .

ان مايميز الرواية عن المأساة الكلاسيكية هو نوع الخطيئة بوعدها داخل الرواية قياسا الى المأساة . ففي عمل ماساوي مثل (اوديب ملكا) نجد ان المسرحية تتجه منذ البداية وحتى النهاية نحو فكرة الخطيئة حين يكتشف اوديب فعلته فيفقأ عينيه . اما ماسبق كل ذلك فهو تمهيد للخطيئة وتبرير لمجيء لحظة الماساوية . ويمكن ان نجد في نبوءة العراف شكلا من اشكال الحكاية التي يطلع عليها القارىء دون ان يتم ذلك للشخصية نفسها . اي ان حكاية العراف هي شكل من اشكال السرد الروائي الذي يحقق نوعا من المتعة للقارىء المتلصص على حياة اوديب . تماما كما يحدث في الرواية حين يتلصص القارىء على حياة الشخصيات وقدرها بينما تجهل كل شيء عن مصيرها . وحين يكتشف اوديب فعلته بعد فوات الاوان . فان اكتشافه جزء من المأساة التي تتطابق مع لحظة اكتشاف الخاطىء لخطيئته .

اما الروائي فلا يجد في الخطيئة هدفا يسعى اليه كما يحدث في العمل التراجيدي - بل ان الخطيئة تقع في الغالب في بداية العمل الروائي او بعد بضعة فصول من بدء الرواية . وهي هنا ليست غاية بل وسيلة لمعرفة مايمكن ان يدور في ضمير الشخصية بعد اقترافها الاثم .

يختلف الاحساس بالاثم عند شخوص الرواية عنه عند شخوص المأساة . حيث الاحساس هنا بالخطيئة عند البطل هو تقليد متفق عليه من قبل كل الشخصيات وما ان تتعدى احدى الشخصيات حدود ذلك الاتفاق حتى يقع المحذور وتحدث المأساة . وعلى النقيض من ذلك نجد ان البطل الروائي يقترف الاثم اولا ليتم بعدها صنع الرواية داخل ضمير البطل الاثم . وحين تخطط المأساة لاقتراف الخطيئة فهي تجعل من الاثم موضوعها المركزي ولاتفكر بتجاوزه الى مرحلة اخرى . اما الرواية فهي تقدم الخطيئة رغبة منها في تحليل تفاصيلها الدقيقة خلال فصولها الطويلة . ولاشك اننا نجد في روايات دوستويفسكي مثالا مهما على ذلك .

في العمل التراجيدي يلعب القدر دورا مهما وتصبح الخطيئة جزءا لايتجزأ من تركيب الشخصية الخاطئة وخاتمة ملائمة لموتها او ابتعادها عن الحدود المتفق عليها . لكن الرواية تحتفظ بآثار الخطيئة لابالخطيئة نفسها وتفيد منها مادة اولية لتسم شخصياتها بها . وفي الغالب فان الرواية لاتقدم لنا بالضرورة لحظة اقتراف الاثم . واذا عثرنا على تلك اللحظة في رواية ما فلكي يطلعنا الروائي فيما بعد على عواقب ذلك الاثم لاعلى الاثم نفسه . ولكي يفكر بعدها كيف يعيد روايته وشخصيته شيئا فشيئا الى العالم المألوف قبل اقتراف الاثم . دون ان يتوقف عند الاثم باعتباره موضوعا مطلقا لايجوز الخوض في تفاصيله . كما هو الحال في المأساة .

في (الشارة القرمزية) نعثر على امرأة كانت قد اقترفت خطيئة الجسد قبل بدء الرواية . وقدم لنا ناثنيل هوثورن بعدها تفاصيل حياة تلك البطلة في مجتمعها البيوريتاني بعد تلك اللحظة . ورواية هوثورن هذه هي مواقع من احداث بعد اقتراف الخطيئة لاقبلها . ولان على هيستر براين ان تحمل اثار خطيئتها طيلة صفحات الرواية . لافي سلوكها فقط . بل في الشارة القرمزية التي تحملها على صدرها عقابا لها . والرواية تسلط الضوء على العقاب اكثر مما تفعل ذلك مع الاثم نفسه . وهي الطريقة المثلى في هذا الشكل الادبي لتجاوز حدود المأساة وخرق المألوف .

تقدم لنا الرواية ادم وحواء بعد طردهما من الجنة وسقوطهما على الارض . وهذا الاختلاف في المكان يجعل من الخطيئة ذكرى ماض اضحى بعيدا . وندرك من هنا مايدفع السرياليين . الذين كانوا يحاولون في قصائدهم استرجاع الفردوس المفقود الى اعتبار الرواية فنا واطئا لايتعدى حدود الارض .

ولكي يحقق الروائي فنه الارضي فهو يعمد الى تنقية روايته من كل شوائب المأساة الكلاسيكية ليضفي عليها طابعا ماساويا (حديثا) . وذلك ببعثرة المأساة بشكلها الكلاسيكي المطلق . في تفاصيل العالم اليومي . فتفقد المأساة بذلك هيأتها التراجيدية الاولى . وقد عثرنا على هذا النوع من المأساة بشكلها الحديث في (اولاد حارتنا) حين طرد الجبلاوي . منذ الصفحات الاولى للرواية . ادهم وزوجته من مملكته الابدية ليسقطا بذلك الى العالم اليومي ولينتقل نجيب محفوظ بذلك من العالم التراجيدي المطلق الى العالم الروائي بعد ان اقترف ادهم خطيئته . ورواية نجيب محفوظ تقدم لنا ادهم وابناءه بعد الخطيئة اما ماسبق ذلك فلايتعدى بضع صفحات هي الصفحات الاولى من (اولاد حارتنا) .

كنا قد عثرنا على تلك الحقيقة ايضا في رواية اخرى لمحفوظ هي (بداية ونهاية) فخطيئة حسنين . الابن الوصولي . ليست في ارغامه لاخته نفيسة على الانتحار غرقا في النيل . بل ان خطيئته الاولى هي في عدم اكتراثه بموت ابيه منذ الصفحات الاولى للرواية . فكل مايعني حسنين وكل مايؤلمه هو ان يكون ابنا لاب فقير قد تم دفنه في مقبرة للفقراء لا ان يفقد اباه . اما فصول (بداية ونهاية) التي تلي موت الاب فهي تقدم لنا حسنين وهو يحمل وزر خطيئته . مثل صابر الذي لم يفكر في البحث عن ابيه الا بعد موت امه . ليبحث له عن معيل جديد . وتكمن خطيئة صابر في عدم بحثه عن ابيه منذ سني حياته الاولى .

في (حرام) يوسف ادريس تسبق الخطيئة الرواية ايضا ويعود الروائي بقارئه الى سكان القرية والى الشخصيات المهمة ليبعثر الخطيئة الاولى في صيغتها المطلقة ويشرح للقارىء خلال التفاصيل الدقيقة للرواية مالايمكن شرحه داخل المأساة . اذ ان اوان المأساة قد فات وحين يستعيدها ادريس في روايته فهي تتحول الى ذكرى وذكرى الخطيئة ليست كلحظة الخطيئة الاولى . والصفحات القادمة من (حرام) ادريس بعد اقتراف الاثم لاتصلح لصنع عمل تراجيدي بل لانجاز رواية فقطبعد ان خلصها ادريس من شكل الخطيئة المكثف الاول . وروايته هي رواية البحث عن الخاطىء لا عن الخطيئة وهو يصنع اثناء ذلك كل شخصيات الرواية الاخرى ويخضع الاثم الاول للعديد من الاحتمالات حتى يفقد الاثم كل كثافته الاولى لنعرف بعدها ان الخاطئة هي عزيزة التي كانت قد اقترفت خطيئتها منذ عشرات الصفحات في (حرام) يوسف ادريس . ولم تعد الخاطئة وخطيئتها كلا واحدا لايمكن فصل احدهما عن الاخر .

في (الزوج الابدي) لايعرف بطل دوستويفسكي انه زوج مخدوع الا بعد موت زوجته . وتلك هي تقاليد الرواية . فمعرفة بافيل بافلوفتش بخطيئة زوجته لم تات في الرواية الا بعد فوات اوان المأساة ولم يعد في امكان الزوج ان يثأر لنفسه على غرار عطيل مثلا . فالرواية هي ماساة غير مكتملة وذلك مايجعل منها فنا ارضيا . وليس لها ان تكتمل حتى لوحاولت ذلك . فلم تعد الفرصة مواتية لاسترجاع الخطيئة في قوتها الاولى . تماما كماساة شارل بوفاري غير المكتملة حين اكتشف الزوج المخدوع خطيئة زوجته بعد موتها . وبعد ان فات اوان الانتقام في رواية فلوبير .

كان جيد تلميذا نجيبا لكل من دوستويفسكي واوسكار وايلد حين جعل من ضمير البطل بديلا عن المأساة غير المكتملة في الرواية فظل الاثم المقترف (بفتح الراء) قبل بدء الرواية موضوعا يشغل ضمير بطل جيد رغم ان ذلك لايمنع من جعل الخطيئة مجرد ذكرى في ضمير البطل . ورواية جيد هي محاولة صعبة لكبح جماح البعد المأساوي الكلاسيكي بثقله وكثافته وذلك باللجوء الى سرد كل تفاصيل الماضي الذي سبق وقوع الحدث غير العادي . لكن القارىء يدرك جيدا ان اوان كل ذلك قد مضى وان اللحظة الحاضرة ليست سوى لحظة (النقاهة) التي تعقب الاثم . على النقيض تماما من (المأساة) التي ترفض ان تهادن مع المألوف والتي لانقاهة فيها . ان رواية جيد هي ذكرى لمأساة تتفاوت في قربها او بعدها عن اللحظة الاولى . مهما كانت قوة الذكرى ! .

وفي صورة دوريان جري . كان وايلد قد صنع صورتين اولاهما مستترة هي تلك التي لايراها القارىء ولايراها دوريان جري الا في نهاية الرواية وهي تمثل البعد المأساوي المكثف . اما الصورة الثانية فهي صورة دوريان جري التي يراها القارىء طيلة صفحات الرواية . ودوريان يعيش حياته المألوفة مع الشخصيات الاخرى .

اما الصورة المأساوية لدوريان جري فلايتعرف عليها القارىء الا في اللحظات الاخيرة حين اكتشف البطل خطيئته وهو يحطم صورته بيديه . تلك الخطيئة التي حدسها القارىء منذ الفصول الاولى للرواية وهو يلاحظ سلوك البطل المنافي للتقاليد المسيحية .

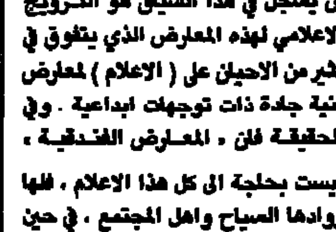
الضمير هو البديل الوحيد عن المأساة الكلاسيكية المكتملة بخطيئتها المكثفة . فالضمير يحاول ملأ الشواغر التي يزخر بها الفن الروائي الارضي رغبة منه في اتمام المأساة او اقناع نفسه باكتمالها قبل العودة الى النظام المألوف داخل الرواية .

لايزال البطل الروائي في اعمال دوستويفسكي وجيد وهيرمان هيسه معلقا بين المأساة الكلاسيكية والشكل الروائي في صيغته الحديثة وهو يحاول ان يوائم بين مأساته الداخلية وضمير العالم الحديث بشكله الذي يتفق مع الرواية اكثر من توائمه مع المأساة القديمة . بل ان هذا التوائم اصبح امرا محالا .

كان اميل سنكلير يخاف خوفا مطلقا من خصمه كرومر وكان يحس بالاطمئنان بالقرب من دميان . وبشكل خاص في اللقاءات الاولى لكنه اكتشف بعد حين ان خوفه من كرومر هو ذعر مأساوي في صيغته التراجيدية المكتملة . اما السكينة التي يحسها بالقرب من دميان فقد اضحت موضوعا للارتياب ثم لذعر من نوع اخر فقد كان لدميان رأي اخر في الخطيئة وفي موضوع قابيل وهابيل . وعصر الارتياب هذا ليس سوى عصر الرواية .

لقد حاولت الرواية ان تستعيض عن المأساة باساليب اخرى بشكل خاص ضمير البطل وحواره الداخلي . لكي لاتتم القطيعة مرة واحدة بين المطلق الشعري والنثر الارضي . وحاولت الرواية ان تفيد من الخطيئة مصدرا مهما تستلهم منه احداثها وتصنع منه شخوصها الحديثة رغم انها ماتزال معلقة في الغالب . وبشكل خاص في الاعمال الروائية المهمة التي لاتبتعد عن الخطيئة والعقاب . وتبقى في منتصف الطريق بين التراجيديا الكلاسيكية والضمير الروائي الحديث . ولهذا الضمير علاقة وطيدة بعصر الارتياب كما تسميه ناتالي ساروت . فليست هناك شخصية مكتملة وكل الشخصيات مشبوهة في الرواية . والبطل الروائي هو شخص مشبوه ترتاب به الشخصيات الاخرى كما يرتاب هو بنفسه . او ليس الارتياب شكلا من اشكال الخطيئة ؟ تلك الخطيئة التي كانت قد وقعت يوما ما قبل ان تبدأ الرواية طريقها الطويل في البحث عنها ! .

إشارات واخبار



اشارة

ماتزال المعارض الفنية التي تقام في صالات الفنادق مستمرة . ولا اعتراض على اقامتها اساسا . لان اسباب قيامها وانتشارها مختلفة عن اسباب قيام المعارض الفنية في قاعات العرض بل تكاد تكون متقاطعة . فالاولى تقام لاسباب تجارية سياحية من الناحية المادية . و « فانتازيا » من الناحية المعنوية .. الخ ما هنالك من اهداف ومسببات . لكن الاعتراض الذي يجب ان يسجل في هذا السياق هو الترويج الاعلامي لهذه المعارض الذي يتفوق في كثير من الاحيان على (الاعلام) لمعارض فنية جادة ذات توجهات ابداعية . وفي الحقيقة فان « المعارض الفندقية » ليست بحاجة الى كل هذا الاعلام . فلها روادها السياح واهل المجتمع . في حين ان المعارض الفنية بحاجة الى الكثير من (الاعلام) الجاد الذي يضمن لها التعريف والانتشار فهي نشاطات ثقافية وان المسؤولية تقع على عاتق الكثير من المسؤولية عن هذا (الاعلام) .

مدرسة النقد الهندسي

بامر من السيد الرئيس القائد صدام حسين اقيمت ندوة في موضوع انشاء مدرسة للنقد الهندسي . شارك فيها عدد من ذوي الاختصاص في الدائرة العلمية بديوان الرئاسة . والمركز الاستشاري الهندسي (الادريسي) . والجهات الاخرى ذات العلاقة .

وقد انصبت اعمال الندوة في محاور اربعة . هي :

١- العلاقة بين الفكر المعماري والفكر السياسي للدولة في فترات النهوض الحضاري .

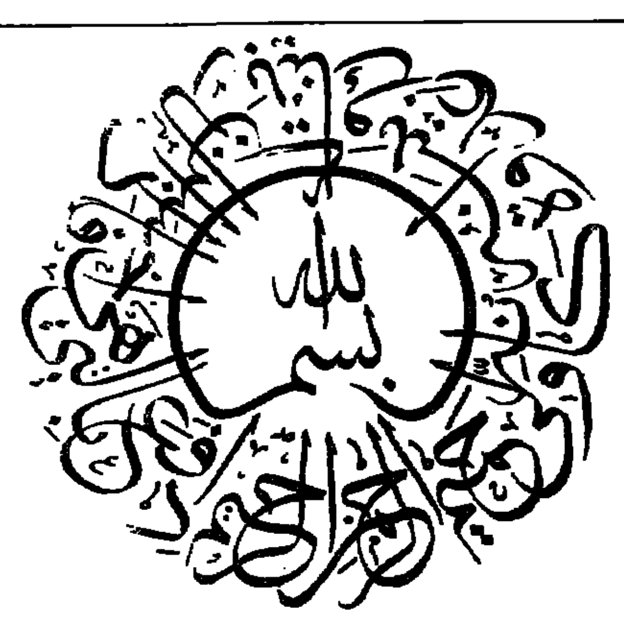
٢- بناء الاهداف العامة الملائمة على مستوى عمارة الدولة والفرد .

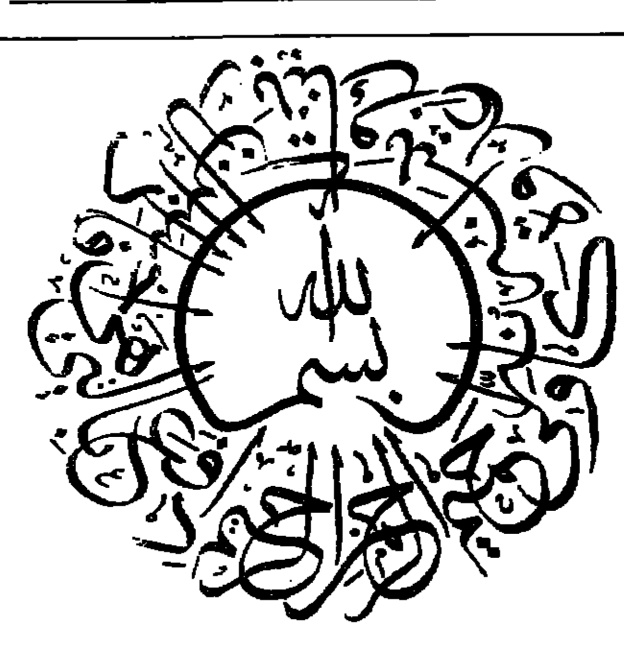
٣- اساليب تنشيط وترسيخ ممارسات النقد المعماري .

٤- مواصفات التجمع الذي يمكن ان يدعم الفكر المعماري ويطوره .

وقدم الباحثون (سعد الزبيدي . وجدان نعمان ماهر الكنعاني . خالد السلطاني) ابحاثا في هذا السياق . وشارك الفنان شاكر حسن آل سعيد ببحث خاص عن العلاقة بين العمارة والفن التشكيلي . حيث رأى :

- « ان موضوع العمارة والفن التشكيلي موضوع مهم وعلى علاقة بالفكر الجمالي المحقق . والارتباط وثيق فيما بينهما من خلال شواهد العمارة التليدة . وجمالياتها التي اصبحت حجة في الدراسات الفنية . اضافة الى ان العمارة على ارتباط بحياة الشعوب وتطور ثقافتها ومن ثم فهي مقياس الاعمار والجمال في آن واحد » .





مهرجان الخط والزخرفة

سيحفل المهرجان الثاني للخط والزخرفة (الذي يقام في تشرين الاول من العام الحالي) بالكثير من الفعاليات الثقافية . بعد ان كان المهرجان الاول قد اقيم في شباط عام ١٩٨٧ .

منهاج المهرجان يتضمن عرضا موسعا لاعمال الخط والزخرفة في العالم . حيث يشارك خطاطون من تركيا واميركا والمانيا الغربية وتونس والمغرب . لتقديم اعمال فنية تظهر فيها روعة الخط العربي والتزامهم بمدارسه . اضافة الى فن الزخرفة التراثي . ويشهد العراق حركة نشطة تسعى للحفاظ على هذا الفن التراثي الجميل المرتبط بالقرآن واعمار المساجد .

رصد المهرجان جوائز خاصة به على غرار المهرجان الاول . كما سيقدم ندوات موسعة عن تفاصيل فنية وثقافية خاصة بهذا الفن الجليل .

معرضان للخزف

في « قاعة اتيان » افتتح سوق الخزف الذي شهد مشاركة عدد كبير من الخزافين العراقيين وذلك في السادس من حزيران الحالي .

اما المعرض الثاني فقد اقيم في قاعة التحرير للفنانين (حيدر فوزي وحميد عبدالمجيد) . وفيه عرضت مائة قطعة خزفية من مختلف الاشكال والاحجام . كان الهدف الاساس ابراز قيمة الخزف كفن جمالي متحرك غير جامد . فهو قابل للتطويع والتلوين . وعن المعرض يقول الفنان حيدر فوزي :

انها تجربتنا الاولى . وقد سبقتها مشاركات متناثرة . لكن احساس الفنان بقيام معرضه الاول لا يساويه احساس من حيث الفرح الذي يشهد به المنجز الفني . كما انه يدفع بالفنان نحو افاق اوسع ولتقديم عطاءات فنية متواصلة .

عن هذه التجربة المشتركة قال : « ان هناك تقاربا في الاسلوب واشتراكا في الهدف . ففن الخزف عالم واسع جميل يمكن ان يقدمنا الى الناس ويغمرنا بفرحة الانجاز .

معارض قادمة

■ في المعرض المشترك للفنانين « صاحب احمد . ربيع الشيخلي . عبدالجبار البناء . الذي يقام في « قاعة عبلة » في الرابع والعشرين من حزيران الجاري ، سيكون هناك . في هذا المعرض :

- فن الكرافيك وفن تصورات حديثة .

- الرسم الزيتي عبر تجربة شابة لها اهدافها وتصوراتها .

- النحت كنتاج تجربة قوية وراسخة لفنان متمكن .



دعت « قاعة الاورفلي » الفنانين العراقيين للمشاركة في معرض الصيف الذي تقيمه كل عام . وذلك عقب معرض للمنتجات الفنية الذي استمر عرضها شهرا . ومن المقرر ان يدوم معرض الصيف شهرا .

ومن خلاله تحاول ادارة القاعة تقديم اعمال انطباعية تدخل البهجة في نفوس المشاهدين عبر تقصي مناظر الطبيعة ومواطن الجمال .

في النقد التلفزيوني

شارع المواردي

■ ناطق خلوصي

يحتفظ يسري الجندي كاتب المعالجة الدرامية وسيناريو وحوار مسلسل «شارع المواردي» بالاطار العام لرواية «قهوة المواردي» لمحمد جلال التي اعد المسلسل عنها . لكنه يتصرف بالتفاصيل تصرفا صريحا ويحذف احداثا وياتي باخرى ويعود بالعديد من الشخصيات اكثر من عقدين من السنين الى الوراء (وقد سبقنا في الاشارة الى ذلك الاستاذ الناقد باسم عبدالحميد حمودي في جريدة «القادسية» والاستاذ الناقد رضا الطيار في مجلة «الف باء» قبل ايام . وكان واضحا ان الكاتب عمد الى ذلك لكي يمنح احداثه عمقا زمنيا يبرر له الامتداد بها افقيا لتغطي سبع عشرة حلقة في حين ان احداث الرواية لاتغطي نصف هذا العدد من الحلقات . وهذا المسلسل يدخل في باب الاعمال التي تتناول التاريخ . السياسي والاجتماعي الحديث لمصر . ويبدو كانه امتداد نمطي لمسلسل «ليالي الحلمية» وربما المسلسل «الشهد والدموع» في بعض تفاصيله . ولعل من اسباب ذلك انه يتعرض لما تعرض له المسلسلان المذكوران من احداث ضمن فترات زمنية معينة من تاريخ مصر الحديث . ومنها ايضا التشابه الحاصل في بعض الشخصيات والامكنة وطبيعة الاحداث . الى جانب اضطلاع المخرج اسماعيل عبدالحافظ بمهمة اخراج الاعمال الثلاثة بمفردات اخراجية متماثلة تقريبا واعتماده مجموعة من المؤدين تكرر ظهور بعضهم في اكثر من عمل .

ان قراءة النص الروائي ومقارنته بما ظهر مجسدا على الشاشة الصغيرة . تكشف حجم التغيير الذي احدثه كاتب السيناريو ليس في خطوط سير احداث الرواية او في تفاصيلها ونماذج شخصياتها فحسب . بل وفي محتواها الفكري ايضا . ولان النص الروائي ينطوي على العديد من ثغرات البناء فقد حاول كاتب النص الدرامي ان يسد بعضها لكنه وهو يفعل ذلك استسلم لسياق نمطي تقليدي طبع مسلسله بطابع المحاكاة وقاده الى مواقع الترهل احيانا .

يمكن الزعم بان البطل «او احد الابطال الرئيسيين» هو المكان سواء في النص الروائي او النص الدرامي . لقد تم التعامل مع «شارع المواردي» بمستويين : المستوى الواقعي للمكان . ومستوى دلالته الرمزية . ولاينفرد هذا المسلسل بخصيصة استخدام المكان المحدد (البيت او المقهى او الشارع او الحارة) رمزا للوطن . فثمة اعمال عديدة (لعل اقربها الينا مسلسل «ليالي الحلمية») اعتمدت مثل هذا الاستخدام . ان شارع المواردي في واقعه امتداد مكاني محدود . لكن طبيعة الصراعات التي دارت فيه او تلك التي دارت حوله للاستحواذ عليه اوحت بالمعنى الاشمل الذي ينطوي عليه .

لقد شهد شارع المواردي تعايش ثلاثة اجيال ينفرد الحاج محمد المواردي «يحيى شاهين» والشيخ عبدالراضي . (وكلا الشخصيتين لا وجود لها في النص الروائي) بتمثيل الجيل الاول فيه : الجيل الذي نشأ على قيم الماضي النبيلة . في حين يشترك العديدون في الانتماء الى الجيل الثاني ومثلهم الذين ينتمون الى الجيل الثالث الشاب . واذا كان دور الجيل الاول محدودا ومالبث ان اخذ يضعف حتى انتهى تماما . واذ لم تتضح تماما معالم دور الجيل الثالث . فان الجيل الثاني اقتطع رقعة واسعة من مجال الاحداث . لكن الكاتب وضع في بؤرة الاهتمام اثنين من ممثلي هذا الجيل وسير بينهما صراعا ظل خفيا وبدا كانه من طرف واحد زمنا ثم مالبث ان اخذ يطفو على السطح لياخذ شكله الصريح . لقد وضع في طرفي هذا الصراع شخصيتين تتناقض احداهما الاخرى في الانتماء والسلوك فحيث بدا ابراهيم المواردي «محمد وفيق» وكانه يشكل امتدادا لابيه الحاج محمد المواردي بما يمثله من ايجابية . فان نسيم عبدالراضي «صلاح السعدني» كان يقف على الضد منه . تماما بدخيلة نفس تنطوي على اللؤم وعلى نزوع شرير تجلى في مجمل مواقفه سواء من ابراهيم او من شارع المواردي بشكل عام . وبدا ان نسيما كان اسير عقدة نفسية اورثها له احساسه بالدونية بسبب هشاشة انتمائه الاجتماعي مقارنة بانتماء ابراهيم الذي كان يؤهله للامساك بزمام قيادة شارع المواردي . لذلك كان ابراهيم يشكل عقدة نسيم الكبرى التي حاول التنفيس عنها في محاولاته الخسيسة لايذاء غريمه الايقاع به طامحا فيما يمكنه من احتلال موقع الصدارة وبسط سلطته على الشارع لقد كان نسيم على مستوى واضح من الخبث والالتواء مع قدرة كبيرة على المخاتلة والنفاق والتقنع باكثر من قناع والتستر وراء مظاهر الطيبة والوطنية . وهي قدرة فعلت فعلها المؤثر بابراهيم بشكل خاص وجعلته يضع ثقته العمياء فيه حتى في اكثر المواضع حساسية وخطورة وفي زعمنا ان الكاتب لم يعتمد التوازن وهو يحدد سمات طرفي الصراع . ففي هشاشة شخصية ابراهيم وضعفها مالم يكن يؤهله لان يقف برغم مكابرته - بوزن مؤثر يعادل وزن شخصية نسيم ولقد كان نسيم وصوليا حاقدا باع نفسه للانكليز وتواطأ معهم ومارس النصب والسرقة واستمرأ الخيانة من اجل تحقيق طموحه الذاتي ولم يتورع عن تشويه سمعة نساء المواردي ورجالها وكان ان رأيناه يقود ابراهيم الى الاقتران بالراقصة رباب «هالة صدقي» مع ماتحمله من ماض ملوث . وذلك من اجل تشويه سمعته واسقاط هيبته . وحين اضطر نسيم الى قتل الضابط الانكليزي دفاعا عن نفسه فحسب دخل السجن ليخرج منه بطلا (ولكنه مزيف) قبل ان ينكشف القناع عن بشاعة وجهه الحقيقي . ان الرواية لاتطرح شخصيتي نسيم وابراهيم بالحجم الذي ظهرتا عليه في المسلسل . ولاتمتد احداثها الى اربعينات او خمسينات هذا القرن . لكنها تومىء باشارات سريعة الى بعض الاحداث التي كان ممكنا تجسيدها من خلال مشاهد الاسترجاع لكن كاتب السيناريو اسرف في تركيب الاحداث وتوسع بشخصياته واحاطها بهالات استثنائية من الاهمية لايبررها سوى ارتباطها بدلالات رمزية . ونزعم بان شخصية غباشي «المنتصر بالله» اخذت حجما مبالغا فيه . فقد كان لها حضورها الواضح والمؤثر في مجرى الاحداث وغباشي نموذج اخر للانتهازية والدناءة لم يتورع عن ان يكون ذنبا ووسيطا خسيسا حتى بدا كانه محكوم بحقد دفين على شارع المواردي دون ان يلقي المسلسل ضوءا على خلفيات تكوينه الاسري وانتمائه الاجتماعي ولم يكشف الغطاء عن سر سكوت اهل الشارع عليه واحتلت شخصية عبدالمتجلي محمدي احمد رقعة واضحة من الاحداث . ويمكن ان يعتمد عبدالمتجلي بعفويته وطيبته التي تبلغ حد السذاجة . نموذجا لشريحة دخلت معترك النضال الوطني بوعي قاصر لكن بحس وطني سليم . لذلك كنا نراه يتخبط في مواقفه ماخوذا بالحماس المتطرف والاندفاع الى حد التهور والفوغائية احيانا . وجاء كاتب السيناريو بشخصية قناوي «رياض الخولي» ووضعها في مجرى الاحداث دون ان يكون لها وجود في الاصل الروائي . ولعل الكاتب لم يجد من المناسب ان يترك شخصيات شارع المواردي تمارس كفاحها بمعزل عن الوعي فكان ان رأينا شخصية قناوي وهي تمارس فعلها المؤثر معتمدة المعرفة اساسا للوعي الثوري غير ان الكاتب اتخذ من هذه الشخصية فيما بعد نموذجا لمرحلة سعى لادانتها . فقد كان ميل الكاتب واضحا لادانة الثورة في بعض مراحلها من خلال اسقاط الضوء على تغير مواقف قناوي الثوري القديم الذي اتخذ من انتمائه للاتحاد الاشتراكي جسرا لتحقيق مطامحه الشخصية (ولنتذكر شخصية مصطفى رفعت في «ليالي الحلمية») كما كان في تواصل دور نسيم المخرب في مختلف المراحل اشارة الى ميل الكاتب لادانة بعض مراحل الثورة . واذا كانت الرواية تستعرض الواقع الاجتماعي والسياسي لمصر في الفترة التي سبقت واعقبت حرب تشرين ١٩٧٣ فان كاتب السيناريو كرس احدى عشرة حلقة لاستعراض واقع ما قبل الثورة وكرس الحلقات الست الاخرى لواقع مابعد الثورة فكان ان مر باحداث مهمة مثل حركة المقاومة ضد الانكليز وثورة ١٩٥٢ وتاميم القناة وحرب حزيران (تماما مثلما فعلت اعمال درامية اخرى مثل «الشهد والدموع» و«ليالي الحلمية») واذا كانت احداث الرواية قد توقفت عند حرب تشرين باعتبارها نقطة تحول جوهرية في مسيرة التاريخ المصري الحديث وجسدت ردود الفعل الجماهيري ازاء هذه الحرب . فان المسلسل لم يقترب منها بل توقف عند الفترة التي اعقبت حرب حزيران ١٩٦٧ بايماءة الى تواصل الصراع بين ابراهيم المواردي ونسيم عبدالراضي الذي اخذ يسعى لشراء شارع المواردي (مع مايرمز اليه هذا السعي) ويذكرنا المشهد الختامي للمسلسل بالمشهد الختامي للجزء الثالث من مسلسل «ليالي الحلمية» وهو المشهد الذي اوما الى تواصل الصراع بين سليمان غانم وسليم البدري .



يحيى شاهين



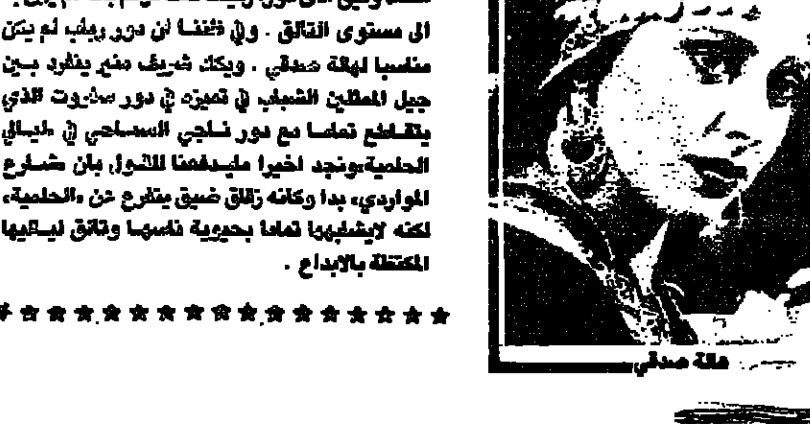
محمد وفيق

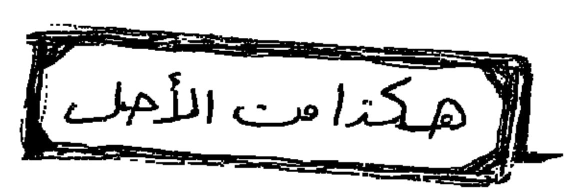
ومن الجيل الثالث قدم لنا المسلسل نماذج مهزوزة ومترددة تتخبط في خيبتها الخاصة وكانها تتصرف بمعزل عن الوعي . برغم ان في بعض سلوكها مايشي بالرغبة في الرفض والتمرد . لقد عاد اسماعيل من حرب حزيران مثخنا بجراح الانكسار النفسي الذي ترك بصماته على سلوكه فيما بعد (وتذكرنا عودة اسماعيل هذه بعودة حسين احدى شخصيات «الشهد والدموع» في ظروف مماثلة تماما وكان شخصية اسماعيل جاءت استنساخا لشخصية حسين) ورأينا شخصية ايهاب «احمد سلامة» الابن الاصغر لجندي سيد عبدالكريم . نموذجا سيئا لجيله . ورأينا شعبان ينساق وراء انانيته ويتهور مدفوعا بالرغبة في الانتقام من احمد البيه «اشرف سيف» الذي كان يرتبط بعلاقة حب نظيف بفراولة التي كان شعبان يحبها من جانب واحد وبدا ممدوح ضعيفا فلم يقف الى جانب عايدة «حنان شوقي» التي كانت تحبه بعمق . وكانت شخصية عايدة تحمل اسم زهرة في النص الروائي وقد حرص كاتب الرواية على التعرض لظاهرة اجتماعية سلبية حين اشار الى سعي غباشي الى اتمام صفقة «بيع» زهرة زوجة الى شيخ في عمر جدها . لكن كاتب السيناريو اثر تحاشي حساسية الحدث الاصل فاجرى تغييرا في طبيعته . ولعل شخصية سفروت «شريف منير» كانت اسوء نموذج للجيل الشاب فقد بدا لنا كانه امتداد لشخصية نسيم بكل عيوبها ومساوئها . لقد طغى الجانب السياسي على المسلسل كثيرا حتى كاد دور علاقات الحب المتشابكة يتلاشى . وهكذا لم نر الا ظلال علاقة حب امينة «فاطمة التابعي» لابراهيم وحب عائدة لممدوح وحب شعبان لفراولة وعلاقة الحب الخفية القائمة بين رباب ونسيم والا تنتهي الرواية بمقتل احمد البيه بعد ان كسر هيبة نسيم عندما تجرأ وضربه امام اهل الشارع واقتران ذلك بعودة ممدوح من حرب تشرين مسبوقا باخبار بطولاته فان المسلسل بدا وكانه ينفتح على جزء ثان مع انه ليس في احداث الرواية مايحتمل ذلك ولانستغرب هذا في ظل حمى السباق الدرامي التجاري .

ان المخرج اسماعيل عبدالحافظ الذي تحلت ايات ابداعه في عدد من اعماله السابقة . لايقدم جديدا هنا يضيفه الى رصيده السابق . فما قدمه هو تكرار رتيب والى حد الاستنساخ الحرفي لاعماله السابقة . ولقد كانت بعض مشاهده تفتقر للعمق وتعوزها الحيوية منها مثلا ذلك المشهد الهزيل الذي اوما الى حدث كبير مثل حريق القاهرة . ويبدو ان نجاح «ليالي الحلمية» اغراه لاختيار مؤدين من الذين شاركوا في ذلك المسلسل لكن التوفيق لم يحالفه تماما على ماتزعم . واذا كان الفنان الكبير يحيى شاهين قد ادى دوره بخبرة السنوات الطويلة التي قضاها في ميدان التمثيل . فان صلاح السعدني ادى دورا يقترب به من الاعتيادية ويبدو ان طغيان شخصية سليمان غانم ستلاحقه زمنا (الملاحظ ان تلفزيوننا قدم ومازال اربعة اعمال لصلاح السعدني في فترة قصيرة هي ليالي الحلمية والرحيل ومحمد الشيء الملك الى جانب هذا المسلسل ونشفت ذاكرة عمل كبير مثل سيد عبدالكريم في دور محمود الحجم والتالي شر انما نشير الى اداء الفنان القدير حمدي احمد الدكوري والى اداء المنتصر بالله بالرغم من ميله الواضح للمبالغة في الكوميديا وكان اداء سناء يونس متبولا في دور لاوجود له في الرواية وكان اسراف رياض الخولي في التشبث باللهجة الصعيدية مبالغا فيه ونزعم ان محمد وفيق ادى دورا رئيسا للنفا نزعم بانه لم يرق به الى مستوى التالق . وفي ظننا ان دور رباب لم يكن مناسبا لهالة صدقي . ويكاد شريف منير يتفرد بين جيل الممثلين الشباب في تميزه في دور سفروت الذي يتقاطع تماما مع دور نلجي السماحي في ليالي الحلمية ونجد اخيرا مايدفعنا للقول بان «شارع المواردي» بدا وكانه زقاق ضيق يتفرع من «الحلمية» لكنه لايشبهها تماما بحيوية ناسها وتالق لياليها المكتظة بالابداع .



هالة صدقي





برعاية السيد الرئيس القائد .. الانبار تحتفل بيومها السنوي الرابع

اكثر من ...

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين تحتفل محافظة الانبار اليوم وتحت شعار (الانبار حصن لعاشرة بني العباس سيف بيمين القائد صدام حسين) بيومها السنوي الرابع .

وقال السيد جاسم محمد خلف محافظ الانبار لمراسل (واع) بالمحافظة ان اللجان المشرفة اكملت استعداداتها للاحتفال بالمناسبة حيث اعدت منهاجا واسعا يتضمن تنظيم تجمع جماهيري كبير تتخلله العديد من الفعاليات الفنية والدبكات الشعبية والاغاني التي تجسد حالة الفرح والبهجة لجماهير المحافظة وحبهم واعتزازهم بالقائد المسيرة الظافرة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما يتضمن المنهاج الاحتفالي الذي يقام بمدينة الرمادي تقديم فعاليات فنية للمدارس المشاركة وفاعلية (حيوا صدام) ولقاء الاحبة وفعالية افراح الانبار واعراس النور وفعالية عرس انباري وحب الوطن بينما يتم افتتاح معرض صور السيد الرئيس القائد صدام حسين وتكريم المتميزين من الدوائر والمنظمات الجماهيرية واقامة حفل فني كبير .

■ طرق حديثة

واكد السيد المحافظ ان المحافظة شهدت منذ العام الماضي انجاز العديد من المشاريع الخدمية والعمرانية والتعليمية بينما يتواصل العمل لانجاز مشاريع اخرى .

ففي مجال الطرق تم انجاز المرحلة الثالثة والرابعة من مشروع طريق المرور السريع رقم (٩) الجزء بغداد / الرمادي طرق هيت وتقاطع الثرثار بجزء من تقاطع الرمادي ولغاية مدينة هيت وبكلفة كلية قدرها (٦٠) مليون دينار وبطول (٧١) كيلو مترا .

واشتملت مشاريع الطرق المنجزة على طريق رمادي ابو طيبان بطول (٢٩) كيلو مترا وطريق فلوجة الثرثار بطول (٣٠) كيلو مترا وطريق مدخل الفلوجة الثرثار بطول ثمانية كيلو مترات واكساء وتبليط طريق عكاشات بطول (٥٤) كيلو مترا وطريق الكرمة ذات السلاسل بطول (٣٤) كيلو مترا واكساء الشارع الذي يربط الرمادي بطريق فلوجة الثرثار وبطول (٣٧) كيلو مترا وطريق الجرايشي بطول تسعة كيلو مترات وبكلفة اجمالية قدرها (٢٨) مليون دينار بينما تواصل مديرية الطرق والجسور اعمالها التبليط واكساء طرق رئيسية تبلغ اطوالها (٢٨٤) كيلو مترا وبكلفة (٣٩) مليون دينار .

■ مشاريع للماء الصافي ■

واشار السيد المحافظ ان مديرية ماء ومجاري المحافظة انجزت مشروع ماء حديثة / حقلانية الموحد وبكلفة اربعة ملايين ونصف المليون دينار ومشروع تغذية مدينة ابي غريب الجديدة بالماء من الانابيب الرئيسية الناقلة بكلفة مليون و (٩٣٤) الف دينار وتواصل المديرية تنفيذ عدد من المشاريع والمجمعات والشبكات المائية في مناطق متعددة من المحافظة وبكلفة (٢٨) مليونا و (٤٠٠) الف دينار منها مشروع ماء القائم بكلفة سبعة ملايين دينار ومشروع ماء راوه الجديد بكلفة اربعة ملايين دينار ومشروع الخزانات الارضية ومحطات الضخ في مدينة الرمادي بكلفة مليونين و (٥٠٠) الف دينار .

كما شملت المشاريع المنفذة ايصال الماء الى البيئة السكنية ومجمع القادسية الحدودي في طريبيل بكلفة خمسة ملايين و (٥٠٠) الف دينار ومشروع ماء ابي غريب الجديد بطاقة خمسة ملايين غالون يوميا وبكلفة ثلاثة ملايين و (٧٥٠) الف دينار ومد مجاري مياه الامطار في شارع الاربعين بمدينة الفلوجة بكلفة مليون دينار .

ويتواصل العمل حاليا لتنفيذ شبكات الماء في مدينة راوه وشبكة ماء حي الشهداء والعسكريين في هيت ونقل ونصب مجمعات مائية في مدينة راوه سعة ربع مليون غالون ونصب مجمع في منطقة حصيبة الشرقية سعة ربع مليون غالون ومجمع ماء في زنكورة سعة (٥٠) الف غالون وايصال الماء الى منطقة البو علوان ونصب مجمع رميلة حقلانية بسعة ربع مليون غالون ونصب مجمع لاخر القرية شكر المحمود في النعيمية بسعة ربع مليون غالون وتنفيذ شبكات ماء حديثة حقلانية الموحد .

■ شبكات كهربائية حديثة

واوضح ان مديرية توزيع كهرباء المحافظة انجزت انارة عدد من الاحياء والقرى السكنية والتي ضمت الفا و (٨٨٩) دارا وتطوير شبكات احياء سكنية قديمة ضمت الفا و (٤٢١) دارا وتنفيذ انارة حديثة لشوارع رئيسية في كل من الفلوجة والرمادي وبطول اجمالي قدره تسعة كيلو مترات مع تحسين خطوط بطول (٣٥) كيلو مترا وتواصل المديرية عملها ضمن خطتها للعام الحالي لتنفيذ خطوط كهربائية بطول (٧٠) كليو مترا وتوسيع خطوط كهربائية لقرى بطول (٤٠) كليو مترا موزعة بين القضية المحافظة وانارة منطقتين في مدينة الفلوجة وعنه وتنفيذ شبكات لاحياء سكنية جديدة تضم اربعة الاف وحدة سكنية وتطوير شبكات كهربائية قديمة لالف و (٩٠٠) وحدة سكنية وصيانة (٣٦) محطة ثانوية .

■ مشاريع خدمية عديدة ■

واضاف السيد المحافظ ان مشاريع الادارة المحلية تضمنت انجاز (٣١) مدرسة بكلفة اربعة ملايين و (٦٧١) الف دينار بينما تواصل الاجهزة الهندسية تشييد وبناء (١١) مدرسة ابتدائية وثانوية ضمن المرحلة الثالثة للحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس وبكلفة اجمالية قدرها مليونان و (٥٥) الف دينار واشار الى ان القطاع الصحي شهد تطورا في مجال تقديم الخدمات العلاجية والوقائية حيث تضمن افتتاح جناح للولادة والاطفال في المركز الصحي الرئيسي في كبيسة ومركز للتخاطب السمعي في مستشفى صدام العام بالرمادي واخرى لمعالجة العقم في مستشفيات الفلوجة وابو غريب وهيت وحديثة والقائم وافتتاح اقسام للاطفال واخرى لجراحة المجاري البولية والاطفال وشعب لمعالجة الاسنان في المراكز الصحية بالرمادي والفلوجة .

وقال السيد المحافظ ان المشاريع البلدية في مدينة الرمادي تضمنت انجاز اعمال التبليط والاكساء للشارع الرئيسي في حي التاميم بكلفة (٣٥٠) الف دينار وبربط الشارع الذي يبلغ طوله اربعة كيلو مترات خمسة احياء سكنية في ٨ شباط و ٣٠ تموز والقادسية والحرية وتنفيذ اعمال التبليط للشارع الرئيسي في حي الملعب بطول (٨) كيلو مترات واعمال التسويات في حي (١٤) رمضان .

واوضح ان جامعة الانبار شهدت العام الدراسي ٨٩/ ٩٠ افتتاح العديد من الاقسام العلمية في كليات التربية حيث اشتملت على اقسام العربية والانكليزية والرياضيات والفيزياء وعلوم الحياة والجغرافية ومختبرات الحاسبات والجغرافية .

(واع)

المؤتمر الاسلامي الشعبي العالمي لنصرة العراق يواصل جلساته

واصل المؤتمر الاسلامي الشعبي العالمي لنصرة العراق صباح امس اعماله بجلسة راسها الشيخ ابراهيم جوب من السنغال وعضوية السيدين عبدالملك منصور من الجمهورية اليمنية ونهاد حامد رئيس الاتحادات الاسلامية في امريكا .

والقى السيد عبدالمنير ولتقابه رئيس المركز الاسلامي في اليابان كلمة اكد فيها ان الحملة الافترائية التي يتعرض لها العراق هي جزء من المخطط الصهيوني الامبريالي الذي يستهدف الامن العربي والامة الاسلامية .

وعبر عن تضامنه وتاييده المطلق للمسيرة الظافرة التي حققها العراقيون بقيادة السيد الرئيس صدام حسين في امتلاكهم لناصية العلم والتكنولوجيا وجعلها قوة مضافة الى القوة العربية والاسلامية .

■ وحذر السيد مصطفى كمال التارزي عضو المجلس الاسلامي الاعلى في تونس والامين العام للرابطة العالمية للقراء والمجودين في كلمته المؤتمرين من تطاول الكيان الصهيوني التوسعي على الامة العربية والاسلامية مؤكدا على قول السيد الرئيس صدام حسين بان العراق سيحرق نصف (اسرائيل) اذا ما اقدمت على شن عدوان جديد ضد اي بلد عربي .

وقال ان من حق العراق المشروع امتلاك التقنيات الحديثة والمتطورة للدفاع عن نفسه وامته بما يجعلها في مصاف الدول المتقدمة .

ودعا الشيخ خالد زيدان امام وخطيب مركز صدام حسين الاسلامي العربي في استراليا في كلمته الامة الاسلامية الى تضامنها ووقوفها الى جانب العراق بوجه الحملات المشبوهة التي تشنها وتقودها الصهيونية والامبريالية ضد الامة العربية والاسلامية .

واكد ان الحملة المعادية تستهدف الوجود والكرامة العربية والاسلامية مشيرا الى ان نصرة العراق هو جزء مكمل لنصرة العرب والمسلمين .

وكان المؤتمر الاسلامي الشعبي العالمي لنصرة العراق قد عقد الليلة قبل الماضية جلسة سابعة حضرها السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية .

والقى الدكتور التهامي نقرة رئيس المجلس الاسلامي الاعلى في تونس كلمة اكد فيها ان الامة العربية والاسلامية تواجه اليوم اعتى واشرس هجمة صهيونية امبريالية تستهدف عرقلة التقدم الحضاري والفكري وخلق البلبلة والتناحر بين صفوف العرب والمسلمين .

ودعا العرب والمسلمين الى رص صفوف لمواجهة الاخطار المحدقة التي ... الدوائر الصهيونية والامبريالية

واكد الدكتور علي الفقير وزير ... ف والمقدسات الاسلامية في المملكة الاردنية الهاشمية في كلمته ان الحملة الظالمة التي تشنها الدوائر الصهيونية والامبريالية تستهدف ضرب الحلقات التكنولوجية والعلمية المتطورة التي حققها العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين .

واشار الى ان من حق العراق الطبيعي استخدام العلم للدفاع عن نفسه وارضه وكرامته وبما يحقق التوازن الستراتيجي بين الامة العربية والكيان الصهيوني .

واكد الشيخ عبدالعزيز محمد عبدالمنعم الامين العام لهيئة كبار علماء المملكة العربية السعودية خلال كلمته ان هذا الحشد من العلماء والمفكرين والباحثين في الشؤون الاسلامية ليدل دلالة واضحة على تماسك الامة وسرعة استجابتها لنداء الواجب الذي يحتم عليها مناصرة بلد عربي مسلم يتعرض امنه ووجوده والذي هو جزء من الامن العربي لحملة مشبوهة من الصهيونية والامبريالية .

وقال الدكتور نبيع ملا حويش رئيس رابطة العلماء المسلمين في اسبانيا في كلمته ان هذا المؤتمر يعد يوما للتضامن مع العراق لنصرته بوجه التهديدات والتحديات التي يتعرض لها .

ودعا الشيخ احمد عيان تشنم رئيس الاتحاد الثقافي الاسلامي في السنغال الامة العربية والاسلامية الى شجب واستنكار لحملات والمؤامرات التي يتعرض لها العراق .

وقال ان العراق وبقيادة السيد الرئيس صدام حسين عقد العزم لمواصلة المسيرة الظافرة ولاجتثاث كل مظاهر الذل والتخلف والتبعية مشيرا الى ان علماء ومفكري الامة يقفون الى جانب العراق دائما وقفوا بجانبه خلال تصديه للعدوان الايراني .

وبارك الشيخ احمد عبدالرؤوف رئيس البحوث الدينية في وزارة العدل وشؤون الاوقاف الاسلامية في الامارات العربية المتحدة في كلمته الانجازات الرائعة التي حققها العراق بقيادة المجاهد صدام حسين .

■ النجف ■

استعراض العمل في المشاريع الخدمية والعمرانية

ناقش رؤساء الوحدات الادارية والدوائر الخدمية ومجلس الشعب في محافظة النجف خلال اجتماع عقدوه ماتم انجازه خلال النصف الاول من العام الحالي في مجال تنفيذ المشاريع الخدمية والعمرانية بالمحافظة .

وتم خلال الاجتماع الذي حضره السيد ثابت فهد علي محافظ النجف استعراض نسب العمل في المشاريع التي يجري تنفيذها في مجال الاكساء والتبليط واجراء التسويات الترابية ونسب الانجاز التي تنفذها الاجهزة الفنية والهندسية لتشييد عدد من المدارس ضمن المرحلة الثالثة من الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس والتوسع والاعمار الذي تشهده العتبات المقدسة واماكن العبادة .

(واع)

■ في ختام اجتماعات لجنة الاعلام والثقافة لمنظمة المؤتمر الاسلامي ■

تأييد كامل لقرارات مؤتمر قمة بغداد الاستثنائية

اعلنت اللجنة الدائمة للاعلام والشؤون الثقافية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي في ختام اجتماعاتها التي عقدتها في داكار امس الاول عن تاييدها للقرارات التي اتخذها مؤتمر القمة العربي الاستثنائي الذي عقد في بغداد مؤخرا .

وابلغ السيد اكرم عبدالقادر علي وزير العدل رئيس الوفد العراقي الى الاجتماعات المذكورة وكالة الانباء العراقية لدى عودته الى بغداد . ان اللجنة الدائمة عبرت عن تاييدها لقرارات القمة العربية الاستثنائية وخاصة ما يتعلق بالحملة التي تقودها الدوائر الصهيونية والامبريالية ضد العراق والامة العربية وهجرة اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة .

وقال ان البيان الختامي لاجتماعات اللجنة الدائمة ندد بشدة بالممارسات الصهيونية في الاراضي العربية المحتلة وخاصة ما يتعلق بغلق المدارس والجامعات ومعاهد التعليم .

واضاف ان اللجنة ناقشت ثمانية عشر موضوعا تناولت الامور التنظيمية والثقافية اضافة الى تقارير تتعلق بعمل المؤسسات والمراكز الثقافية والاجهزة المتفرعة عن المنظمة .

واشار الى ان اللجنة قررت احالة موضوع وضع استراتيجية دائمة ومدروسة للسياسات الاعلامية والثقافية لدول منظمة المؤتمر الاسلامي الى لجنة وزراء الثقافة والاعلام التي ستعقد اجتماعها المقبل في القاهرة الخميس المقبل .

(واع)

وزير الصحة توجه الى عمان

توجه الى عمان صباح امس السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة على راس وفد للمشاركة في اعمال الاجتماع الثاني لوزراء الصحة في دول مجلس التعاون العربي الذي يبدا في عمان اليوم الثلاثاء .

وقال السيد وزير الصحة في تصريح لـ (واع) ان الاجتماع الذي يستمر ثلاثة ايام سيبحث عدة مواضيع منها وضع برنامج تنفيذي لاتفاقية التعاون الصحي والدوائي المصادق عليها في شهر شباط الماضي في عمان بين دول المجلس وبحث الخطوات العملية لانشاء شركة عربية مشتركة لتصنيع الخامات الدوائية واصدار دليل موحد للادوية التي تنتجها دول المجلس اضافة الى بحث سبل تدعيم وتطوير التعاون الصحي بين اقطار المجلس ووضع خطة عمل امانة الشؤون الصحية التي اتفق ان تكون عمان مقرا لها .

■ في ميسان ■

جهود مستمرة لعدد من الدوائر الخدمية

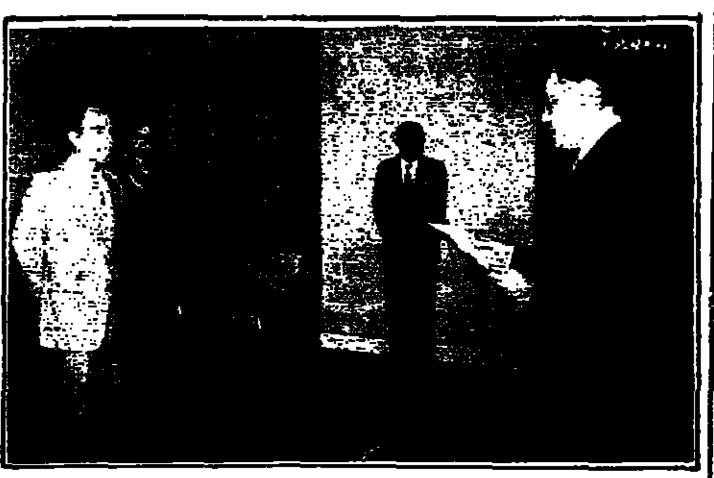
نظمت مديرية بلدية محافظة ميسان حملة عمل جماعية في منطقة ابو رمانه شاركت فيها اليات دوائر الحكم المحلي .

وتم خلال الحملة التي اشرف عليها عبدالاله محمود محافظ ميسان اكساء وتنظيم الشوارع الرئيسية والفرعية ورفع الانقاض والنفايات في المنطقة .

ومنحت مديرية مرور محافظة ميسان الفين و (١٨) اجازة سياقة بواقع الف و (٣٦٨) اجازة عمومي و (٥٧٢) خصوصي و (٦٨) اجازة انشائية وزراعية وعشرة اجازات دراجات نارية .

واغلقت دائرة صحة المحافظة (٤٦٧) محلا خلال الشهر الماضي وفرض الغرامة على اصحابها لعدم التزامهم بالتعليمات واخلالهم بالشروط الصحية الواجب توفرها في محلاتهم .

السيد عزة ابراهيم يتسلم اوراق اعتماد السفير البريطاني



تسلم السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة امس اوراق اعتماد السيد (هارولد ووكر) سفيرا المملكة المتحدة في بغداد .

وحضر مراسم تسلم اوراق الاعتماد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والمدير العام لمكتب نائب رئيس مجلس قيادة الثورة .

■ استعراض شامل للعلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين ■

السيد طارق عزيز يراس محادثات العراق مع الهند

■ بدات في وزارة الخارجية امس المحادثات بين العراق والهند .

وتراس الجانب العراقي السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وتراسها عن الجانب الهندي السيد كوجرال وزير الخارجية .

وجرى خلال المحادثات ، استعراض شامل للعلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين والتعبير عن الرغبة في تطويرها بما يعزز المصالح المشتركة لكلا البلدين ويعزز دورهما البناء على الصعيدين الاقليمي والدولي .

كما جرى تبادل لوجهات النظر ازاء تطورات الاوضاع الاقليمية والمستجدات على الساحتين العربية والدولية اضافة الى بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك .

وحضر المحادثات السيدان نزار حمدون وكيل وزارة الخارجية ووكيل وزارة الخارجية الهندي وعدد من المسؤولين في كلا البلدين .

■ خلال لقائه بالملاك العراقي المتخصص في تنفيذ المشروع ■

وزير الزراعة يؤكد اهمية سد بخمة الاروائي

■ احد مشاريع السدود العملاقة في العالم ■

وصف السيد عبدالوهاب محمود وزير الزراعة والري سد بخمة الاروائي الذي تم افتتاح مرحلته الاولى الجمعة الماضي بانه احد مشاريع السدود العملاقة في العالم .

وقال خلال لقاء عقده مع الملاك العراقي المتخصص العامل في تنفيذ المشروع بان هذا السد الذي بدات المباشرة بتنفيذه عام ١٩٨٢ - ١٩٨٣ صمم وفق احدث الاسس العلمية والفنية والتكتيكية ولاول مرة في تاريخ العراق من اجل الحفاظ على الثروة المائية واستغلالها استغلالا امثل وزيادة الرقعة الزراعية وتعزيز ركائز الامن الغذائي العراقي والعربي .

ويذكر ان سد بخمة يعد اكبر السدود في العالم من حيث قابليته الخزنية من المياه ومنشاته المتطورة والخدمات التي يقدمها سواء ما يتعلق فيها بالسيطرة على مياه الفيضانات وتوليد الطاقة الكهربائية وسيروي السد بعد انجازه (٥٦٥) الف هكتار من الاراضي .

(واع)

اجتماعات وزراء تخطيط دول مجلس التعاون العربي تبدا غدا

تبدا في عمان يوم غد الاربعاء اجتماعات وزراء التخطيط لدول مجلس التعاون العربي .

واوضح السيد سامل مجيد فرج وزير التخطيط لوكالة الانباء العراقية . ان الاجتماعات ستضع الاسس والسياقات العملية الخاصة بالتنسيق والتعاون التخطيطي في اطار الاتفاقية التخطيطية بين دول المجلس التي اقرت في قمة عمان وتمت المصادقة عليها من قبل برلمانات دول المجلس .

واكد السيد الوزير . اهمية التنسيق والتعاون المشترك بين دول المجلس من اجل وضع اطار متكامل للاستراتيجيات والسياسات الاقتصادية والتنموية .

واشار الى ان هذه السياسات من شانها تحقيق افضل النتائج في ميدان استثمار الطاقات والامكانات البشرية .

وبين ان دول المجلس الاربع تمتلك امكانات عديدة في المجالات المالية والاقتصادية من شانها تحقيق التكامل الاقتصادي وبما يخدم الاسهام الفاعل في تطوير اقتصادياتها وتحقيق الاقتصاد القومي العربي .

(واع)

■ بعد ان شارك في اجتماعات مؤتمر العمل الدولي ■

وزير العمل والشؤون الاجتماعية يعود الى بغداد

عاد الى بغداد صباح امس قادما من جنيف السيد اوميد مدحت مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية بعد ان راس الوفد العراقي في جانب من اجتماعات الدورة (٧٧) لمؤتمر العمل الدولي .

■ وقال السيد الوزير في تصريح لـ (واع) ان المشاركين في الدورة ناقشوا مواضيع تخص العمل والعمال ومنها اوضاع العمال العرب في الاراضي العربية المحتلة والجرائم التي يرتكبها الصهاينة ضدهم دون مراعاة للانسانية .

واشار الى انه القى في المؤتمر كلمة اوضح فيها ابعاد الهجمة الصهيونية الامبريالية ضد العراق والهادفة الى منعه من امتلاك ناصية العلم والتكنولوجيا كما تناولت الكلمة المبادرات التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين لاطلاق سراح اسرى الحرب وانتهاء حالة اللاسلم واللاحرب بين العراق وايران وتحقيق السلام الشامل والدائم بين البلدين .

واوضح انه التقى على هامش اجتماعات الدورة بعدد من رؤساء وفود الاقطار العربية ودول عدم الانحياز لتنسيق المواقف بشان المواضيع المطروحة على جدول اعمال المؤتمر .

(واع)

برنامج تدريبي لمعاوني المحافظين

■ من مندوبتنا

افتتح في المعهد الاداري التابع لوزارة الحكم المحلي برنامج تدريبي لمعاوني المحافظين يستمر اسبوعين .

ويتضمن البرنامج محاضرات في قانون المحافظات وقانون البلديات ومفاهيم عن الحكم المحلي والتخطيط على مستوى القطر فضلا عن شرح موضوعات التنفيذ المباشر واثره في انجاز هذه المشاريع بوقت قياسي والاختصار في الكلفة ومحاضرات في الموازنات التخطيطية ومنهجية اعدادها .

ويشارك في البرنامج (١٧) معاون محافظ . كما يحاضر فيه محاضرون من الدوائر ذات العلاقة واساتذة من جامعة بغداد .

النائب الاول لرئيس الوزراء يلتقي الامين العام لاتحاد مجالس البحث العلمي العربية



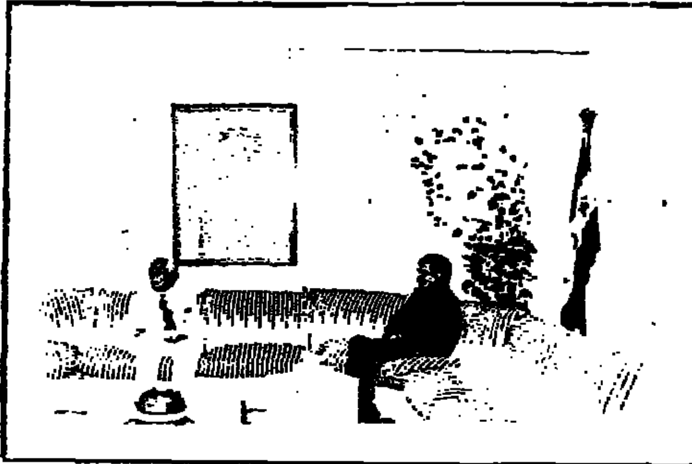
استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس الدكتور محمد عثمان خضر الامين العام لاتحاد مجالس البحث العلمي العربية لمناسبة انتهاء مهام عمله .

واشاد السيد طه ياسين رمضان خلال المقابلة باهمية الدور الذي تقوم به المنظمات والاتحادات العربية في مجال تطوير العمل العربي المشترك خصوصا في هذا العصر الذي يعد التقدم العلمي ابرز سماته .

والقى الدكتور محمد عثمان خضر اهتمام العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين بالعلم ورجاله وقال ان ملاحقه هؤلاء الرجال في العراق لهو مبعث فخر العرب جميعا لانه لكل العرب .

وحضر المقابلة الدكتور طه النعيمي الامين العام لاتحاد مجالس البحث العلمي العربية .

وزير الاعلام يلتقي رئيس المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية في الاردن



التقى السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام صباح امس الدكتور ناصر الدين الاسد رئيس المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية في المملكة الاردنية الهاشمية .

وتم خلال اللقاء الذي حضره عدد من اعضاء الهيئة العليا لجائزة صدام للادب التشاور بشان اختيار اعضاء لجنة التحكيم العليا للجائزة لعام (١٩٩٠) .

واع

بحث سبل تعزيز العمل الاسلامي مع ماليزيا

التقى السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس السيد تانسري محمد يعقوبي كبير وزراء مقاطعة كلنتان في ماليزيا والوفد المرافق له .

وتم خلال اللقاء بحث السبل الكفيلة لتعزيز اواصر العمل الاسلامي المشترك والتصدي للتيارات الهدامة والمنحرفة التي تحاول تشويه الدين الاسلامي الحنيف .

واع

■ التعليمات الخاصة بالسوق الحرة في مطار صدام الدولي ■

حصر البيع بالمسافرين العابرين والعراقيين والاجانب المغادرين

■ كتب مجيد اللامي .

اصدرت وزارة المالية التعليمات الخاصة بالسوق الحرة في مطار صدام الدولي وتكون نافذة اعتبارا من ١١ حزيران الحالي والزمت التعليمات المنشاة العامة للطيران المدني باتخاذ ما يلزم لتهيئة ما يلزم لاقامة السوق وادامتها والتامين على الابنية والبضائع الموجودة فيها .

وبينت التعليمات ان بيع البضائع داخل السوق يتم الى المسافرين العابرين (الترانسيت) الذين لا يحملون تاشيرة دخول الى الاراضي العراقية والعراقيين والاجانب الذين يغادرون الجمهورية العراقية ويجوز للمنشاة العامة للطيران المدني بيع البضائع المستوردة للسوق الى شعبة الاعاشة في شركة الخطوط الجوية العراقية لغرض بيعها على طائرات الشركة خارج العراق .

ولم تخضع التعليمات البضائع الاجنبية المستوردة للسوق والخارجة منه الى الرسوم الكمركية ولا الرسوم الاخرى ما عدا الرسوم الخاصة بالخدمات كما تعفى البضائع الوطنية الداخلة الى السوق من رسوم الاصدار .

وكذلك لم تجز التعليمات ان تدخل الى السوق البضائع الممنوعة بموجب قانون الكمارك رقم ٢٣ لسنة ١٩٨٤ المعدل والانظمة الصادرة بموجبه والقوانين الاخرى والانظمة الصادرة بموجبها .

كما اوضحت التعليمات بان تكون السوق تحت الاشراف والتفتيش الكمركي بصورة مستمرة وكذلك كافة معاملات البضائع الداخلة اليها والخارجة منها وعلى المنشاة العامة للطيران المدني ان تتحمل رواتب ومخصصات موظفي الكمارك والشرطة المكلفين بالاشراف الكمركي وكافة المصاريف الاخرى والتي تتطلبها طبيعة الاشراف الكمركي وكذلك عملية تامين المحلات اللازمة للسلطات الكمركية لغرض الاشراف الكمركي .

كما لم تجز التعليمات ادخال البضائع الى السوق او اخراجها منها الا بترخيص من قبل السلطات الكمركية .. وكذلك لا يجوز استهلاك البضائع داخل السوق باي شكل كان .

وسمحت التعليمات بفرز البضائع وتفكيكها وتقسيمها وتصنيعها وبالعمليات الاخرى اللازمة لحفظها داخل السوق من قبل المنشاة العامة للطيران المدني على ان يكون تحت الاشراف الكمركي .

ولم تسمح التعليمات باخراج البضائع من السوق للاستهلاك الداخلي ويجوز ذلك في احوال خاصة وبعد موافقة الجهات وفقا للقوانين المرعية .

واعطت التعليمات للمنشاة العامة للطيران المدني الحق باتلاف البضائع غير الصالحة للاستعمال الموجودة داخل السوق تحت الاشراف الكمركي .. وتخضع جرائم التهريب والمخالفات التي ترتكب داخل السوق للعقوبات الواردة في المادة (١٩٤) من قانون الكمارك رقم ٢٣ لسنة ١٩٨٤ المعدل .

والزمت التعليمات المنشاة العامة للطيران المدني تنفيذ البيانات والاوامر الصادرة اليها بهذا الشان ومسك السجلات المقتضية وفقا لما تقرره ادارة الكمارك .. ولا تخضع البضائع الداخلة الى السوق لاجازة الاستيراد .. ويجوز نقل البضائع من السوق الى سوق اخرى معينة او منطقة حرة وبالعكس وكذلك من المخازن او المستودعات الكمركية الى اسواق المنشاة داخل حدود الجمهورية العراقية .. ويجري البيع داخل السوق بالعملات التي يحددها البنك المركزي العراقي ولا يجوز التعامل بالعملة العراقية باي حال من الاحوال .

هكذا من الاصل

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين

قائـد قوات عمورية يقلد عددا من المقاتلين انواط الشجاعة

نيابة عن السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة قلد السيد قائد قوات عمورية عددا من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابدوها في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري .

وفي ما يلي نصوص المراسيم الجمهورية الخاصة بمنح المقاتلين نواط الشجاعة اضافة الى قوائم اسمائهم ...

بسم الله الرحمن الرحيم
مرسوم جمهوري
٧٣

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري واستنادا الى المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم (٩٥) لسنة (١٩٨٢) .

رسمنا بما هو ات
منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة .

ادريس كاكل اسماعيل
لوميد عارف اسماعيل
صديق ياسين عبد القادر
سليمان رشيد سليمان
رشيد جرجيس مولود
حسن ابراهيم سليم
مجيد حمد احمد
خضر عبد الله خضر
عمر ملا ملك
حسام الدين خضر عبد الله
سعيد حامد ابراهيم
صادق وسو عدي
ملا حسن ملا
قادر عبد الله زار
سليمان حجو حاجي
موسى حسن رسول

بسم الله الرحمن الرحيم
مرسوم جمهوري
٣٤١

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري واستنادا الى المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم (٩٥) لسنة (١٩٨٢)

رسمنا بما هو ات .
منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة

صمد جندي عنتر
محمد ظاهر محمد شريف قرطاس
علي عمر صالح
علي ابو بكر محمد

رمضان عمر مصطفى
خدر عمر احمد

بسم الله الرحمن الرحيم
مرسوم جمهوري
٣٧٣

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري واستنادا الى المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم (٩٥) لسنة (١٩٨٢)

رسمنا بما هو ات .
منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة

يعقوب رجب حسين
علي عزيز وسي
يحيى طاهر يحيى
جاسم طه عبد الله
رشيد عثمان عبد الله
طاوه احمد علي

بسم الله الرحمن الرحيم
مرسوم جمهوري
٣٩٢

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري واستنادا الى المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم (٩٥) لسنة (١٩٨٢)

رسمنا بما هو ات ..
منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة

عفور حكيم محمد
فائق حجي ابراهيم
حسو ديثو احمد

بسم الله الرحمن الرحيم
مرسوم جمهوري
٤٦٤

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري واستنادا الى المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم (٩٥) لسنة (١٩٨٢)

رسمنا بما هو ات
منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة

اومر مصطفى اومر

بسم الله الرحمن الرحيم
مرسوم جمهوري
٤٩٤

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري واستنادا الى المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم (٩٥) لسنة (١٩٨٢) .

رسمنا بما هو ات

منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة

انور محمد حسين محمود
علي احمد لاوند

بسم الله الرحمن الرحيم
مرسوم جمهوري
٥٢٦

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري واستنادا الى المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم (٩٥) لسنة (١٩٨٢)

رسمنا بما هو ات
منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة

سواره محمد امين سوار
محمد سعيد عبدالحميد محسن .

بسم الله الرحمن الرحيم
مرسوم جمهوري .
٥٥٤

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري واستنادا الى المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم (٩٥) لسنة (١٩٨٢) .

رسمنا بما هو ات
منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة .

خدر عمر احمد
شاكر كريم اسكندر
محمد صالح محمد صالح حسن
نوح احمد محمد
مصطفى خالد محمد
حجي مراد عمر
عبد الرحمن حجي موسى
جميل رشيد محمد
قادر مصطفى يونس
رمضان رشيد حسن
زكري عمر بابكر
رشيد صالح عمر
محمد امين خالد شيخو
احمد اسماعيل خالد

مهدي مصطفى صالح
تتو علي نعمت
محمد احمد احمد
مصطفى صالح حجي
رمضان محمد صالح رشيد
خليل ميكائيل عبو
حجي احمد حجي
محمد صالح سليمان بابكر
ماهر ابو بكر يونس
جور تمر خلف
اسماعيل جاسم نبي
اسكندر عبو اسكندر
نبي عبد ال لاس

محمد امين محمد عمر
جعفر ياسين عثمان
حسن احمد طه
محمد رؤوف يونس محمد طه
محمد علي محمد
حاجي عمر احمد
طرف احمد خواجه
زرار علي لاس
عارف رشيد محمد شمزين
رسول حسن رسول

احمد صادق وسو
احمد مقيد محمود
عزيز حسين نبي
علي ميرزا علي
حسين مبيوا عزيز

بسم الله الرحمن الرحيم
مرسوم جمهوري
(٥٥٤)

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري واستنادا الى المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم (٩٥) لسنة ١٩٨٢ ..

رسمنا بما هو ات
منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة ..

محمد رسول حمد
رسول حسين رسول
صالح عامو شور
عبد الله حي كريم
حاجي خدر حمد

محمد هيمي محمد
عبد الرحمن عبد الله
سليم درويش زين الدين
فاخر احمد حسن
عمر حمد امين حامد
حاجي حسين اسماعيل
عبد الكريم محمد امين
محمد عمر تاج الدين
فارس رسول سليم
احمد كاك عمر
مجيد عبد الرحمن حمد
احمد تهي حمد امين
بكر عبد الله خضر
حمد رسول حمد
احمد عامو رسول
عبد الله صوفي حمد

بسم الله الرحمن الرحيم
مرسوم جمهوري
٨٠٨

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري واستنادا الى المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم (٩٥) لسنة (١٩٨٢)

رسمنا بما هو ات
منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة

شعبان محمد طه
عبد الله زكري حاجي
محمد علي محمد جرجيس

بسم الله الرحمن الرحيم
مرسوم جمهوري
٨٠٩

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري واستنادا الى المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم (٩٥) لسنة (١٩٨٢)

رسمنا بما هو ات ..
منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة

محمد سعيد محمد طاهر حسن
فوزي حبيب حسن
محمد صادق عثمان

بسم الله الرحمن الرحيم
مرسوم جمهوري
٦٣٥

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري واستنادا الى المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٢

رسمنا بما هو ات
منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة

رحيم اسكندر نعمة
عبدي سلام عمر

■ يتبع ■

كل صباح

المنطقة تجارية ؟

ماذا لو عرف المرء ان الاراضي والعقارات في منطقة معينة سيتضاعف سعرها عدة مرات خلال الايام القادمة ؟ افلا يغريه ذلك بان يتاجر بها ، ويضارب ؟

فلماذا لايجري ابعاد هذا الاغراء اولا .. ولماذا نعطي هذه الفرصة للمضاربة ثانيا بان يكون الامر واضحا للجميع ؟

حسنا .. ان من افضل ماقدمته امانة بغداد هو التوسع في تصنيف المناطق التجارية .. وتخفيف الاجراءات والقيود في هذا الامر ، على امل الحد من اسعار العقارات التجارية ، ومن ايجاراتها (وسر قفليتها) .. فضلا عن توفير الخدمات في مختلف المناطق وعدم حصرها في اماكن محددة ، ومايتسبب ذلك في رفع الاسعار ، وفي تكاليف المواصلات وازدحامها ..الخ

وستنجز امانة بغداد والبلديات ايضا مرحلة مفيدة اخرى ان اعلنت مواصفاتها في المنطقة التجارية ، ليكون المواطن على بينة من الامر ، فلا يلجأ الى الطرق الصعبة او الملتوية لمعرفة مصير املاكه وهو معبأ بنية المضاربة ..

والاكيد ان هذه المواصفات ستكون عامة ، مع ترك الاستثناءات الى قرار اللجان .. شرط الا تتحول هذه الاستثناءات الى قاعدة على ايدي اللجان .

حاتم حسن

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

رئيس هيئة نشاط الاستيراد الخاص

بعض المستوردين لا يقدرون احتياجات السوق المحلية

ان هدف الدولة من اتاحة الفرصة امام المواطنين للاستيراد بدون تحويل خارجي هو منفعة المواطن المستهلك باغناء السوق المحلية بالسلع والمواد التجارية المختلفة ومن مناشىء عديدة وفي نفس الوقت اعتبر هذا القرار فرصة للمستثمرين لتشغيل اموالهم وتنشيط تجارتهم .

والذي نريد ان نقوله في هذا التحقيق القصير هو ان البعض من المستوردين قد استغلوا هذه الفرصة استغلالا سيئا جعل المسؤولين والمواطنين يشكون من سوء تصرفهم .

■ اما بالتحديد السلبيات التي شخصتها هيئة نشاط الاستيراد الخاص وتأثير ذلك على السوق المحلية وارتفاع اسعار المواد والسلع ؟

هذه الاستفسارات قدمناها الى السيد ... عبدالرزاق رئيس هيئة نشاط الاستيراد الخاص في الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية الذي اجابنا قائلا .

■ ان قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٥٢) والخاص بالاستيراد بدون تحويل خارجي يسمح لكل عراقي مهما كانت صفته سواء كان داخل او خارج القطر بممارسة هذا النشاط الذي يهدف اساسا الى استثمار رؤوس الاموال المتراكمة خارج القطر للعراقيين المقيمين في الخارج ، وخلال تنفيذ هذا القرار الذي مضى عليه اكثر من سنتين وكاي تجربة جديدة ظهرت عدة سلبيات نتيجة تصرف بعض المستوردين منها :

توريد بعض السلع والمواد بمواصفات رديئة وغير مطابقة للمواصفات المعتمدة من الجهات المختصة في القطر ، كما ساهم المستوردون وتجار النشاط الخاص في رفع اسعار السلع والمواد المستوردة للاسواق المحلية مما ادى الى شكوى المواطن المستهلك .

فنحن لاننتظر من المستورد الذي قدمت له الدولة العون وفسحت له المجال للتوسيع وتنشيط تجارته ان يقوم باستغلال هذه الفرصة لذا ندعوه الى تقدير روح القرار وان يكون بمستواه .

■ وما المطلوب من المستورد ؟

ندعوه الى ممارسة العمل التجاري بما يقدم افضل الخدمات للمواطنين باستيراده المواد ذات المواصفات المقبولة وتوفير الادوات الاحتياطية للاجهزة التي تحتاجها ذلك والالتزام بشروط وتعليمات اجازة الاستيراد بدون تحويل خارجي والشعور بالمسؤولية الوطنية والابتعاد عن الربح السريع والاينسى المستورد ان هدف القرار توفير السلع والمواد للمواطنين وبالأخير منفعة الطرفين التاجر والمستهلك .

■ هل تحدد الهيئة مناشىء خاصة للسلع كشرط لاستيرادها ؟

لاتقيد الهيئة المستورد بمناشىء معينة للسلع وتترك له حرية استيراد المواد من مناشىء مختلفة ماعدا بعض الجهات التي يعرفها المستورد مسبقا وعند منحه لاجازة الاستيراد .

■ ماهو دوركم في الحد من تجاوز بعض المستوردين ؟

ـ اجهزة الدولة المختصة تراقب وترصد حركات من يمارس اي تجاوز قانوني وان ظهور بعض السلبيات لايمنع من وجود حسنات لهذا النوع من التجارة .

■ ما هي ؟

ـ هناك ايجابيات لمسناها نتيجة لنشاط هذا النوع من التجارة منها .

الاستثمار الفعلي لرؤوس الاموال الموجودة خارج القطر ودخولها بشكل سلع وبضائع على اختلاف انواعها واشكالها للاسواق المحلية لسد حاجة المستهلك . بالاضافة الى المساهمة في الاستثمار الوطني الداخلي عن طريق استثمار رؤوس الاموال المتحققة من عملية الاستيراد في الانشاءات ونشاط الحركة العمرانية داخل القطر وانتشار الاسواق المتخصصة والحديثة وتوفير كل مستلزمات واحتياجات القطاع الصناعي والزراعي والخاص . وهذا مامعناه ان الدولة دفعت النشاط الخاص المساهمة بشكل مباشر في عملية التنمية الوطنية .

هدى مالك شبيب

كاريكاتير

■ بريشة : ناصر ثامر



الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الثانية عشرة ليلا هي .

جرش ـ شارع الربيع ـ حي الجامعة
مدينة صدام ـ الحبيبية ـ الشارع الرئيس
حي الاعلام ـ الدورة ـ حي الميكانيك ـ قرب الجمعية التعاونية .
الزهراء ـ الكاظمية ـ شارع المرتضى
دار السلام ـ شارع الرشيد ـ حيدرخانه
الراشدية ـ مدينة الشعب ـ حي عدن
الرقة ـ الكرادة الشرقية ـ قرب الاسواق المركزية
الكرامة ـ مدينة الوشاش

■ اما الصيدليات الخافرة والتي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى الساعة ٧,٠٠ من صباح اليوم التالي هي :

النجاح حي العامل مقابل جامع العشرة المبشرة
غصن البان ـ مدينة صدام ـ شارع الشركة
الكروان ـ المنصور ـ بناية نادي الرشيد الرياضي
ثائر عبدالامير ـ مدينة الشعلة ـ الشارع الوسطاني ـ قرب مركز الشباب
سالي نيازي ـ بغداد الجديدة ـ حي الخليج ـ مقابل متوسطة المارد العربي
المغرب شارع المغرب

الصيدليات الخافرة في المحافظات

« محافظة السليمانية »
صيدلية فريدون
« محافظة النجف »
صيدلية حي الامير
« محافظة بابل »
صيدلية الثورة
« محافظة اربيل »
صيدلية النور
« محافظة القادسية »
صيدالية ابن سينا
« محافظة التاميم »
صيدلية الزهور
« محافظة ميسان »
صيدلية نجاح .

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم يكون في الساعة ٥,٥١ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٨,١٧ مساء .

مواقيت الصلاة

١٩ حزيران/١٩٩٠ م
٢٦ ذو القعدة/١٤١٠ هـ

الفجر ٤,٢١	المغرب ٨,١٧
الظهر ١,٩	العشاء ٩,٣٧
العصر ٥,٤٧	فجر الاربعاء ٤,٢٢

افراح .. افراح .. افراح

■ اطفأ الصغير عيسى علاء رضا الحمامي الشمعة الاولى من سني عمره المديد .

■ الف مبارك لعقائل عبدالنور الزبيدي الطالبة في الصف الثاني باعدادية تجارة العزيزية ولهبة نوري ذاكر العاني الطالبة في الصف الاول من مدرسة حماة ولدنيا ابراهيم خليل الطالبة في الصف الاول بمدرسة بور سعيد الابتدائية المختلطة لنجاحهن ومجيء ترتيبهن الاول على صفوفهن .

■ وسط فرحة الاهل تم عقد قران الاخوين علي واحمد محمد عبدال على الانستين زهرة جنفي واميرة كامل . عقبى الزفاف .





امسية

يلقي الدكتور منير يوسف طه محاضرة حول « المكتشفات الاثرية الحديثة في العراق » في امسية ينظمها الاتحاد العام للادباء والكتاب مساء يوم غد الاربعاء يقدم المحاضرة السيد وليد الجادر .

من اصدقاء التعارف

■ الاسم : عباس فاضل فرحان الرملحي
الهواية : كرة القدم
العنوان : محافظة القادسية ـ شافعة قرب مدرسة ابن الهيثم

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥		
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢		
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨		
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣		
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٩		
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧		
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢		
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠		
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥		

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الاطفاء	١١٥
المقالع المدني	٥٤١٤٥٣٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١

حركة القطارات	٥٤٧٩٩٩٠	مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١	مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١	مستشفى الواسطي	٧١٩٥١٩١	وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١	شكاوي المجاري	٨٨٧٣٣٤٨	وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١	شكاوي امانة بغداد	٨٨٨٨٦٢٥	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤١٩٤٦٦	مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١	مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢	وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١
		المسرح الوطني	٧١٩٢٣١٣		

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٢)
(٨٨٧٧٧٧٤)

هكذا مت الأجل

اعلان

تعلن منشاة صدام العامة عن وجود مناقصة لتصليح المراجل البخارية العائدة لها باستخدام جهاز (ROLLING) قياس ٢/٢/١ انج وهي من نوع (Fire Tube Steam Boiler) . فعلى الراغبين من ذوي الخبرة والاختصاص واصحاب مكاتب التكييف والتبريد الاشتراك في المناقصة بعد شراء نسخة من الشروط الفنية عن طريق مديرية الاسكان/ ناحية العامرية قضاء الفلوجة مقابل (٥٠) خمسين دينارا غير قابلة للرد وان اخر موعد لاستلام العطاء نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين ١٩٩٠/٦/٢٥ .

المدير العام

شركة حفر الابار المائية

اعلان

تعلن هذه الشركة عن بيع المواد المدرجة ادناه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين ادناه مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية والغرامات التاخيرية عند عدم رفع المواد خلال اسبوع من تاريخ الاحالة على البيع .

اولا ـ ورشة تصليح الاجهزة والمعدات جرف النداف يوم الاحد ١٩٩٠/٦/٢٤م

١ جهاز صيانة الابار عدد/٢

٢ سكانيا لوري عدد/١

ثانيا ـ مخازن الشركة في ابي غريب/مقابل بدالة الداودي/يوم الاثنين ١٩٩٠/٦/٢٥

١. مواد احتياطية لكمبريسرات بلور ومحركاتها بوتيز

٢. مواد احتياطية رافعات شوكية كوماتسو

٣. مواد احتياطية سكانيا ومرسيدس

٤. مواد احتياطية لاجهزة القياس الجيولوجية

٥. مولدة كهرباء يابانية ١٣١كي تي اي (تايو)

٦. مولدة كهرباء فيات ٥٠ كي تي اي

ثالثا ـ فرع الشركة نينوى/وادي حجر يوم الاربعاء ١٩٩٠/٦/٢٧

١. سايلو سمنت طول ٦ امتار

٢. جهاز تيستر للمحركات

المدير العام

٣٢٤٤

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع حصتها من حق التصرف في البستان الواقع في محافظة القادسية مركز قضاء الشامية بالمزايدة العلنية الى المواطنين كافة ولمدة (١٥) يوما ستبدا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية وفق احكام القانون ٣٢ لسنة ٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة القادسية او قائمقامية قضاء الشامية للضم على الشراء مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة العلنية في ديوان قائمقامية قضاء الشامية الساعة الرابعة من مساء اليوم الاخير من الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة وكافة المصاريف المترتبة على ذلك .

ع/ وزير المالية

مدير عام دائرة عقارات الدولة

رقم القطعة والمقاطعة : ٢٠ مقاطعة ٣/ العربية .

المساحة/ متر/اولك/دونم : ٧٥/٢٤/٢

القيمة المقدرة حصة وزارة المالية/ فلس/ دينار : ٣٦٩٦/٣٢٠

الجنس : بستان

الملاحظات : حصة وزارة المالية من حق التصرف في تمام الارض والمغروسات باعتبار (٤٨٠) سهما لوزارة المالية من اصل (٥٧٦) سهما .

مزاد لبيع ادوات احتياطية للسيارات فيات ، لادا ، كرونا ، اصلية المنشا

ستجري المزايدة العلنية لبيع الادوات الاحتياطية للسيارات المشار اليها اعلاه وبكميات كبيرة جدا يوم الجمعة المصادف ١٩٩٠/٦/٢٢ الساعة العاشرة صباحا والبيع قطعيا ويمكن مشاهدة المواد في المخزن الواقع في الوزيرية مقابل مكتبة نافذة قرب كلية التربية للبنات هاتف ٤٢٢٠٦٩٢ ويدفع من ترسو عليه المزايدة ٢٠٪ من قيمة الاحالة نقدا على ان يقوم بتسديد باقي المبلغ خلال ثلاثة ايام ويتم رفع المواد خلال عشرة ايام من تاريخ رسو المزايدة .

اعلان الى المستثمرين العرب

١ـ تعلن لجنة السياحة في الجمهورية العراقية عن الامتيازات الممنوحة الى المستثمرين العرب الراغبين في الاستثمار في مجال إنشاء واستثمار الفنادق ذات خمس نجوم في العراق وفقاً للآتي :ـ

أ ـ توفر الدولة قطعة أرض مناسبة مجاناً للشركة التي يتم التعاقد معها لأنشاء فندق بدرجة خمس نجوم .

ب ـ تتولى الجهة المستثمرة كافة تكاليف الأنشاء بالعملة المحلية والاجنبية وتتولى استثمار الفندق وادارته ولها الحق تحويل العملة الأجنبية التي تحصل عليها الى الخارج .

جـ ـ أن تكون فترة العقد بين (١٠ ـ ٦٥) سنة حسب سعة الفندق وحجم الاستثمارات الموظفة فيه

د ـ يؤول الفندق بجميع منشآته بانتهاء مدة العقد الى الدولة

٢ـ تدعو لجنة السياحة الراغبين من المستثمرين العرب للاستفادة من الامتيازات اعلاه وترحب بالاتصال بها للاجابة على أية إستفسارات في مقرها الكائن في بغداد/ شارع حيفا/ مقابل مركز صدام للفنون .

هاتف : ٥٣٨٨٥٣٢

٥٣٨٤٧٢٧

تلكس : ٢١٣٤٦٠ تورزم اي كي

عبدالتواب عبدالله الملاحويش

رئيس لجنة السياحة

محكمة الاحوال الشخصية في بعقوبة

اعلان

المدعي/احمد فتاح احمد/وكيله المحامي كمال انور محمد علي

المدعى عليها/رابحة محمد حمزة

اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا برقم ٥٦٠/ش/١٩٩٠ والمؤرخ في ١٩٩٠/٥/٣٠ بتثبيت واقعة الزواج الخارجي الواقع بين المتداعيين احمد فتاح احمد ورابحة محمد حمزة وذلك بتاريخ ٩٧٥/٥/٢٢ وعلى المهرين الف دينار مقدم والف دينار مؤخر واثبات بنوة الاولاد كل من غسق ووسن من فراش المتداعيين المذكورين بموجب بيانات الولادة المبرزة في اضبارة الدعوى وقد قررت المحكمة نشر القرار اعلانا في صحيفتين يوميتين محليتين ولمجهولية محل اقامة المدعى عليها ولها حق الاعتراض والتمييز وفق القانون .

القاضي

محكمة بداءة ابي الخصيب

اعلان

لعدم بلوغ البدل بنتيجة المزايدة ٨٠٪ من القيمة المقدرة للعقار ٢٢١ مقاطعة ٦٠ العوجة حين وضع اليد عليه والعائد الى عبد السلام مصطفى يوسف وشركائه عليه تقرر تمديد المزايدة لمدة خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي لنشر الاعلان فمن له رغبة بالشراء الحضور في ديوان هذه المحكمة حيث ستجري الاحالة القطعية في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم المذكور وان الدفع نقدا واجور الدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف

بستان تسقى سيحا بمياه المد فيها حوالي ١٥٠ نخلة مثمرة وغير مثمرة مساحتها خمسة وخمسون دونما و٢١ اولكا .

القيمة المقدرة اربعة الاف دينار للدونم الواحد .

مبلغ الضم ـ ر١٦٠٠٠٠ دينار مائة وستون الف دينار .

للبيع

بستان ملوضة بالطابو مسورة بمساحة ١٠ دونم وتقع على نهر اللطيفية مباشرة الاتصال بهاتف ٧٧٥١٤٠٩

محكمة بداءة الرصافة

اعلان

عطفا على الحكم الصادر من هذه المحكمة بعدد ٩٨٨/٢٢١٤ واكتسابه الدرجة القطعية فقد احيل الملك تسلسل ١ـ٢٤٦٩ مقاطعة ٤ الوزيرية محلة ٥١٤ زقاق٨ معمل ٢٠ حديث الواقع في منطقة جميلة الصناعية بعهدة الشريك ثابت محمد جاسم وبمبلغ ـ ر١٦٠٥٠٠ مائة وستين الفا وخمسمائة دينار ولنكول المشتري المذكور عن الشراء فقد تقرر الاعلان عن بيع الملك المذكور مجددا لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من المبلغ اعلاه ان لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المذكورة ستجري الاحالة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع نقدا والدلالية على المشتري واذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك .

القاضي الاول

ملاحظة

على ان يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد وقبل عام ٩٧٧

المساحة: ٦٠٠ م٢

الشاغل: هاشم عباس كعيد ببدل شهري ـر١٠٠ دينارا ويرغب بالبقاء بعد البيع

المشتملات: معمل زجاج الفرات يتكون من غرفتين وجملون وان جميع المنشات تعود لصاحب المعمل وموقعه في منطقة جميلة الصناعية التجارية .

محكمة بداءة الكرخ

اعلان

المدعي/حاتم كاظم محمود

المدعى عليه/ابراهيم عبد العزيز جادو

اصدرت هذه المحكمة قرارا في الدعوى المرقمة ١٨٦/ب/٨٩ وبتاريخ ٨٩/٨/١٣ يقضي بالزام المدعى عليه بتاديته للمدعي مبلغا مقداره ـر٩٥٠٠ دينار مع تحميله المصاريف واتعاب المحاماة ولمجهولية محل اقامته حسب شرح القائم بالتبليغ قرر تبليغه بصحيفتين محليتين وله حق الاعتراض والاستئناف والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية .

القاضي

للبيـــع

اراض زراعية وصناعية مقسمة الى اربع قطع ثلاث منها مساحتها ٣٢ دونما للقطعة الواحدة والاخرى ٤٦ دونما .

تقع في ابو غريب ـ منطقة المناصير

للمعلومات الاتصال بهاتف :

٥٤١٠٩١٩

٥٤١٠٥١٩

محكمة بداءة بغداد الجديدة

العدد / ٣٥ / ب / ٩٠

التاريخ : ١٤ / ٦ / ٩٠

اعلان

تنفيذا للحكم الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة المرقمة ٣٥ / ب / ١٩٩٠ بتاريخ ٢٨ / ٥ / ١٩٩٠ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء ولاكتساب الحكم المذكور الدرجة القطعية قرر الاعلان عن بيعه ولمن يرغب بالشراء خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (تسعون الف دينار) اذا لم يكن شريكا وستجري الاحالة القطعية عند مرور خمسة دقائق من المزايدة الاخيرة من اخر يوم للمزايدة ويتحمل المشتري الدلالية ورسوم التسجيل .

الاوصاف :ـ

١ ـ الملك عبارة عن تسلسل ٣ / ١٠٢٩٧ / ١٤ وزيرية غزالية دار ١٩ / ٢٩ محلة ٧٣١

٢ ـ ملك صرف ومساحته ٤٢٠ متر مربع

٣ ـ مشتملاته هول وغرفة واستقبال وطعام وغرفة نوم ومطبخ وحمام ومرافق في الطابق الارضي وغرفة كبيرة في الطابق العلوي . مشيد بالطابوق ومسقف بالشيلمان

٤ ـ الشاغل ـ فؤاد عبد الامير البصام ويرغب البقاء في العقار

٥ ـ درجة البناء ـ متوسط

٦ ـ الايجار ـ الفي دينار سنويا

القاضي الاول

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الكاظمية الثالثة باسم قاسم محسن حافظ فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الإصدار .

محكمة بداءة ابي الخصيب

اعلان

تبيع محكمة بداءة ابي الخصيب القطعة المرقمة ٢٤٢ مقاطعة ٤٩ المحيلة العائدة الى عبد الصمد عبد القادر محمد وكيله المحامي عبد العزيز السلمان وجماعته وذلك في الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الثلاثين لليوم التالي لنشر هذا الاعلان فمن له رغبة بالشراء الحضور في ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور وان الدفع نقدا واجور الدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف

عرصة مساحتها ٥٠ر٤٠٢ م٢ ارض خربة لايوجد فيها سوى شجرة سدر كبيرة .

القيمة المقدره ـ ر٤٠٢٥ دينار .

وزارة العدل
دائرة رعاية القاصرين
قسم صلاح الدين

اعلان

تقوم هذه المديرية ببيع السيارة المرقمة ٤٢٨٠٥ بغداد نوع تيوتا كراون طراز ١٩٨١ والعائدة الى المفقود محمد خليفة محمود في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا اعتبارا من اليوم الثالث لنشر الاعلان في الجريدة الرسمية وامام مبنى هذه المديرية . فعلى الراغب بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة والدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف

السيارة المرقمة ٤٢٨٠٥ بغداد

نوع تيوتا كراون موديل ١٩٨١

صالحة للاستعمال

القيمة المقدرة ـ ر١٧٠٠٠ دينار سبعة عشر الف دينار

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقار المدرج تفاصيله ادناه الواقع في محافظة القادسية/ مركز قضاء الديوانية بالمزايدة العلنية للمواطنين كافة وعوائل الشهداء ولمدة (٣٠) يوما تبدا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية وفق احكام القانون رقم ٣٢ لسنة / ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه ـ مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة القادسية للضم على شرائه مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة العلنية في مديرية عقارات الدولة في محافظة القادسية الساعة الرابعة من مساء اليوم الاخير من الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة وكافة المصاريف المترتبة على ذلك ـ مع العلم ان العقار يقع ضمن منطقة الاستعمال التجاري وفقا للتصميم الاساسي لمدينة الديوانية .

ع . وزير المالية

مدير عام دائرة عقارات الدولة

رقم العقار وموقعه : ١٤٢/٢٤٨ سراى

المساحة : ـ,٢٥٢ م٢

القيمة المقدرة : فلس دينار : ٠٠٠ ٢٠١٦٠

الجنس : داران مفرزتان بصورة غير رسمية

الملاحظات : دارين مهدمة تماما ولا يمكن الاستفادة منهما

محكمة بداءة الموصل

اعلان

ان القطعة المرقمة ١٤ مقاطعة ٤٤ يارمجة الجنوبية العائدة الى المدعي عبد الغفور حسين عثمان وشركائه والمدعى عليهم علي عثمان حمو وشركائه والبالغ مساحتها ٢/٨ دونم مملوكة للدولة وهي ارض زراعية مزروعة بالمحاصيل الصيفية في حلوي يارمجة وتشغل من قبل المستاجرة مهدية سليمان يونس بايجار سنوي مائة دينار وترغب الاشغال بعد البيع ولعدم قابليتها للقسمة بين الشركاء قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بالمزايدة العلنية والاعلان عنها في احدى الصحف اليومية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر وبختام المدة تجري الاحالة على المزايد الاخير مع العلم بان الاحالة تكون معلقة على حصول المشتري على موافقة السيد محافظ نينوى عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ والمؤرخ ١٩٨٨/٢/١٣ وان المزايدة ستجري في ديوان هذه المحكمة فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة اربعة الاف وخمسمائة دينار والمنادي محمد سعيد .

قاضي اول محكمة الموصل

لجنة الاراضي والاستيلاء الخامسة في البصرة

القضاء/شط العرب

التسلسل : ٥٣/ الدعيجي

اعلان رقم ١٧ لسنة ١٩٩٠

تنفيذا لاحكام المواد (١١ و ١٢) من قانون الاصلاح الزراعي المرقم ١١٧ لسنة ١٩٧٠ وقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٧٠٢ لسنة ١٩٧٣ .. ستقوم لجنة الاراضي والاستيلاء الخامسة في البصرة بتثبيت الحقوق للاراضي الزراعية في التسلسل المذكور اعلاه صباح يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٧/١٥ فعلى كل من يدعي الحق فيه وجميع ذوي العلاقة كافة الحضور في موقع التسلسل لتقديم بيناتهم ومستمسكاتهم القانونية المثبته وفي حالة عدم حضوركم او حضور من يمثلكم قانونا سوف يجري الكشف والتحقيق بحقكم غيابا وحسب الاصول ..

رئيسة اللجنة

رقم الدعوى	المساحة	رقم القطعة	البدل
٩٩٠/٥١٩	٢٤٠ م٢	٢٤٢	ـر١٤٤٠٠ دينار
٩٩٠/٥٢٠	٢٤٠ م٢	٢٣٩	ـر١٤٤٠٠ دينار

اعلان بيع سيارات

ستقوم شركة بابل للانتاج الحيواني (مساهمة خاصة) ببيع السيارات المدرجة مواصفاتها أدناه بالمزاد العلني والموجودة في مديرية معمل علف بغداد/ خلف محطة وقود المشتل/ قرب مخازن التجهيزات الزراعية المركزية وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم ٩٩٠/٦/٢٠ فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم تأمينات أولية ٢٠٪ من قيمة الشراء على أن يتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية وقدرها ٢٪ من قيمة الشراء علما بأن السيارات مرسمة كمركيا وعلى المشتري سحب السيارة خلال فترة ثلاثة ايام بعد انتهاء عملية البيع وبعدها يتحمل المشتري اجور ارضية عشرة دنانير عن كل يوم تأخير ولغاية شهر واحد ثم تصادر التأمينات المسددة عنها ويعاد بيعها مجددا بالمزاد العلني .

النوع	الموديل	العدد
سوبر	١٩٨٥	٣
سوبر	١٩٨٢	١
برازيلي	١٩٨٧	٤
برازيلي	١٩٨٦	١

المدير المفوض

٧٤٢٥

مديرية عقارات الدولة
محافظة التاميم

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقار المدرجة تفاصيله ادناه بالمزايدة العلنية الواقع في محافظة التاميم الى كافة المواطنين خلال مدة (٣٠) ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة التاميم مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في ديوان المديرية اعلاه الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور النشر وكافة المصاريف الاخرى المترتبة على ذلك .

ع/ وزير المالية

مدير عام دائرة عقارات الدولة

التسلسل : ٩٩٢

المحلة : صارى كهيه

المساحة : ٤٠٠ م٢

القيمة المقدرة/ فلس/ دينار : ـ/٦٠٠٠٠

الموقع : تجاري

الاوصاف : العقار يحتوي على دارين و٧ دكاكين .

١ـ الدار الاولى/ تحتوي على ثلاث غرف وحمام ومرافق وطارمة ومجاز من الحجر والجص ومسقفة بالقبة في الطابق الارضي وغرفة وطارمة من الحجر والجص مسقفة بالشيلمان في الطابق العلوي (متخذة مخزن لبيع المواد الانشائية) .

٢ـ الدار الثانية/ تحتوي على ثلاث غرف وحمام ومرافق وطارمة ومجاز من الحجر والجص مسقفة بالقبة وساحة مكشوفة في الطابق الارضي وغرفتين وطارمة من الحجر والجص مسقفة بالشيلمان بالطابق العلوي (مؤجرة) .

ـ (٢) دكانان مشيدان من الحجر والجص مسقفان بالقبة (مؤجران) .

محكمة بداءة الموصل

اعلان

ان القطعة المرقمة ١٤ مقاطعة ٣٨ يارمجة الشمالية العائدة الى المدعي عبد الغفور حسين عثمان وشركائه والمدعى عليهم على عثمان وشركائه والبالغ مساحتها ٢/١٢ دونم مملوكة للدولة وهي ارض زراعية خالية من المغروسات والشواغل من ضمنها طريق ترابي وقريبة من قرية يارمجة ولعدم قابليتها للقسمة بين الشركاء قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بالمزايدة العلنية والاعلان عنها في احدى الصحف اليومية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر وبختام المدة تجري الاحالة على المزايد الاخير مع العلم بان الاحالة تكون معلقة على حصول المشتري على موافقة السيد محافظ نينوى عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ والمؤرخ ١٩٨٨/٢/١٣ وان المزايدة ستجري في ديوان هذه المحكمة فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ستة الاف دينار والمنادي محمد سعيد .

قاضي اول محكمة بداءة الموصل

محكمة بداءة الموصل

اعلان

ان قطعتي الارض المذكورة رقماهما وقيمتاهما ومساحتاهما ادناه ضمن المقاطعة ١١ وادي العين الشمالية واقعتان ضمن الكراج ومسيجتان وموحدتان مع قطع اخرى بصورة غير رسمية وتستغلان من قبل احمد محمد وعموم الكراج بايجار الف دينار سنويا والعائدة للمدعي فتحي احمد العيدان والمدعى عليهم عواد محمود العيدان وشركائه ولعدم قابليتهما للقسمة قررت هذه المحكمة ازالة شيوعهما بيعا ووضعهما بالمزايدة العلنية والاعلان عنهما لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجري الاحالة القطعية قابلة للفسخ وتكون معلقة على حصول المشتري على الموافقة من المحافظة عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ١٩٨٨/٢/١٣ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة عشرة بالمائة من البدل .

القاضي الاول

هكذا امن الاصل

اكتبوا بلا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

[illegible]

■ دائرة التقاعد العامة ■

البناية القديمة تعاني من الاختناقات مما استوجب ترميمها

■ الى .. وزارة التجارة ■

هذه المواطنة مشكلتها الحصول على مجمدة فهل ستجد حلاً لديكم ؟

رسائل لاتنقصها الصراحة

بناية دائرة التقاعد العامة

من منطقة البياع في بغداد بعث الينا المواطن المتقاعد عارف محمد محمود برسالة ضمنها ـ بصراحة ـ الكثير من عبارات الشكوى مما يعانيه المواطنون المتقاعدون الذين يراجعون دائرة التقاعد العامة/القسم العسكري في بناية الدائرة التي تفتقر ـ كما قال ـ لابسط وسائل الراحة . فضلاً عن افتقارها للاثاث المناسب سواء لموظفيها او للمراجعين من المواطنين .

وبعد اطلاع الدائرة المعنية ـ دائرة التقاعد العامة ـ على ما ورد في رسالة المواطن (الصريحة) اجابت عليها بكتابها ذي الرقم ١٨٠ في ١٩٩٠/٥/٢٧ الذي قالت فيه :

كتابكم المرقم ٢٨٧٢ في ١٩٩٠/٥/٦ تهدي هذه الدائرة تحياتها وتشكر السيد المواطن عارف محمد محمود على رسالته القيمة المرسلة طي كتابكم اعلاه وبدورنا نثمن ملاحظته ومبادرتكم بارسالها الينا ليتسنى لنا معالجتها وبالمناسبة نود ان نوضح لجريدتنا الغراء والاخ المواطن الايضاح الاتي : ـ

١ ـ ان البناية القديمة في ساحة الشهداء اخذت تعاني من الاختناقات الحاصلة فيها مما استوجب اجراء ترميمها بغية استغلالها بالشكل المطلوب . وشكلت لجنة فنية وادارية وبدا العمل في ترميمها ولكي يبقى العمل في الدائرة مستمرا ومنجزاً للاعمال من قبل اقسام الدائرة وجد من الافضل نقل بعض اجزاء الدائرة الى بناية اخرى الا وهي البناية الحالية في ساحة الخلاني التي اختصت بالقسم العسكري وكل ما يتعلق بها ولكون البناية تتكون من عدة طوابق ولا يمكن اجراء تحويرات عليها فقد تم تنظيم مراحل انجاز المعاملة التقاعدية وفق اوليات المراجعة وبنفس الوقت هيانا قاعات استراحة في الطوابق التي يتم فيها تدقيق المعاملات ومؤثثة باثاث جيد يفي بالغرض المطلوب مع وجود ماكنة تبريد ماء اضافة لوجود المرافق الصحية في تلك الطوابق .

٢ ـ ان الترميمات الجارية في البناية القديمة تلبي جانبا من طموحات وحاجات المواطنين والموظفين ولكن طموحنا ان يتم انشاء بناية ذات مواصفات تخدم المتقاعدين بصورة افضل وكذلك تسهل في اختصار زمن سير المعاملة بموجب نظام مكتبي حديث يوفر المناخ الملائم للمتقاعدين والموظفين ونامل انجاز ترميمات البناية المذكورة في القريب العاجل لكي يتم شغل البناية وانهاء معاناة المتقاعدين بكل اشكالها .

٣ ـ ان وزارة المالية ترفد هذه الدائرة مشكورة بين الحين والاخر بموظفين ونامل ملافات الملاحظات المطروحة في رسالة المواطن الكريمة بخصوص الاضابير التقاعدية عند استكمال ترميمات البناية المشار اليها انفا واعادة الاقسام المنقولة الى البناية الاصلية واننا نحاول في الوقت الحاضر بكل ما لدينا من امكانات بشرية متاحة لمحاصرة هذه الظاهرة غير الصحية وتجاوزها باقرب وقت بما يخدم الصالح العام مع وافر التقدير .

بطاقات دعوة



■ من الكوفة في محافظة النجف وجه المواطن فائق حسن خالد دعوة الى مديرية توزيع كهرباء المحافظة للاهتمام بانارة الشارع المعروف بشارع المعمل في المدينة المذكورة ، ودعوة اخرى الى بلدية الكوفة للاهتمام بنظافة هذا الشارع .

■ ومن ناحية امرلي في محافظة صلاح الدين وجه المواطن محمود حسن دعوة الى الجهة المختصة في الناحية وفي المحافظة لاتخاذ الاجراءات اللازمة لتعديل وتعبيد الشارع الذي يربط الناحية بالطريق العام (كركوك ـ بغداد) والذي لا يتجاوز طوله سبعة كيلومترات نظرا لوعورته وصعوبة السير فيه .

■ ومن قرية البو زياد التابعة لناحية سيد دخيل في محافظة ذي قار وجه المواطن عبد عواد حمود حسين دعوة الى المنشاة العامة للماء والمجاري لتوفير مياه الشرب للمواطنين في القرية المذكورة الذين يعانون من تامين حاجتهم من هذه المياه .

■ ومن الديوانية/مركز محافظة القادسية وجه المواطن علي جاسم طعمة دعوة الى الجهتين المختصتين في المحافظة (البلدية والمرور) لاتخاذ ما يلزم لتغيير فتحة الشارع العام المؤدية الى المنطقة الصناعية تلافيا للحوادث المرورية المؤسفة التي وقعت بسبب وضعها غير المناسب .

■ ومن الكوت/سوق رؤوف وجه المواطن حسن احمد ياسين دعوة الى الجهات المختصة في محافظة واسط لمنع اصحاب محلات تسجيل الاشرطة الصوتية في السوق المذكور من اقلاق راحة الاخرين برفع اصوات هذه الاشرطة طيلة ساعات النهار .

◆ من المراجع الرسمية ◆

من امانة بغداد
رقم الكتاب : ٩٨٨
تاريخه : ١٩٩٠/٦/٣

اشارة الى شكوى المواطن المهندس حيدر عبدالحق من بغداد المنشورة بجريدتكم الغراء بعددها ٧٥٣٥ في ١٩٩٠/٥/٢٧ وتحت عنوان (للعلم والتصرف) .

نود ان نبين ما يلي :

تم اتخاذ الاجراءات اللازمة لمعالجة موضوع الشكوى اعلاه من قبل مديرية وحدة الرصافة .

راجين التفضل بالاطلاع ونشر التوضيح اعلاه .

من منشاة الماء والمجاري
رقم الكتاب : ١٢١٢٨
تاريخه : ١٩٩٠/٥/٢٣

اشارة للشكوى المنشورة بجريدتكم (الغراء) العدد ٧٥٢١ في ١٩٩٠/٤/٢٢ من المواطن (ابو سعد) سكنة حي الاسكان في الناصرية حول شحة الماء المضخ اليهم .

نود ان نوضح ان الشحة المنوه عنها بالشكوى المذكورة موجودة في عموم مركز المحافظة لكون مشاريع المديرية المركزية في البدعة ذات طاقة محددة وقديمة التصميم ولا تكفي لعموم مركز المحافظة وقضاء الشطرة للتوسع الحاصل في المدينة وسيتم انهاء المعاناة والقضاء على الشحة عند إكمال مشروع ماء الناصرية الموحد المتوقع انجازه بداية عام ١٩٩٢ .

من منشاة كهرباء المحافظات
رقم الكتاب : ٩٠٢١
تاريخه : ١٩٩٠/٦/٥

اطلعنا على ما نشر بعدد جريدتكم المرقم (٧٥٦١) الصادر بتاريخ ١٩٩٠/٦/١ في الصفحة (١١) الجمهورية والناس تحت حقل (بطاقات دعوة) المتضمن توجيه المواطن محمد عبدالعزيز من قرية الداور الغربي ـ الشجيرية في قضاء الصويرة بمحافظة واسط الدعوة لمعالجة اسباب تكرر انقطاع التيار الكهربائي في القرية .

نود اعلامكم بان انقطاع التيار الكهربائي في القرية كان بسبب تنفيذ الصيانة المبرمجة على الخط المغذي للمنطقة خلال شهر ايار وفي حالة وجود اي انقطاع حاليا فاننا نرجو من المواطن الكريم مراجعة مديرية توزيع كهرباء محافظة واسط اذ تعذر الاستدلال عليه لدى اجراء الكشف الموقعي فربما كان الانقطاع عن داره فقط .. مع التقدير .

كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم : عبدالعظيم عبدالخالق فرحان/ بغداد/ حي البيضاء ■

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
								○				١
										○		٢
	○			○	○	○						٣
			○	○	○		○					٤
	○			○			○	○	○	○	○	٥
		○										٦
		○						○	○			٧
					○	○						٨
			○				○	○				٩
		○										١٠
○		○								○		١١
				○	○		○					١٢

■ افقي ■

١ـ شريط سينمائي ـ ملحن ومطرب عربي راحل .
٢ـ معركة بحرية انتصر فيها العرب على الاسطول الروماني .
٣ـ دولة عربية (م) ـ مقياس ارضي .
٤ـ دولة امريكية ـ من فنون الادب .
٥ـ حرف موسيقي (م) ـ حرف عطف .
٦ـ ممثل مصري ـ مناص .
٧ـ والدة ـ عالم فرنسي في الكهرباء والمغناطيسية (م) .
٨ـ شهر ميلادي ـ مهرجان ثقافي سنوي عربي (م) .
٩ـ اربطي ـ سكن البركان (م) ـ امنح فرصة مجزومة .
١٠ـ ولاية امريكية (م) ـ مادة قاتلة .
١١ـ من شعراء الهجاء العرب .
١٢ـ ماركة سيارة ـ الاسم القديم للمدينة المنورة (م) .

■ عمودي ■

١ـ عملة اوربية ـ من الاندية البريطانية .
٢ـ حرف عطف ـ فلم عربي من بطولة فريد شوقي .
٣ـ مجرم ـ الاسم القديم لسري لانكا .
٤ـ رفض ـ آلة موسيقية .
٥ـ لست (مبعثرة) ـ سل ـ التعبير عن جمال الشيء رسما وكتابة (م) .
٦ـ للنداء ـ ممثلة مصرية ـ منزلي .
٧ـ ارشد ـ تشكيل من الطائرات ـ سيدة بالانكليزية .
٨ـ منع (م) ـ الاسم الاول لممثلة مصرية ـ حب .
٩ـ من انهار العراق (م) ـ اسم علم مذكر ـ كنية .
١٠ـ عاصمة اوربية ـ شهر ميلادي (م) .
١١ـ سقي (م) ـ ميناء بريطاني .
١٢ـ شاعر عربي فلسطيني (م) .

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات الاصدقاء والقراء وعلى العنوان التالي : بغداد/ الصرافية/ ص . ب ٤٩١/ زاوية تسلية ■

حل المسالة الماضية

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
س	م	ا	○	ن	ك	ا	ه	ن	ب	و	ك	١
ه	ك	ر	ت	ا	○	○	و	○	ن	ج	ت	٢
ك	○	ي	ل	ي	ع	ا	م	س	ا	ل	ا	٣
س	ا	○	و	ل	ا	○	ي	ن	○	○	م	٤
ا	ل	○	ا	و	ج	ا	ر	ا	ك	ي	ن	٥
ل	ك	○	○	ن	○	ر	و	ه	ن	م	د	٦
[illegible]	ق	ت	ه	○	ه	ش	ى	○	○	○	و	٧
○	[illegible]	ا	○	ع	د	م	○	م	ا	ب	○	٨
ا	[illegible]	ل	ا	ج	ر	د	ن	ا	ن	د	ع	٩
ى	[illegible]	ي	ه	ا	ن	○	ر	د	ع	ا	ط	١٠
ر	ع	ا	س	ر	م	ك	○	○	ا	ل	ي	١١
ف	م	○	○	ا	ى	ي	ا	ل	م	ا	ل	١٢

اجابات خاصة

■ الى المواطن .. اسعد قادر عزيز
من كركوك

الاجراء المتخذ بشان الارض غير المسيجة اصولي ومبني على نص قانوني واجب التنفيذ ولا استثناء فيه باي حال ولاي سبب . اما التعويض الذي تطلبه فاذا كان قانونيا هو الاخر فان بامكانك مراجعة الجهة الرسمية المختصة في المحافظة المعنية ـ اربيل ـ والمطالبة به بالطرق الاصولية ، وليس عن طريق الشكاوى الصحفية .

■ الى .. المواطن كامل عبدالحسين غضبان
من بغداد

بعد احالة رسالتك اصلاً الى المرجع الرسمي المختص واتخاذ المرجع المذكور ما يقتضي للتحقيق في ما ورد فيها من معلومات لم يتايد قيام المسؤول الذي ذكرت اسمه في رسالتك بالتصرفات غير اللائقة المنسوبة اليه . كما لم يسجل اي حادث في تلك الليلة التي حددتها .

■ الى .. المواطن عبدمحمد محمد العدلي .

لقد بينت لنا الجهة الرسمية المختصة بعد اطلاعها على شكواك ان سبب الغاء معاملتك بعد انجازها هو انها ـ المعاملة ـ مخالفة للتعليمات النافذة وان انجازها كان سهواً .

ردود موجزة

■ المواطن عاصي امين صالح وجماعته من بغداد/ الجادرية .

ـ واضح من رسالتكم انكم متجاوزون على ارض تعود لجهة رسمية (جامعة بغداد) ، ومن حق هذه الجهة ان تتخذ ما تراه لازما لرفع تجاوزكم هذا . ولا وجه لطلب تدخلنا في مسالة تشكل خرقا لاحكام القوانين التي تمنع التجاوز على ملك الغير .

■ المواطن عبد الامير ناجي مزعل من قضاء النعمانية .

ـ عندما يستجد في الامر ما يستوجب اعلام ذوي العلاقة من المسجلين على هذا النوع من السيارات فان الشركة المعنية تبادر الى الاعلان عن ذلك لاحاطتكم علما بالمستجد اما الان فلا جديد .

■ المواطن مجدي عطية بسيوني محمد من محافظة نينوى .

ـ بعد ان اكتسبت الجنسية العراقية اصبحت ككل العراقيين في الحقوق والواجبات وفي الخضوع لاحكام القوانين النافذة والتعليمات المرعية ولا وجه للاستثناء في ذلك باي حال .

■ المواطن جواد جياد هاشم من بغداد .

ـ هناك جهة رسمية مختصة (هيئة المعاهد الفنية) يمكنك وزميلك ان تتقدما اليها بشكواكما بالطرق الاصولية ولا موجب لطلب نشرها .

للعلم .. والتصرف

■ الى .. وزارة التجارة

من ناحية سدة الهندية في محافظة بابل وجهت الينا المواطنة صبرية راضي ضاحي والدة الشهيد حسين عناية عويد رسالة قالت فيها :

(بتاريخ ١٩٨٧/٧/٤ راجعت الجهة المختصة في وزارة الدفاع حول تزويدي بمجمدة لقاء ثمن بحسب التوجيهات الصادرة بتجهيز هذه السلع المنزلية لاسر الشهداء . وبالفعل اسعف طلبي فوجهت الجهة المذكورة كتابا بذلك الى المحافظة الثانية/بابل تحت رقم ٢٠٦٨٠ في ١٩٨٧/٧/٢٣ . وبناء عليه وجهت المحافظة بدورها كتابا برقم ٢٥٧٣ وبتاريخ ١٩٨٧/٧/٢٨ الى الاسواق المركزية في محافظة بابل لتجهيزي بالمجمدة المطلوبة .. ومنذ ذلك التاريخ .. وحتى الان .. اي على مدى ما يقرب من ثلاث سنوات وانا اراجع هذه الاسواق ولم استلم المجمدة لذلك لجات الى جريدة الجمهورية الغراء وفي صفحتها (الجمهورية والناس) بالذات لعرض مشكلتي هذه على المسؤولين في وزارة التجارة لعلها تجد الحل .. واجد لنا الراحة من عناء المراجعة ـ ومن الله التوفيق) للتفضل بالعلم .. والتصرف ، مع التقدير .

متابعة

سحبات السلع المعمرة

من مدينة صدام في بغداد بعث الينا المواطن هيثم محمد صالح برسالة ارفق بها مجموعة من القصاصات المنزوعة من الصحف المحلية والتي تضمنت نتائج السحبات التي تجريها الاسواق المركزية للسلع المعمرة ، مستدلاً بها على شكه في ما يقال عن دقة هذه السحبات لانها تتم بواسطة جهاز (الكومبيوتر) .

وعند اطلاع وزارة التجارة على رسالة المواطن ومرفقاتها محالة اليها منا ردت عليها بكتابها ذي الرقم ١٦٨٦٩ في ١٩٩٠/٦/٢ الذي قالت فيه :

اشارة لكتابكم المرقم ٣٠٨٢ في ١٩٩٠/٥/١٦ ومرفقه رسالة المواطن هيثم محمد صالح من بغداد .

نود ايضاح ما ياتي : ـ

ان برامج الحاسبة الالكترونية التي تتولى توزيع السلع المعمرة بين المسجلين تعتمد نماذج رياضية للارقام العشوائية مبرهنة علميا وهو ما تبينه بوضوح نتائج السحبات التي ارسلها المواطن المذكور ، كما ان الشركة العامة للاسواق المركزية عند اجرائها للسحبات السابقة للسلع المعمرة وجهت وتوجه دعواتها الى الصحفيين وممثلي اجهزة الرقابة لمتابعتها والتاكد من سلامتها .

رسائل لم تنشر

هذه مجموعة من رسائل المواطنين الى (الجمهورية والناس) التي لم تنشر وانما احيلت اصلاً الى الجهات الرسمية المختصة بموضوعاتها للاطلاع عليها واتخاذ الاجراءات التي تراها مناسبة لها بحسب الاختصاص والعائدية واعلامنا لابلاغ اصحابها بذلك :

■ رسالة المواطن مصطفى ابراهيم عبدالقادر من مدينة صدام .
■ رسالة المواطن احمد علي كاظم من محافظة بابل .
■ رسالة المواطنة ناهدة عبدالوهاب من بغداد .
■ رسالة المواطن جاسم محمد حمد من محافظة صلاح الدين .
■ رسالة المواطنة ثائرة غانم محمود الصقال من بغداد .
■ رسالة المواطن عودة كاظم ناصر ورفيقه من محافظة القادسية .
■ رسالة المواطن وسيم انيس من الزعفرانية .
■ رسالة المواطن رياض وصباح يوسف خاطر من بغداد .
■ رسالة المواطنة ابتسام عبدالعزيز من البصرة .
■ رسالة المواطن رحيم جليل راضي من الصويرة .

برقيا

■ الى .. المديرية العامة للتسجيل العقاري

يقول المواطن المهندس عبدالكريم فاضل عباس من بغداد/الاعظمية ان القانون رقم ٣٤ لسنة ١٩٨٩ الصادر بقرار مجلس قيادة الثورة الموقر رقم (٢١٢) المنشور في جريدة الوقائع العراقية بالعدد ٣٢٥٠ مكرر في ١٩٨٩/٤/١٠ قد عدل قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ بالغاء الفقرة (١) من المادة (١٠٤) من القانون المذكور ليحل محلها (تكون القيمة المثبتة في سجل العقار قيمة حقيقية له لغرض استيفاء رسوم التسجيل خلال خمس سنوات ابتداء من تاريخ التقدير) وقد اختلفت دوائر التسجيل العقاري في تحديد بداية هذه السنوات الخمس مما سبب للمواطنين من اصحاب المعاملات العقارية الكثير من المتاعب والمشاكل عند مراجعتهم لهذه الدوائر ، وهو ـ المواطن ـ يدعوكم الى وضع حد لهذه المتاعب والمشاكل بالتاكيد على تعليماتكم الصادرة بهذا الشان وتوضيحها لدوائركم بما لا يترك مجالاً للاجتهاد في التفسير والتطبيق وموافاتنا بما تتخذونه من اجراءات حول الموضوع ، مع التقدير .

رئاسة دائرة تنفيذ
مديرية تنفيذ البصرة

الى/المدين مهدي صالح صحيب الشاوي

نفذ مصرف الرافدين في البصرة اربع كمبيالات مبلغها ـ/٧٠٠٠ دينار فقط سبعة الاف دينار والمستحقة بذمتك ، ولدى ارسال مذكرة الاخبار بالتنفيذ لغرض تبليغك اعيدت الينا مشروحا عليها من قبل مختار المنطقة ومركز شرطة السعودية بانك مجهول محل الاقامة عليه تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية وعليك مراجعة هذه المديرية خلال خمسة عشر يوما من ثاني يوم النشر وبخلافه يجرى التنفيذ بحقك جبرا وفق القانون .

المنفذ العدل

اعداد : بشرى يوسف

ضرورة العناية باسرة التعليم اثناء الخدمة وبعدها

ان حالة اسرة التعليم تستدعي العناية والبادرة لتشريع القوانين التي تؤمن من حقوق هذه الاسرة المظلومة وتضمن رفع مستواها ورفاه افرادها لكي ينصرف هؤلاء الجنود المجهولون الى خدمة الشعب لتعليم ابنائه وبناته دون ان يشغلوا بمضايقات العيش وبما ينتظرهم من ضيق ونكد بعد انهاء خدمتهم الشاقة الرسمية .

(جريدة لواء الاستقلال)

اقاوية

كلما سافر فخامة نوري السعيد الى مكان خارج العراق رافقت سفره الاشاعات عن مهمته (الحقيقية) ومع انه ينفي دائما ما يشاع عن مهامه السياسية والاقتصادية . فان الحوادث تثبت الشائعات ـ والعراقيون لفرط ذكائهم يقراون المصحي ! ويستبقون الحوادث ! .

(جريدة اليقظة)

اسباب انخفاض اسعار الذهب في العالم

سجلت اسعار الذهب في شتى انحاء العالم هبوطا محسوسا في شهري اذار ونيسان ، حتى اصبح سعره في السوق الحر في منتصف نيسان يزيد قليلا على ٣٧ دولارا للاونس الواحد .

وتعزى اسباب هذا الهبوط في اسعار الذهب الى جمهورية الصين الشيوعية شرعت تعرض بكميات وافرة للبيع لقاء البضائع التي تحتاجها . وقد كان منشا هذه المقادير الكبيرة من الذهب في الصين قد حصل بنتيجة تهافت السكان على شراء الذهب خوفا من تبدد ثرواتهم بنتيجة هبوط قيمة العملة الصينية الوطنية وقد شرع السكان في الصين يبيعون مخزونهم من الذهب بنتيجة استقرار العملة الصينية الجديدة وثمة سبب اخر لهبوط اسعار الذهب هو عرض جنوب افريقيا مقادير كبيرة منه ايضا .

(جريدة العالم العربي)

المبالغ المستلفة على حساب التاليف

اعدت الدوائر المختصة في وزارة المعارف قوائم تتضمن اسماء الذوات الذين سبق لهم استلاف مبالغ ضخمة من الوزارة المذكورة لغرض الانفاق على طبع مؤلفات يمكن استفادة المكتبات التابعة لهذه الوزارة منها .

وقد بلغنا ان الغرض من اعداد هذه القوائم يرمي الى مطالبة هؤلاء المؤلفين باعادة المبالغ المستلفة من قبلهم الى مديرية حسابات المعارف بالنظر لمرور زمن طويل على الوقت المحدد لطبع مؤلفاتهم في عقود التسليف .

(جريدة العالم العربي)

مبنى لاعدادية التجارة

وافقت كل من وزارة الاقتصاد وغرفة تجارة بغداد على صرف مبلغ ثمانية الاف دينار لانشاء بناية لمدرسة الاعدادية التجارية على ان تتكفل وزارة المعارف بنفقات طلبي بعثة الغرفة الموفدين لتلقي الدراسات التجارية في الخارج .

(جريدة الزمان)

استيراد الخيش من الهند والباكستان

اعلمت حكومتا الهند والباكستان الحكومة العراقية بانها قد وافقت على تخصيص حصة من كوتا الخيش تقدر بحوالي اربعة الاف طن . ومن المؤكد ان تعمد الحكومة الى استيراد هذه الحصة .

(جريدة الحوادث)

الكشاف اللبناني

بيروت ـ ينتظر ان تلغى جميع هيئات الكشافة في البلاد اذا صادق مجلس النواب على المشروع الجديد القاضي بتوحيد الحركة في مؤسسة واحدة يطلق عليها (الكشاف اللبناني) وستوحد بناء على القانون الجديد الازياء والعلامات الخاصة بالكشافة ويمنع اعضاء المؤسسة الجديدة من الاشتغال بالشؤون السياسية .

(جريدة الاتحاد الدستوري)

امس ١٩٥٠/٦/١٩

حاجة الموصل الى الماء والكهرباء

الموصل وهي احدى المدن الكبرى في العراق تعاني بسبب حرمانها من الماء والكهرباء حتى يعم الظلام احياءها مرة او مرتين في الاسبوع ولا يجد الكثير من الناس الماء ولاسيما في البيوت الجديدة فهل من الجائز اهمال هذه المرافق الحيوية ؟ ؟

(جريدة لواء الاستقلال)

واليوم ١٩٩٠/٦/١٩

مشاريع الماء في محافظة نينوى

يتواصل العمل في محافظة نينوى بمشروع ماء الموصل الجديد وشبكات ماء قرى الحضر والحمدانية والمجمعات المائية لاسكان اهالي حوض سد صدام بالاضافة الى مشروع ماء تلعفر ـ زمار الموحد .

هذا من الاصل

اعلان

تعلن مديرية اوقاف التاميم عن بيع الاثاث العائدة لدار الضيافة التابعة لها فعلى الراغبين بالشراء الحضور في هذه المديرية بعد سبعة ايام من تاريخ نشره في الجريدة اليومية للمشاركة بالمزايدة العلنية ويمكن الاطلاع على المواد واعدادها ونوعيتها قبل موعد المزايدة ويكون الدفع نقدا بعد الاحالة

مدير الاوقاف والشؤون الدينية في التاميم

فرع زراعة وري محافظة واسط لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى في محافظة واسط

اعلان

الى كافة اصحاب الحقوق التصرفية ومن له علاقة بالقطعة المذكورة ادناه ستقوم لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى في واسط بإجراء الكشف الموقعي والتحقيق على اراضي القطعة المرقمة ١٣٨/٤٥١ الواقعة في محلة السراي ضمن حدود بلدية الكوت الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٩٠/٧/٨ لغرض اصدار قرار تثبيت انتفاء الصفة الزراعية وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٧٠٢ لسنة ١٩٧٣

لذا تقرر حضوركم او من ينوب عنكم قانونا في الزمان والمكان المحددين وبعكسه ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم غيابيا ووفق الاصول

رئيس اللجنة

دائرة صحة محافظة القادسية

اعلان

تعلن دائرة صحة محافظة القادسية عن وجود مناقصة سرية لاجراء بعض التحويرات في بناية مستشفى الحميات فعلى الراغبين من ذوي الخبرة والاختصاص في هذا المجال مراجعة مركز هذه الدائرة لغرض الحصول على الشروط والمواصفات لقاء دفع مبلغ (١٠) عشرة دنانير غير قابل للرد علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو عشرة ايام من تاريخ نشره مستصحبين معهم التامينات الاولية بنسبة ١٠٪ من قيمة المقاولة وفق الشروط التالية :ـ

الشروط :ـ

١. ان يكون المتقدم من ذوي الخبرة في هذا المجال ويرفق قائمة بالاعمال المماثلة
٢. تقديم شهادة الضريبة مجددة لعام ١٩٩٠
٣. هوية تصنيف المقاولين (الصادرة عن وزارة التخطيط) او هوية اتحاد المقاولين العراقيين مجددة لعام ١٩٩٠
٤. تقديم كفالة مصرفية او شيك مصدق بنسبة ١٠٪ من قيمة المقاولة
٥. تقدم العطاءات داخل ظرف مختوم ويكتب عليه اسم الدائرة واسم المناقصة والاسم والعنوان الكامل للمقاول
٦. ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات
٧. يتحمل المقاول الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان

المدير العام وكالة

محكمة بداءة الكوفة

العدد : ٢١٨/ب/٩٨٩

التاريخ : ١٩٨٩/٥/١٦

اعلان

الى المدعى عليهما ١) صباح كاظم حسن الزبيدي ٢)عبدالكريم كاظم حسن

بتاريخ ١٩٩٠/٢/٤ اصدرت هذه المحكمة قرارا يلزمكما بالتكافل والتضامن باداء مبلغ قدره الف وخمسمائة واثنان وعشرون دينارا و٦٦٧ فلسا الى المدعي رئيس جامعة الكوفة اضافة لوظيفته مع تحملكما الرسوم والمصاريف واجور محاماة وكيل المدعي البالغة مائة واثنين وخمسين دينارا و٧٠٠ فلس وقد صدر القرار بحقكما غيابيا ولمجهولية محل اقامتكما بالوقت الحاضر تقرر تبليغكما اعلانا بصحيفتين يوميتين بالقرار المذكور ولكم حق الاعتراض والاستئناف والتمييز خلال المدة القانونية اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان وبعكسه يكتسب القرار الدرجة القطعية.

القاضي

دائرة التسجيل العقاري في العزيزية

اعلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ٣٦٤ محلة السعدونية الى طالب التسجيل ملية حسين صخي بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٩٠/٤/٢٤ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة دعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية.

القاضي

محكمة بداءة الرصافة

اعلان

الى المدعي عليه/ محمد مختار رجب عطية مصري الجنسية

اقام المدعي يحيى توفيق سعيد الدعوى البدائية المرقمة ١٠٢٥/٩٠ مبلغ ـ/٤٠٠ دينار وهو عن فوات مبلغ منفعة الدكان المرقم ١٢٦/ج/٤٩ محلة عيفان ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين

وتعين يوم ١٩٩٠/٧/٢٨ موعدا للمرافعة وعند عدم حضورك او ارسال وكيل عنك ستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفقا للقانون.

القاضية

محكمة الاحوال الشخصية في القرنة

العدد : ٥٩/ت/٩٩٠

التاريخ : ١٩٩٠/٦/١١

اعلان

تبيع محكمة الاحوال الشخصية في القرنة السيارة المرقمة ٢٦٦٢٦ بصرة العائدة للمتوفى جاسم محمد خضير المدرجة اوصافها ادناه فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من بدل البيع علما ان البيع نقدا ولا تقبل الصكوك واجور الدلالية على المشترى

القاضي

الاوصاف :ـ
نوع السيارة/برازيلي
الموديل/١٩٨٦
اللون/ابيض

فرع زراعة وري كربلاء

اعلان

الحاقا باعلاننا المنشور في جريدة الجمهورية بعددها ٧٥٤٠ الصادر في ١٧ شوال ١٤١٠هـ الموافق ١٩٩٠/٥/١٢ ونظرا لحصول الضم كسر القرار على ايجار القطع الزراعية بمساحة اجمالية ١٣٦ دونما وحسب ما مبين تفاصيلها ادناه :ـ

١ـ قطعة رقم ٦٨ مقاطعة ٩٤ الطرفاية بمساحة ١٧/١٣/٧٥ دونما
٢ـ قطعة رقم ١٥ مقاطعة ١٩٤/ام جلال الشمالية بمساحة ١٨/١٤ دونما
٣ـ قطعة رقم ٣/١٩٢ مقاطعة ٦١ الجزيرة بمساحة ٥٠ دونما
٤ـ قطعة رقم ٣/٤٥٤ مقاطعة ٦١ الجزيرة بمساحة ٥٠ دونما

يعلن فرع زراعة وري كربلاء عن تمديد مزايدة التاجير وفقا للقانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ فعلى الراغبين بالتاجير الاشتراك في المزايدة العلنية التي ستجرى في فرع زراعة وري كربلاء الساعة العاشرة صباحا ابتداء من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة واذا صادف يوم جمعة او عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان .

ملاحظة :ـ ١ـ لايجوز اشتراك منتسبي الدولة من عسكريين ومدنيين وزوجاتهم بالمزايدة المذكورة

ب. يسدد من ترسو عليه المزايدة مبلغا قدره (٢٠٪) من الثمن الذي رست عليه المزايدة كتامينات .

مدير الفرع

محكمة بداءة الموصل

اعلان

الى المدعى عليه ملكو حسن نيان من سكان قصبة الشمال/قضاء سنجار

اقام المدعي مدير بلدية سنجار اضافة لوظيفته الدعوى البدائية المرقمة ١٢٦٨/ب/٩٩٠ طلب فيها الزام المدعى عليه عن المبلغ المتحقق بذمته والبالغ (ـ,٢٦٨٠) دينارا عن بقية بدل ايجار ساحة هيئة نقل بلدية الشمال (الملغاة) وعند اجراء التبليغات تبين بانه مجهول محل الاقامة لذا تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين علنيتين وعليكم الحضور في الموعد المحدد للمرافعة صباح يوم ١٩٩٠/٧/١٩ وبعكسه سوف تجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

اعلان

تدعو شركة الفلوجة لانتاج المواد الانشائية (قطاع مختلط) عن وجود مناقصة لتجهيزها بمكائن ومعدات للورشة فعلى كافة المناقصين ذوي الاختصاص مراجعة مقر الشركة الكائن بجوار معامل سمنت الفلوجة للحصول على المواصفات والشروط المطلوبة لقاء مبلغ قدره ١٠ عشرة دنانير غير قابلة للرد على ان يرفق بالعطاء التامينات الاولية بنسبة ٥٪ من قيمة العطاء بشيك مصدق او كفالة مصرفية ضامنة لمدة التجهيز وسيكون اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء ١٩٩٠/٧/٣١

المدير المفوض

محكمة بداءة المسيب

العدد : ١٧٧/ب/٩٩٠

اعلان

المدعون : جاسم حسين جاسم وشركاؤه/ وكيلهم المحامي جعفر حمزة الخضير .

المدعى عليهم : ناصر حسين جاسم وشركاؤه

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة المرقم ١٧٧/ب/٩٩٠ والقاضي بازالة شيوع الملك تسلسل ٤/٣٢٧ محلة ام الصخول بيعا لذا تقرر الاعلان عن بيعه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعلى الراغبين بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور امام هذه المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (٢٢٣٦٧/٢٠٠ دينارا) ان لم يكن من الشركاء ، واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فستكون المزايدة في اليوم الذي يليه وان رسوم التسجيل والمنادى على المشتري .

القاضي

الاوصاف

عرصة ملك مساحتها ٢٦٠/٨٤م٢ وفيها بناء قديم واصل الى مرحلة البتلو مبني من الطابوق والسمنت ومساحته ٩٠م٢

اعلان

تعلن وزارة النقل والمواصلات قسم النقل البري عن مناقصة تجهيز (٣٠٠٠) بند ثلاثة الاف بند ورق مكرين حجم ١٠٠×٧٠ فعلى الراغبين الاشتراك بالمناقصة تقديم طلباتهم للتجهيز مبينا فيه

١. سعر البند الواحد
٢. مدة التجهيز
٣. عدد نسخ السيت

وخلال مدة اربعة ايام من تاريخ نشره بالصحيفة

وزارة النقل والمواصلات

اعلان

تعلن الهيئة العامة للاشراف والمتابعة الشؤون القانونية التابعة الى وزارة الاسكان والتعمير عن وجود مناقصة خاصة بانشاء السياج الخارجي وبناية الاستعلامات لجامعة البصرة كرمة علي يرجى من المقاولين المصنفين من الدرجة السادسة/ انشائية والراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة مراجعة مقر الهيئة/ الدائرة القانونية الكائنة في كرادة مريم مجاور شرطة الكرخ لاستلام مستنداتها علما ان

١ـ سعر المستندات (٥٠) دينارا (خمسون دينارا)
٢ـ مدة العمل (٦) اشهر
٣ـ الغرامة التاخيرية لليوم الواحد (ـ,١٠٠) دينار مائة دينار
٤ـ التامينات الاولية المطلوبة ٢٠٠٠ دينار تقدم على شكل شيك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة اربعة اشهر وقابل للتجديد
٥ـ للهيئة الحق بتسجيل مبلغ التامينات الاولية لصالحها واكمال العمل على حساب المناقص الاول في حالة نكوله عن تنفيذ العمل بعد تبلغه بالاحالة
٦ـ الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات
٧ـ اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة ليوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٧/١١ وسوف يرفض كل عطاء يرد بعد التاريخ والوقت المحددين .

المدير العام وكالة

تسجيل الشركات الوطنية

قرار اجازة تأسيس شركة

قدم الينا السادة صديق ومحمد صالح وعمر وامير اولاد ولي عمر العراقيو الجنسية المقيمون في محافظة دهوك طلبا لتاسيس شركة باسم شركة كارة للمقاولات الانشائية المحدودة راسمالها ـ,١٥٠٠٠٠ مائة وخمسون الف دينار واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل قررت الموافقة على تاسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه كتب ببغداد في اليوم الحادي والعشرين من شهر ذي العقدة سنة ١٤١٠هـ الموافق لليوم الرابع عشر من شهر حزيران سنة ١٩٩٠م .

مسجل الشركات

دائرة رعاية القاصرين

اعلان

تعلن مديرية رعاية القاصرين في الكرخ عن بيع العقار ذي التسلسل ٢٢٦/٢٤٩ محلة الشيخ علي عن طريق المزايدة العلنية في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الثلاثين من اليوم التالي للنشر في مقر هذه المديرية فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المحددين لذلك مستصحبين معهم ٢٠٪ من القيمة المقدرة للعقار البالغ (ستين الف دينار) ويتحمل المحالة بعهدة العقار اجور الاعلان والمنادي .

المدير

المواصفات :ـ

عقار مشيد على قطعة ارض مساحتها (٩٤سم,١٣٠)م مفرزة بصورة غير رسمية كدارين الاعلى مشتمل على بناء شرقي غرفتي منام وحمام ومطبخ والثاني ثلاث غرف وساحة وحمام ومطبخ وهما مؤجران للغير ب١١٣ دينارا ويرغب الشاغلون الاستقرار بالاشغال كمستاجرين .

اعلان

تعلن دائرة العمل والضمان الاجتماعي عن وجود مزايدة علنية لبيع اثاث وادوات احتياطية مستهلكة فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور الى شعبة الصيانة في حي السلام مجاور معهد المكفوفين بعد مرور خمسة عشر يوما ابتداء من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وفي تمام الساعة الحادية عشرة من اليوم الاخير المقرر لاجراء المزايدة للاطلاع عليها ودفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية .

المدير العام

للبيع

سوق تجاري في منطقة الشيخ معروف برقم ١ـ٥ـ٤٨ ركن يحتوي على ١٦ محلا وكراجا بمساحة ٤٩٠م٢

الاتصال بهاتف ٧٧٥١٤٠٩

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٦٣٨٩ في ١٩٨١/١/١٢ والصادرة عن بلدية الراشدية باسم جمال ستار جاسم فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

اعـــــلان

تتوفر في ملاك هذه الغرفة درجة وظيفية بعنوان (مترجم اول) فعلى من يجد في نفسه الكفاءة والمقدرة على الترجمة الاعتيادية باللغة الانكليزية والترجمة الفورية وممن يحمل شهادة ماجستير وله خبرة لاتقل عن خمس سنوات تقديم طلبه الى شعبة الادارة والافراد وخلال اوقات الدوام الرسمي وفي موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي من يوم السبت المصادف ٣٠ / ٦ / ١٩٩٠

غرفة تجارة بغداد

اعـــــلان

تعلن نقابة الاطباء فرع البصرة عن وجود مزايدة ايجار قطعة الارض المجاورة لمقر فرع النقابة والكائنة في شارع ١٤ تموز وذلك باستثمارها في مشاريع استثمارية فعلى السادة الراغبين في الاشتراك مراجعة مقر النقابة للحصول على شروط المزايدة بعد دفع رسوم قدرها ـ,٥٠ خمسون دينارا غير قابلة للرد علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو ١٩٩٠/٨/٣١ .

رئيس فرع البصرة

اعلان ١/خ/٩٠

تعلن الجامعة المستنصرية عن مناقصة تحوير وتطوير النادي الطلابي وملحقاته في كلية الهندسة (باب المعظم) فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط ادناه مراجعة قسم الشؤون الهندسية في مركز الجامعة المستنصرية لغرض شراء وثائق المناقصة بعد دفع مبلغ قدره (٢٥) خمسة وعشرون دينارا غير قابل للرد يدفع نقدا الى امين صندوق الجامعة .

الشروط :ـ

١ . يجب تقديم العطاء في غلاف مغلق ومختوم وموقع من قبل صاحبه ومؤشر عليه اسم المناقصة واسم وعنوان الدائرة المختصة وعلى مقدم العطاء توقيع كافة صفحات ووثائق المناقصة وتدوين الاسعار في جدول الكميات رقما وكتابة وتقدم العطاءات الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في الوحدة القانونية في مركز الجامعة قبل نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ٣٠ / ٦ / ١٩٩٠ وهو اخر موعد لغلق المناقصة .

٢ . يجب ان ترفق مع العطاء المستندات والوثائق التالية :ـ

أ . هوية اتحاد المقاولين وبطاقة تسجيل المقاولين نافذة

ب . تامينات اولية بمبلغ (٥٠٠٠) خمسة الاف دينار تقدم على شكل خطاب ضمان او صك مصدق

ج . براءة ذمة صادرة من الهيئة العامة للضرائب

د . وصل شراء المناقصة

هـ . قائمة بالاعمال المماثلة .

٣ . مدة انجاز العمل (٧٥) خمسة وسبعون يوما اعتبارا من تاريخ المباشرة .

٤ . مقدار الغرامة التاخيرية (١٥٠) مئة وخمسون دينارا عن كل يوم تاخير .

٥ . الجامعة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر وكل عطاء يرد بعد تاريخ غلق المناقصة اعلاه او يرد مخالفا لشروط الاعلان يهمل .

٦ . يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور هذا الاعلان .

مدير الشؤون الهندسية

وزارة التجارة
تسجيل الشركات
الوطنية
العدد /
التاريخ ٢١ / ذو القعدة / ١٤١٠هـ
١٩٩٠/٦/١٤

قرار اجازة تاسيس شركة

قدم الينا السيدان اكرم طه شيخ صالح الياور وعبد الرحمن قدوري جليل العراقيا الجنسية والمقيمان في بغداد .

طلبا لتاسيس شركة باسم شركة / النجاح لصناعة المكائن والاثاث الخشبية والمعدنية المحدودة

راسمالها / ـ,٧٥٠٠٠ خمسة وسبعون الف دينار

واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة / ١٩٨٣ المعدل .

قررت الموافقة على تاسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه

كتب ببغداد في اليوم الحادي والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٤١٠هـ

الموافق لليوم الرابع عشر من شهر حزيران سنة ١٩٩٠

مسجل الشركات

محكمة الاحوال المدنية في بغداد المركز

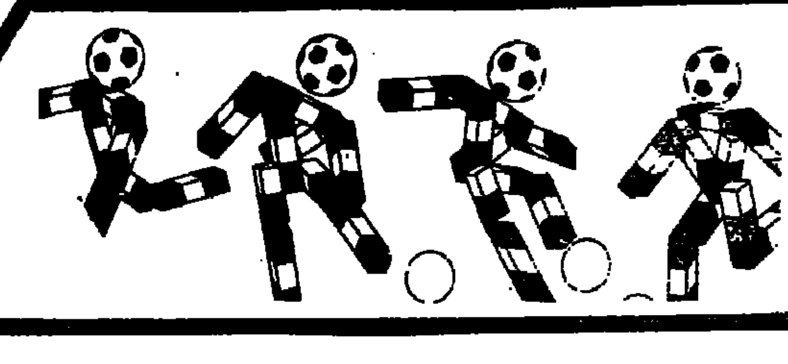
اعـــلان

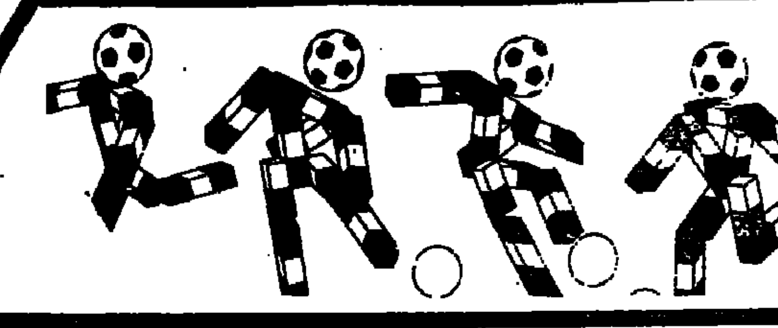
اقامت المدعية جسمة دنيف حسين الدعوى المرقمة ١٤٩٩/٩٩٠ محكمة الاحوال المدنية ببغداد المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في الكرخ اضافة لوظيفته التي يطلب تبديل اسمها وجعله حنان بدلا من جسمه استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احد الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

هذا من الاصل









مصر انتزعت نقطة ثانية .. وتنتظر لقاء انكلترا بعد غد

■ اربع مباريات .. اليوم ■

تجري اليوم اربع مباريات اثنتان منها في اطار المجموعة الثانية تقامان في الساعة السابعة بتوقيت بغداد والاخريان ضمن المجموعة الاولى وتجريان في الساعة الحادية عشرة وكما مبين في الجدول .

الفريقان	المجموعة	الوقت	المكان
الامارات العربية - يوغسلافيا	الرابعة	٧	بولونيا
المانيا الاتحادية - كولومبيا	الرابعة	٧	ميلانو
ايطاليا - تشيكوسلوفاكيا	الاولى	١١	روما
النمسا - الولايات المتحدة	الاولى	١١	فلورنسا

اصبحت المنتخبات الاربعة في المجموعة السادسة متساوية في كل شيء . وبعد تعادل مصر مع ايرلندا من دون اهداف امس الاول في باليرمو امام (٣٣٢٨٨) متفرجا .

وسيتحدد الموقف النهائي بعد غد في المباراتين الاخيرتين عندما تلعب مصر مع انكلترا في كالياري وهولندا مع ايرلندا في باليرمو .

وقد اجرى مدرب مصر محمود الجوهري تغييرين على تشكيلته فاشرك مجدي طلبة واسامة عرابي مكان جمال عبدالحميد واحمد رمزي ثم عدل في صفوفه في الشوط الثاني عندما لعب طاهر ابو زيد مكان مجدي طلبة وجمال عبدالحميد مكان احمد الكاس .

ووجد الاشقاء المصريون صعوبة في التعامل مع المنتخب الايرلندي الذي لايلعب كرة جميلة لكنه يقدر على ان يقطع انفاس اي منتخب يلعب امامه ..

سرعة وقوة بدنية مصحوبة بالخشونة وحركة دؤوبة وسيطرة على جميع الكرات العالية ثم ضغط مستمر على لاعبي الخصم في اي مكان تواجدوا .

ولذا ظهر الفريق الايرلندي متفوقا في الشوط الاول وحق للجوهري ان يقول قبل المونديال انه يخشى ايرلندا اكثر مما يخشى هولندا . غير ان الايرلنديين تعبوا قليلا في الشوط الثاني ولم يتمكنوا من اللعب بالايقاع ذاته بينما تحسن وضع المصريين نسبيا وتوفرت لهم مساحات اكبر ليتناقلوا الكرة لكن لم يقلقوا الحارس بونر ولو مرة واحدة .

والنتيجة عموما عادلة باعتبار ان ايا من المنتخبين لم يضيع فرصة محققة مئة بالمئة طيلة الدقائق الـ (٩٠)

الشوط الاول

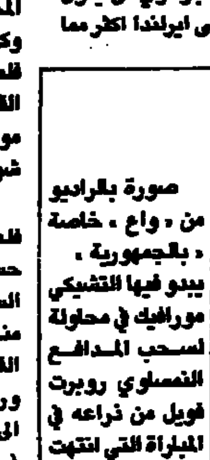
تسديدة عالية من ماكارتي (٤) واخرى ضعيفة من هاوتون في يد شوبير (٥) وركنية لايرلندا رفعها شيدى فلم تثمر (١٨) .

وتسببت رميات التماس التي رفعها ميك ماكارتي وكانها ضربات حرة في احداث بلبلة . وكرة سددها ستاوتون فابعدها ابراهيم حسن الى ركنية (٢٤) ولم تثمر ايضا وبرع ابراهيم حسن في استقبال كرات زملائه وهو وحده في المحور الامامي لكن من دون فائدة . وكرة بعيدة من موران على راس كازارينو فلمست قدم اولدريدج ومرت الى جانب القائم المصري (٣٢) وكرة عالية رفعها موريس على راس كازارينو فسبقه اليها شوبير (٣٨) .

ووصلت كرة بعيدة الى ماكارتي فلعبها براسه واصطدمت بابراهيم حسن الذي جرى بها قليلا لكن موران السريع قطعها من امامه قبل ان يدخل منطقة الجزاء (٣٩) وكانت نصف الفرصة الوحيدة لمصر في الشوط الاول . وركنية لايرلندا رفعها هاوتون وانتهت الى كازارينو الذي سددها في يدى شوبير (٤١) .

الشوط الثاني

قطع هاني رمزي كرة خطرة داخل المنطقة (٤٨) وسدد شيدي من الوضع طائرا في يد شوبير (٤٩) وانذار لموريس بداعي الخشونة (٥٠)



يان لوكيمانز
سجل الهدف الثالث لبلجيكا

وتمريرات عدة بين المصريين تنتهي الى ابراهيم حسن الذي رفعها بعيدة عن العارضة (٥٣) ولعبة مصرية ثابتة تنتهي بخطأ على عرابي لمصلحة هاوتون (٥٤) .

وركلة ركنية ضد هاني رمزي (٥٦) لم تثمر وتسديدة من مجدي فوق العارضة الايرلندية (٥٧) وعرض منفصل من احمد الكاس لكن الهجمة ضاعت هباء (٥٨) .

ونزل طاهر ابو زيد مكان مجدي طلبة بعد ساعة من اللعب ومرر شيدي كرة رائعة الى هاوتون فمر من عرابي وسدد في يدي شوبير الذي برع في الخروج من مرماه لتضييق الزاوية (٧٠) .

وسدد ملكغراث في الدفاع المصري (٧٢) وسدد هاوتون كرة خطرة فمرت الى جانب القائم المصري (٧٥) ونزل جمال عبدالحميد مكان الكاس (٧٦) وانذار لشوبير لتعمده اضاعة الوقت (٧٧) وركنية لايرلندا (٧٨) وتمريرة من ابراهيم حسن الى مجدي عبدالغني فلعبها فوق العارضة (٨٣) .

وركنية لايرلندا (٨٥) وتسديدة لموريس في يد شوبير (٨٦) وكرة عالية من ستاوتون ابعدها شوبير الى ركنية (٨٧) واستحق المنتخب المصري بكافة خطوطه التنويه لصموده مع شوبير ونقطة واحدة من مباراته وانكلترا الخميس المقبل قد تكفي لوصوله الى الدور الثاني .

ثلاثة اهداف للاسباني غونزاليس في مرمى كوريا الجنوبية
وعرض شيق لبلجيكا هزمت به الاورغواي بعشرة لاعبين !

ثلاثة اهداف للاسباني غونزاليس في مرمى كوريا الجنوبية .

واصبح ميشال غونزاليس اول لاعب يسجل ثلاثة اهداف في مباراة واحدة في مونديال ايطاليا في لقاء المجموعة الخامسة بين اسبانيا وكوريا الجنوبية اليوم الاحد في اودينا امام (٣٢٧٣٣) متفرجا والذي انتهى لمصلحة اسبانيا (١/٣) .

وكل من الاهداف الثلاثة كان اجمل من الاخر ..

في الدقيقة (٢٥) رفع فيلارويا الكرة من الجهة اليسرى فحولها ميشال طائرة في المرمى الكوري .

وفي الدقيقة (٦٢) سدد ميشال الكرة بطريقة لولبية من ضربة حرة فسكنت الزاوية اليمنى للحارس الكوري تشوى اين يونغ .

وفي الدقيقة (٨٢) ومن مجهود فردي رائع داخل منطقة الجزاء تخطى ميشال ثلاثة مدافعين كوريين قبل ان يحرز هدفه الثالث .

اما الهدف الكوري الوحيد فسجله هوانغ بو كوان في الدقيقة (٤٤) اثر ضربة حرة غير مباشرة .

ورفعت اسبانيا رصيدها الى ثلاث نقاط وتاهلت عمليا لا رسميا الى الدور الثاني .

وقد طرا تعديلان اثنان على صفوف المنتخب الاسباني عسى ان يتغير عرضه عن ذلك العرض الباهت الذي قدمه لدى تعادله ومنتخب الاوروغواي من دون اهداف الاربعاء الماضي فنزل ستيناس وغوريز مكان مانولو وخيمينيز .

ومن اول فرصة لاسبانيا احرز ميشال الهدف الاول في الدقيقة (٢٥) فتغير بعد ذلك سير المباراة وجاءت الدقائق الـ (١٥) التالية اسبانية . غير ان هوانغ بو كوان حول الضربة الحرة غير المباشرة الى هدف لايرد قبل نهاية الشوط الاول بدقيقة واحدة .

ثم هبط الايقاع الكوري وتصاعدت الهجمات الاسبانية وجاء الفرج من جديد عندما احتسبت ضربة حرة لاسبانيا اثر خطا غير مقنع من هونغ ضد بوتراغينيو فسجل ميشال منها الهدف الثاني في الدقيقة (٦٢) وبعد ثلاث دقائق فقط سجل ساليناس هدفا الغاه الحكم الاكوادوري الياس خاكومي بداعي التسلل ولم يكن متسللا .

واختتم ميشال مسلسل الاهداف بمجهود فردي فكان الاحلى في الثلاثية .

بعشرة لاعبين بلجيكا هزمت الاورغواي !

وقدمت بلجيكا عرضا ممتازا في السرعة والفاعلية مع انها لعبت بعشرة افراد منذ الدقيقة (٤٢) نتيجة طرد ظهيرها اريك غيرتس لنيله انذارين عندما كانت متقدمة (٢-صفر) لتفوز في النتيجة على الاورغواي (٣-١) وتصعد الى الدور الثاني حيث كانت قد فازت على كوريا الجنوبية (٢-صفر)

.. وبعد ان سجلت بلجيكا هدفها الثالث في مرمى الاورغواي مطلع الشوط الثاني وهي تلعب بعشرة لاعبين تعرضت لضغط عنيف من لاعبي الاورغواي غير ان النتيجة ثبتت في النهاية (٣-١) .

تحرك المنتخب البلجيكي في كل مكان ككتلة متجانسة دفاعا وهجوما من دون التقيد كثيرا بالمراكز . هكذا فان الهدف الاول سجله قلب الدفاع كليسترز في الدقيقة (١٤) بضربة راس رائعة اثر تمريرة متقنة من الظهير الايسر دو ولف الذي كان يحتل مركز الجناح الايسر . اما منتخب الاوروغواي فظهر بطيئا تماما كما كان في مباراته الاولى امام اسبانيا والتي انتهت بالتعادل (١/١) .

وبعد ان اهدر روبن باز فرصة للاوروغواي في الدقيقة ٢١ احرز انزو شيفو هدف بلجيكا الثاني من مسافة (٣٠) مترا في الدقيقة (٢٢) اثر تمريرة عرضية من فان در ايلست .

وبقيت هجمات الاوروغواي خجولة وبطيئة ثم نال غيرتس انذارا اول في الدقيقة (٣٣) لتعمده الخشونة مع سوزا وسنحت الفرصة لظهير الاوروغواي غوتييريز لتعديل النتيجة لكنه لعب الكرة براسه فوق عارضة برودوم في الدقيقة (٤٠) الى ان طرد غيرتس لتعمده الخشونة من جديد مع سوزا في الدقيقة (٤٢) وبات خامس لاعب يطرد من مونديال ايطاليا .

وقبل ان تحاول الاوروغواي التعويض سجل يان كولمنز من هجمة بلجيكية خاطفة عندما كانت الطريق مشرعة امامه ولم يكن مضى على بداية الشوط الثاني اكثر من دقيقتين . وسنحت فرصة ممتازة لدوغريز ليزيد غلة بلجيكا في الدقيقة (٥٠) لكن حارس الاوروغواي الفيز منعه من ذلك .

وفي الدقائق العشر التالية مارس اغويليرا وهيريرا وغوتييريز وباز ضغطا هائلا لكن الرعونة كانت مسيطرة من الفريق الاميركي الجنوبي باستثناء مرة واحدة سجل فيها بنغوتشيا في الدقيقة (٧١) اثر تمريرة من دي ليون .

وتالق حارس بلجيكا برودوم في صد كرة قوية من (٣٠) مترا لبيربومو في الدقيقة (٧٦) فبقيت النتيجة على حالها وهي جيدة للشياطين العشرة الحمر .

تصريحات المدربين

قال السيد محمود الجوهري مدير الفريق المصري ان نتيجة مباراة مصر وايرلندا التي انتهت بالتعادل من دون اهداف كانت عادلة ووعد بان يقدم فريق مصر عرضا اقوى في مباراته مع انجلترا بعد غد .

وقال الجوهري في مؤتمر صحفي بعد المباراة التي اقيمت بمدينة باليرمو في المجموعة السادسة كانت مباراة صعبة لنا لاننا لسنا معتادين على الاسلوب البريطاني ولكن النتيجة عادلة .

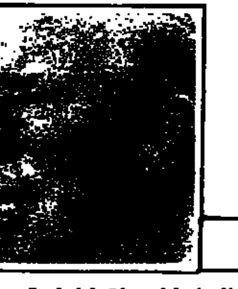
وقال الجوهري ان مباراة مصر الحاسمة بعد غد مع انجلترا ستكون افضل من ذلك .

لويس سواريز مدرب اسبانيا

انني مسرور جدا . الامر واضح . لكن علينا ان نستمر في تطوير عروضنا . لقد حصلنا على المهم باعتبار اننا وصلنا الى الدور الثاني عمليا . كنا خائفين الا نصل فاثر ذلك علينا قليلا . انني واثق من قدرة المنتخب على التحسن ولايمكن الا ان يكون كذلك .

مدرب كوريا الجنوبية

لم يخب ظني بالنتيجة لان الافضل هو الذي ربح . كان منتخبي جيدا في الشوط الاول ولم يكن كذلك في الشوط الثاني لانه تعب بدنيا . كانت المباراة مناسبة جديدة لنتعلم . قدمت اسبانيا مباراة جيدة جدا .. بقي علينا ان نواجه الاوروغواي . وخسارتها امام بلجيكا لاتعني ان منتخبها ضعيف . سنحاول الفوز لنبقي على املنا بالوصول الى الدور الثاني .



الجوهري

غي تيس مدرب بلجيكا

لايمكن لمدرب ان يحلم بنتيجة افضل من النتيجة التي حققناها هذا المساء . كان هدفنا شغل المساحة القريبة من سوزا لنقطع كل شيء عنه واعتقد اننا وصلنا الى الهدف . وحتى عندما لعبنا بعشرة افراد فان خطتنا ثبتت . انني مسرور جدا لاداء منتخبي واكد شيفو مرة جديدة انه يمكن الاعتماد عليه .

اوسمار تاباريز مدرب الاورغواي

اخفقت الاورغواي في المباراة لانها حرمت من كل نقاط قوتها في المباراة . ثم تطلب الامر من اللاعبين ان يركضوا كثيرا بعدما داهمهم الوقت فبان التعب في ربع الساعة الاخير . ربما اخطات في اخراج اوستولانزا وانا اتحمل المسؤولية . الان يتوجب علينا ليس فقط الفوز على كوريا الجنوبية وانا ايضا انتظر نتائج المباريات الاخرى لمعرفة اذا ما كنا سنتاهل الى الدور الثاني .

مدرب كولومبيا :

الدفاع سيحدد الفائز بكأس العالم

توقع فرانشيسكو ماتورانا مدرب كولومبيا ان الدفاع القوي وليس القدرة على تسجيل الاهداف هو الذي سيقرر من يفوز بكاس العالم .

وقال ماتورانا بعد ان درس كل الفرق في الدور الاول ان الفائز بالبطولة هو الفريق الذي يدخل مرماه اقل عدد من الاهداف وليس الذي يحرز اكثرها .

وقال ماتورانا ان سباستياو لازاروني مدرب البرازيل التي دخل مرماها هدف واحد في مباراتين يتبع افضل اسلوب .

وقال ماتورانا الذي رشح ايطاليا للفوز بكاس العالم يستخدم لازاروني ظهيرا حرا واربعة مدافعين لانه يدرك انه قادر على الفوز بكاس العالم بهذه الطريقة .

كما قال ان دفاع المانيا الاتحادية ليس قويا بما يكفي لفوزها بالبطولة لثالث مرة .

■ لعدم تشددهم في الحد من الخشونة ■

الامين العام « للفيفا » ينتقد بعض الحكام

وجه الامين العام للاتحاد الدولي لكرة القدم جوزف بلاتر امس الاول انتقادات علنية لبعض الحكام المشاركين في مونديال ايطاليا لعدم تقيدهم بتعليمات الاتحاد لجهة التشدد في مكافحة الخشونة .

وقال بلاتر لوكالة فرانس برس عمل الاتحاد الدولي حتى اليوم على حماية الحكام . اما الان فقد انتهى هذه التوجه ويجب ان نوقف الحكام . ورغم انني لا اتدخل في عمل لجنة الحكام فانني ارى ان هناك ثلاثة فقدوا اماكنهم في ما تبقى من المسابقة ولا يمكنني ان اتصور انهم سيقودون اية مباراة مقبلة .

والحكام الثلاثة الذين انتقدهم بلاتر هم السويدي اريك فردريكسون الذي لم يحتسب ضربة جزاء على مارادونا في مباراة الارجنتين والاتحاد السوفيتي والايطالي لويجي انيولين والسوفياتي اليكسي سبيرين اللذان لم يفرضا العقوبات المناسبة على اللاعبين الذين ارتكبوا اخطاء من الخلف على خصومهم في مباراتي (يوغوسلافيا/ كولومبيا) و(المانيا الاتحادية/ الامارات) .

وتجتمع اللجنة الدولية للحكام في ٢٢ حزيران الحالي لاختيار حكام مباريات الدور الثاني . ومن الذين سيقودون هذه المباريات حكام لم يشاركوا في مباريات الدور الاول او شاركوا فيها فعلا ونجحوا في مهمتهم .

ولمباريات الدورين ربع النهائي ونصف النهائي ومباراة المركزين الثالث والرابع والمباراة النهائية ستحتجز لجنة الحكام (١٦) حكما في حين سيعود الاخرون الى بلادهم .

مارادونا يتوقع فوز المانيا الاتحادية بالبطولة

قال دييغو مارادونا رئيس منتخب الارجنتين ان المانيا الاتحادية هي افضل فريق في كاس العالم وتوقع لها الفوز بالبطولة .

وقال المانيا الاتحادية اقوى مرشح للفوز بالبطولة .

اما بيلاردو مدرب الارجنتين فقد قال ان المدرب فرانز بكنباور وصل بالمانيا الاتحادية الى مستوى لم يتسع له وقته كي يصل بفريق الارجنتين اليه .

وقال هذا ما اردت فعله ولكني ليس لدي لاعبون لتحقيق ذلك .

واشتكى بيلاردو من انه نادرا مايتمكن من تدريب فريقه باكمله لان معظم لاعبيه متعاقدين مع اندية اجنبية .

ترتيب فرق المجموعة السادسة
هل تحددها القرعة

اختيار منتخبين او ثلاثة من المجموعة السادسة لتشارك في الدور الثاني لمونديال ايطاليا قد يتم عن طريق سحب القرعة اذا ما تساوت المنتخبات الاربعة مصر وايرلندا وهولندا وانكلترا في كل شيء اي في عدد النقاط وفي فارق الاهداف وفي عدد الاهداف في نهاية الدور الاول بعد غد اي بعدما تقام المباراتان الاخيرتان في المجموعة بين مصر وانكلترا من جهة وهولندا وايرلندا من جهة ثانية .

وستكون تلك المرة الاولى التي يتم فيها اللجوء الى القرعة منذ ان زيد عدد المنتخبات المشاركة في كاس العالم الى (٢٤) منتخبا عام (١٩٨٢) .

وبالنسبة الى القرعة المحتملة فان شكلياتها تحدد بواسطة الاتحاد الدولي لكرة القدم

مدرب البرازيل يواجه تمردا !

واجه سباستياو لازاروني مدرب البرازيل تمردا علنيا من بعض لاعبيه بعد فوز فريقه (١/ صفر) على كوستاريكا يوم السبت الماضي في كاس العالم .

فقد اشتكى بيبيتو الذي اشترك في اواخر المباراة قائلا لقد سمح لي باللعب خمس دقائق . ما الذي يمكنني فعله في هذه الفترة ..

وقال لابد وان احصل على فرصة كافية لاظهر انني قادر على مساعدة الفريق في احراز اهداف .

الا ان بيبيتو المهاجم لايزال يحاول جاهدا ان يصبح لاعبا اساسيا في ثنائي الهجوم الذي يفضله لازاروني الذي دافع من جديد عن طريقة (٣/٥/٢) التي يستخدمها .

فقد قال لن اغير خططي بسبب مباراة كوستاريكا التي كان يجب ان نفوز بها بفارق اهداف اكبر كثيرا .

وقال ايضا لم تكن اضافة مهاجم اخر ستجدي امام مثل هذا الفريق الذي يلعب باسلوب دفاعي وفي الحقيقة اعتقد اننا لعبنا مباراة افضل من مباراة السويد نظرا لعدد الفرص التي اوجدناها .!

ولم يتفق روماريو المهاجم الذي لم يدرج حتى في الاحتياطي مع لازاروني في هذا الراي .

وقال روماريو كيف نفوز بكاس العالم ونحن نلعب بهذا الاسلوب ..

وقال المهاجم الذي اكد تماثله للشفاء تماما من اصابة بكسر في الساق نحن في حاجة الى مزيد من اللاعبين في الهجوم كي نحول الفرص التي نوجدها الى اهداف .

وماذا فعل فريقك ياتشارلتون ؟

مدرب ايرلندا يصب جام غضبه على طريقة اداء مصر !

جاكي تشارلتون .. عنصرية .. وتعال

نفث جاكي تشارلتون مدرب ايرلندا امس الاول غضبه لتعادل فريقه مع مصر من دون اهداف ، في اداء المنتخب المصري !!

وقال تشارلتون الذي بدا عليه الغضب بعد المباراة لقد شاهدت كرة القدم طوال حياتي وشاهدت فرقا تهزم (صفر-١٠) الا انني لم اقابل من قبل فريقا لايخلق حتى مجرد فرصة واحدة !!

وقال تشارلتون لم تعجبني المباراة ولم تعجبني الطريقة التي لعب بها منتخب مصر !! ولم تعجبني اضاعة الوقت .

وقال تشارلتون دون ان يبدي سببا لعدم استغلال فريقه مثل هذه الفرصة كي يخرج فائزا . انني اكره اللعب مع فرق كهذه .!!

وقال تشارلتون لقد اصبت بخيبة امل بسبب المصريين !! عندما ياتي فريق الى كاس العالم يجب ان يحاول ان يلعب شيئا من كرة القدم .

وقال عن مباراة مصر وانجلترا ان الفريق المصري اذا لعب بهذا الاسلوب فقد يخسر (صفر-١) او (صفر-٢) بل وقد يتعادل من دون اهداف .

وعن مباراة فريقه مع هولندا بعد غد قال تشارلتون لايزال في هولندا بعض اللاعبين الجيدين . لابد ان نحاول الفوز عليها او التعادل ولكننا على الاقل سنحاول بعض الشيء . ليس مثل هؤلاء الافراد مشيرا الى فريق مصر !!!

الرئيس مبارك يهنئ منتخب بلاده

هنا الرئيس المصري حسني مبارك فريق مصر لتعادله مع ايرلندا امس الاول من دون اهداف في كاس العالم .

ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية عن الرئيس المصري قوله في برقية بعث بها الى الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الموجود في ايطاليا ان الفريق المصري كان اداؤه متميزا ولعب بروح عالية .

وقال مبارك انه يتمنى لفريق مصر التوفيق في المباريات القادمة والمحافظة على المستوى الرفيع الذي برز من خلال اداء الفريق في بطولة كاس العالم حتى الآن .

تصريحات تشارلتون عنصرية وتعبير عن الفشل

وصف نقاد رياضيون مصريون في القاهرة تصريحات جاكي تشارلتون مدير فريق ايرلندا التي صب فيها جام غضبه على طريقة لعب الفريق المصري امام فريقه التي انتهت بالتعادل السلبي في باليرمو بانها تتسم بنوع من التعالي والعنصرية وانها تعبير عن فشله في الفوز على الفريق المصري .

وقال ابراهيم حجازي رئيس تحرير مجلة الاهرام الرياضي لرويتر ان تشارلتون بدا يفقد توازنه بعد خسارة نقطة امام الفريق المصري ..

اتصور انه بعصبيته هذه بدا يفقد فرصته في الوصول الى الدور الثاني .

وقال حجازي ان احدا لم يقل ان الطريقة الدفاعية ممنوعة وان ايطاليا التي فازت ببطولة كاس العالم عام (١٩٨٢) لعبت مبارياتها الثلاث الاولى دفاعية بحتة هذا اسلوب مباح . هدفنا تجميع ثلاث نقاط في هذه المرحلة .

وقال حجازي ان مصر لم تذهب لتعود بكاس العالم ذهبنا لنقول نحن هنا وحققنا مظهرا مشرفا ورفعنا اسم مصر .

واعرب حجازي عن الاحساس بان هناك شيئا عنصريا في هذه الدورة .. ليس فقط من جانب تشارلتون بل ايضا في التحكيم والاعلام وان كنت ارجو ان يكون احساسي هذا مخطئا .

وقال ان فريق مصر نجح في تحقيق هدفه ويملك مهارات ونواحي اكثر من فريق ايرلندا .. ثم اين كانت الكرة في مباراة ايرلندا .

اقول لشتارلتون « هارد لك » .. ولو تعادلنا مع انكلترا وتعادلت ايرلندا مع هولندا واجريت قرعة فاحساسي ان فريق مصر يصعد الى الدور الثاني وان فريق ايرلندا هو الذي سيخرج من البطولة .

وقال نائب رئيس القسم الرياضي في صحيفة الاخبار تعقيبا على تصريحات تشارلتون ان بها نوعا من التعالي والعنجهية .

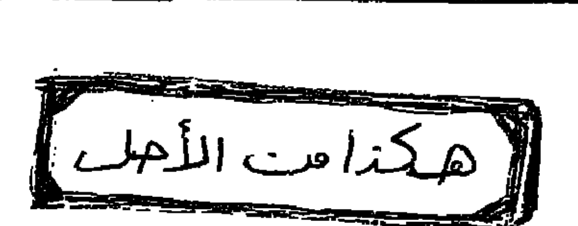
وقال ان مباراة مصر وايرلندا مباراة خططية وان المدرب المصري محمود الجوهري نجح في تحقيق هدفه تماما .. الجوهري قال انه يجمع نقاطا في هذه المرحلة وهذا هو مافعله .

بطولة القطر بالملاكمة للاشبال .. اليوم

تبدا في الساعة الخامسة من عصر اليوم في محافظة دهوك المنافسات النهائية لاحراز بطولة القطر بالملاكمة للاشبال التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة وتستمر اربعة ايام .

وتشارك في البطولة منتخبات اربيل ودهوك عن المنطقة الشمالية وميسان والبصرة (الجنوبية) والقادسية وكربلاء (الوسطى) واندية الشرطة والجيش والتجارة والفلسطيني عن بغداد بالاضافة الى الفائزين الاوائل في كل وزن من الذين لم تترشح فرق محافظاتهم الى الادوار النهائية .

وسيتم في ضوء نزالات البطولة اختيار ابرز الملاكمين لمنتخب القطر للاشبال الذي سيشرف على اعداده الخبير البلغاري ايفان .



جبهة التحرير الوطني الجزائرية تدعو الى مشاورات واسعة بين مسؤولي الاحزاب السياسية

■ الجزائر/واع : دعا المكتب السياسي لجبهة التحرير الوطني الجزائرية الى اجراء مشاورات على نطاق واسع بين مسؤولي الاحزاب السياسية والشخصيات المؤثرة لتحديد الشروط اللازمة لترسيخ العملية الدستورية في الجزائر .

وجاءت الدعوة في بيان اصدره المكتب السياسي للجبهة الليلة قبل الماضية في الجزائر يتضمن (التقييم الاول) لنتائج انتخابات البلديات والولايات التي جرت يوم الثلاثاء الماضي .

واشار بيان جبهة التحرير الى ان الشعب الجزائري عبر من خلال هذه الانتخابات التي فازت فيها منافستها الجبهة الاسلامية للانقاذ (عن تمسكه بهويته الوطنية والدينية والسياسية والثقافية وعن تطلعاته العميقة الى التقدم والقضاء من الجذور على كل الجوانب السيئة الناجمة عن التفاعلات المختلفة وعن الازمة الاقتصادية .

وبدون تسمية الجبهة الاسلامية للانقاذ اعلن المكتب السياسي لجبهة التحرير رفضه (لاي محاولة للعودة بالاسلام الى عصر الدجل والجهالة واستخدامه كاداة للديماغوجية والانتهازية السياسية) .

واضاف البيان (ان جبهة التحرير الوطني حريصة على العمل لكي يبقى الاسلام عامل وحدة وتسامح واخوة بين الجزائريين) .

ومن جهة اخرى دعا المكتب السياسي لجبهة التحرير ممثليه في المجالس الجديدة الى المساهمة في تحقيق شروط التلاحم اللازمة لضمان النجاح والفاعلية لهذه المجالس (رغم تكوينها التعددي) .

واعترفت جبهة التحرير انه (رغم وجود عدد كبير من القوى المناضلة الكفوءة في صفوفها ورغم رصيدها الشعبي الكبير لم تتمكن التاقلم بفاعلية في العديد من المجالات التي تتطلب ممارسة سياسية في اطار تعددي) .

واعتبرت ان (تحديث الحزب ودعم تكوينه البشري هما اكثر مهامها الحاحا في المستقبل) .

وكشفت الجبهة عن مناخ الاقتراع (لم يخل من تجاوزات شفوية وتصرفات وممارسات تتعارض مع حرية اختيار المواطنين) إلا انها اعتبرت اخيرا ان (كل ذلك لا يجب ان يقلل من اهمية هذه التجربة الديموقراطية او ان يخفي مدلولها السياسي العام) .



■ بالرغم من تناقص شعبيتها ■

تاتشر تؤكد ترشيح نفسها للانتخابات التشريعية المقبلة

■ لندن/واع : اكدت رئيسة وزراء بريطانيا (مارغريت تاتشر) انها سترشح نفسها للانتخابات التشريعية المقبلة في شهر حزيران عام ١٩٩٢ كحد اقصى وربما في الانتخابات التي تليها اي لفترة ولاية سادسة .

وقالت تاتشر في حديث لمجلة (وومانز اون) نشر امس مؤكدة انها (سترشح نفسها في الانتخابات المقبلة وانها ستدرس هذا المسالة بالنسبة للانتخابات التي تليها ايضا

وتكون تاتشر بلغت عندئذ الثانية والسبعين من العمر مع تناقص مستمر في شعبيتها مؤكدة في كل يوم استطلاعات للراي العام البريطاني .

وتحدثت تاتشر عن معارضتها وبخاصة داخل الكومنولث للعقوبات الاقتصادية المفروضة على جنوب افريقيا مدعية بانها (كانت محقة ولكنها اضافت انها كانت معزولة داخل المنظمة) .

■ تظاهرة في بوخارست ■

المتظاهرون يرددون شعارات مناهضة للشيوعية ويطالبون باستقالة ايليسكو

■ بوخارست/واع : احتل اكثر من الفي متظاهر ساحة جامعة بوخارست مساء امس الاول مرددين هتافات مناهضة للشيوعيين ومطالبين باستقالة الرئيس الروماني ايون ايليسكو .

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان وزير الداخلية الجديد (دورو فيوريل اورسو) وجه نداء الى المتظاهرين لالتزام الهدوء والحوار الفوري مع السلطات .

وقد انسحبت قوات الامن وخاصة قوات الشرطة العسكرية من المكان بمجرد تعزيز صفوف المتظاهرين دون تسجيل وقوع حوادث عنف او اشتباكات .

وفي رسالة قراها عبر الاذاعة والتلفزيون دعا وزير الداخلية الروماني الذي عين يوم الخميس الماضي بدلاً من (ميهاي شيتاك) الذي استقال بعد ان اتهمت الشرطة بالضعف .. الى تجنب اي عمل استفزازي يمكن ان يؤدي الى كارثة خطيرة في نتائجها .

ومن جهة اخرى طالبت عدة منظمات معارضة في رسالة تليت عبر الاذاعة باطلاق سراح جميع الذين اعتقلوا خلال الايام الاخيرة في بوخارست بدون قيد او شرط .

وطالبت ايضا باصدار لائحة باسماء الضحايا وبان يتمكن الصليب الاحمر الدولي من (الوصول بحرية الى الضحايا الموجودين في المستشفيات) .

وتكونت مجموعات اخرى من المتظاهرين على الساحة الواسعة الممتدة بين مباني الجامعة وبين المسرح الوطني حيث نصب المضربون عن الطعام خيامهم .

وهتف المتظاهرون (لتسقط الشيوعية) نحبك يا حرية) و (ستحاكم يا ايليسكو على الدماء المراقة) و (ايليسكو وعمال مناجمه هم سرطان البلاد ومجرموها) .

هذا واوضحت الوكالة الفرنسية ان التظاهرة التي انطلقت منذ عصر امس الاول انتهت عند منتصف الليل بتوقيت العاصمة الرومانية دون تسجيل حوادث او اشتباكات دامية .

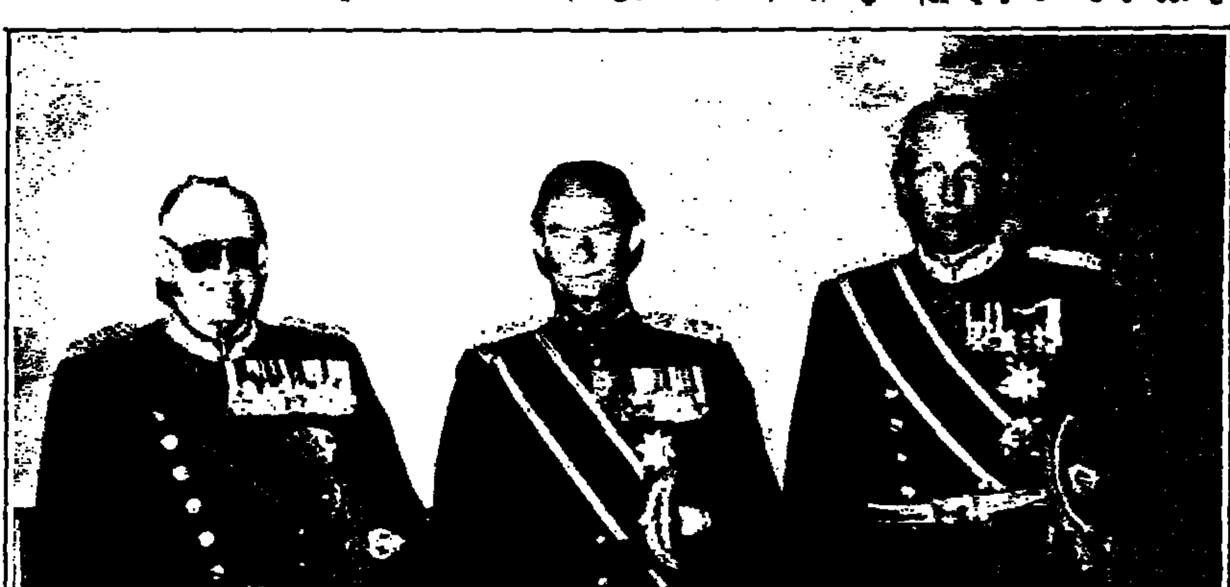
النرويج : صحة الملك في خطر

افاد اطباء البلاط الملكي بان صحة ملك النرويج اولاف الخامس (٨٦ عاما) التي تدهورت منذ اسبوع ما زالت غير مستقرة .

واولاف هو اكبر عاهل حاكم في العالم بدا يشكو منذ التاسع والعشرين من ايار من التهاب شغاف القلب ، واحتقان الدم في الدماغ مع ظهور اعراض الشلل عليه في اليوم الثاني من حزيران اضافة الى الالتهاب الرئوي .

ويعتبر اولاف الذي اعتلى العرش عام ١٩٥٧ الملك الرمز لكل النرويجيين . وهو ابن الامير كارل ، امير الدانمارك الذي انتخب بالاجماع من قبل النرويجيين ليتوج ملكا باسم هاكون السابع عام ١٩٠٥ ، وابن الاميرة مود ابنة ملك انكلترا ادوارد السابع . احد احفاد الاميرة فيكتوريا .

الملك اولاف الذي توفيت زوجته عام ١٩٥٤ له ثلاثة ابناء هم الاميرة راناليد والاميرة استريد والامير الوريث هارالد ٥٣ عام الذي يضطلع بالوصاية منذ يوم تدهور حالة الملك الصحية .









■ جنوب السودان ■

القوات السودانية تنجح في تدمير العديد من معسكرات المتمردين

■ الخرطوم/واع : نجحت القوات المسلحة السودانية في تدمير العديد من معسكرات المتمردين بجنوب السودان والمناطق المتاخمة لها وتمكنت من تكبيدهم خسائر كبيرة في الارواح والعتاد .

فقد دمرت القوات المسلحة السودانية خمسة معسكرات للمتمردين في منطقة (لاتوكا) بجنوب اقليم كردفان وكبدتهم خسائر فادحة في الارواح واستولت على كميات كبيرة من الاسلحة والعتاد .

وكشف اللواء محمد التيجاني قائد فرقة المشاة في الابيض في تصريحات صحفية نشرت في الخرطوم انه تم ضبط وثائق خطيرة توضح تورط ما اسماه بالطابور الخامس في كل من الابيض والدلنج وكادوقلي . واتهم القائد العسكري السوداني بعض منظمات الاغاثة .

من جهة اخرى اكدت مصادر عسكرية سودانية امس الاول ان القوات الحكومية قد دمرت معسكرات اخرى لقوات التمرد بمنطقة (التونج) في جنوب النيل الازرق وفرضت سيطرتها على مناطق العمليات وامنت نجاح الموسم الزراعي المقبل بالمنطقة .

كما اكد بيان للقوات المسلحة ان القوات الحكومية قد دمرت معسكرات للمتمردين بمناطق (بانتيو) اعالي النيل) وقتلت اعداد كبيرة واستولت على كميات من الاسلحة والذخائر) بينما استشهد من القوات الحكومية (٣٩) شخصا .

واضاف البيان ان القوات المسلحة قد انسحبت انسحابا تكتيكيا في منطقة جبل (اغا) بشمال اعالي النيل وعاودت هجومها على قوات التمرد التي انسحبت الى مناطق تقع خلف الجبل .

المانيا الشرقية لم تعد اشتراكية

■ برلين الشرقية/واع : لم تعد المانيا الشرقية رسميا منذ يوم امس الاول دولة اشتراكية بعد ان قرر برلمانها تعديل الدستور لحذف اي اشارة الى الاشتراكية وضمان الملكية الخاصة بالمقابل .

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية انه بتاييد ٢٦٩ صوتا مقابل ٢٣ وامتناع اربعة عن التصويت وافق نواب مجلس الشعب بالمانيا الشرقية بغالبية الثلثين المطلوبة على الغاء اي بند يعرقل بدء سريان الوحدة النقدية والاقتصادية والاجتماعية مع المانيا الغربية في اول تموز المقبل وينص التعديل على حذف اي اشارة الى المركزية الديمقراطية او الشرعية الاشتراكية .

ووفقا للمبادىء الجديدة للدستور اصبحت المانيا الشرقية وحسب النص الجديد للدستور (دولة قانون حرة ديموقراطية فدرالية اجتماعية وبيئية) تضمن الملكية الخاصة بدون اي قيود .

كذلك يقضي الدستور بامكانية نقل حقوق سيادة الى المانيا الغربية . وتتضمن معاهدة الوحدة النقدية التي وقعتها الحكومتان الالمانيتان في ١٨ من شهر ايار الماضي تنازلات كبيرة في السيادة من برلين الشرقية لصالح بون وذلك حسب ما ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية سيكون البنك المركزي في المانيا الغربية المسؤول الوحيد عن السياسة النقدية في الالمانيتين .

وكان جدول اعمال الدورة الطارئة للبرلمان قد تعرض للاضطراب بعد ظهر امس الاول نتيجة تقديم مذكرة مفاجئة تطالب بانضمام المانيا الشرقية فورا الى المانيا الغربية حتى تتحقق الوحدة الالمانية في ١٧ حزيران وهو يوم عطلة في المانيا الغربية احياء لذكرى انتفاضة ١٧ حزيران العمالية في برلين الشرقية التي قمعتها الدبابات السوفياتية .

احتفال بذكرى معركة ووترلو

■ واترلو/واع : اعاد الوف من الجنود البلجيكيين وهم يرتدون ازياء القرن التاسع عشر ويحملون بنادق قديمة تمثل معركة ووترلو يوم امس الاول احياء للذكرى السنوية الخامسة والسبعين بعد المئة لاخر معركة خاضها نابوليون ضد بريطانيا وحلفائها .

وفي المعركة الوهمية التي شاهدها (٢٠٠,٠٠٠) متفرج اعيد تمثيل المعركة التي عرفت باسم موقعها وسط بلجيكا والتي غيرت مسار التاريخ الاوربي وبددت فيها قوات بريطانيا وبروسيا والنمسا وروسيا احلام نابوليون في تكوين امبراطورية .

اليابان اكثر بلدان العالم تمدينا

■ نيويورك/١ . ش . ١/: اجرت منظمة الامم المتحدة بحثا شاملا بين (١٢٠) دولة من اعضائها اعدت في نهايته تقريرا يتضمن قائمة باكثر بلدان العالم تمدينا . وجاءت اليابان في المقدمة تليها في الترتيب السويد ثم سويسرا وهولندا وكندا والنرويج واستراليا وفرنسا والدانمارك وبريطانيا .

وقد اعدت هذه القائمة لصالح برنامج الامم المتحدة للتنمية لتعينه على توجيه مساعداته لاكثر البلدان احتياجا لها . وتعد مؤشرا دقيقا لنوعية الحياة السائدة في هذه البلدان . بناء على فحص ثلاثة عوامل اساسية هي متوسط عمر الفرد ونسبة المتعلمين ومستوى المعيشة من حيث القدرة والشرائية .

وقد اكد التقرير ان ارتفاع مستوى التطور الانساني .. او التمدين يمكن ان يتحقق حتى في وجود مستويات دخول منخفضة .

الفرنسيون واستطلاع الراي

■ باريس/١ . ش . ١/ : على الرغم من ان الفرنسيين يعرفون بتكتمهم الشديد فيما يتعلق بحياتهم واخبارهم الشخصية . إلا ان مقاومتهم للحديث تنهار امام اي استطلاع للراي العام يجري حول اي امر مهما كانت درجة حساسيته او حتى تفاهته .

وتوجد احصائية تؤكد ان هناك ما لا يقل عن ثمانمائة استطلاع لقياس الراي تجري سنويا في جميع انحاء فرنسا ، منها الغريب والطريف مثل ان ٢٧ في المائة من الاطفال الفرنسيين تحت سن ١٢ عاما لا ينظفون اسنانهم بالمعجون يوميا . وان ٥٠ في المائة من الناخبين الشيوعيين يفضلون الجبن الروكفور ، عن اي نوع اخر من انواع الجبن الكثيرة جدا التي تنتجها فرنسا .

وتدور احدث استطلاعات الراي حول ما اذا كان الشعب الفرنسي قد اصبح يفتقد روح المرح حاليا . وكانت النتيجة ان ثلثي الذين شملهم البحث يشعرون ان نسبة الضحك قد قلت هذه الايام . خاصة في مكاتب العمل ، كما تبين ان رجال السياسة وخاصة زعيم الحزب الشيوعي (جورج مارشيه) هم الموضوع المفضل لنكات الفرنسيين .

ومن ناحية اخرى اجرى استطلاع للراي حول ما اذا كان الفرنسيون يؤمنون حقا بصدق نتائج هذه الاستطلاعات التي تنهمر عليهم يوميا من جهات مختلفة فكانت النتيجة ان الغالبية اجابت بالايجاب بينما اجابت الاقلية بانها لا تخبر مسؤولي الاستطلاع ابدا بالحقيقة ومن هنا لهي تعلم مقدما بعدم مطابقة نتائج الاستطلاع للواقع .

ورثة يطالبون باسترداد قرض لجيش جورج واشنطن

■ واشنطن/١ . ش ١/ : رفعت اسرة (جاكو دي هافن) وهو تاجر امريكي من بنسلفانيا توفي عام ١٨١٢ قضية على الحكومة الامريكية لاسترداد ١٤١,٦ مليار دولار سبق ان اقرضها لجيش (جورج واشنطن) الذي حرر الولايات المتحدة من الاستعمار البريطاني .

وكان جورج واشنطن الذي اصبح بطلا قوميا امريكيا واول رئيس للولايات المتحدة الامريكية قد كتب في شتاء عام (١٧٧٧) الى حاكم بنسلفانيا يلتمس مالاً ليشتري به طعاما وملابس لجيشه الذي كان يحارب بريطانيا بينما يعسكر في العراء ويعاني من البرودة القاسية التي ادت الى وفاة ما لا يقل عن ٢٥٠٠ جندي بينما اوشك باقي جنوده البالغ عددهم احد عشر الفا على التمرد فجاءه الغوث من (لاي هافن) الذي ارسل له ٥٠ الف دولار من الذهب وامدادات تقدر ب ٤٠٠ الف دولار .

الا ان الاسرة التي فشلت حتى يومنا هذا في استرداد الدين وديا تطالب بفوائد الدين المركبة التي تقدر بنسبة ستة في المائة سنويا ومن هنا ارتفع الدين من ٤٥٠ الف دولار الى ١٤١,٦ مليار دولار ويزيد هذا المبلغ بمعدل ١٩٠ دولار كل ثانية .

والطريف ان التاجر الذي مات معدما دون ان ينجب اصبح له الآن على مدى عشرة اجيال عددا ضخما من الاقارب يصل عددهم وفقا لتقدير محامي الاسرة الى حوالي نصف مليون وريث .

الاطلس منبع الحياة

■ الرباط/رويتر : اختتم امس الاول في مراكش المهرجان الوطني الواحد والثلاثون للفنون الشعبية الذي اقيم هذا العام تحت شعار (الاطلس منبع الحياة) .

تميز مهرجان هذه السنة الذي بدا في الثامن من حزيران الحالي باختياره جبال الاطلس كشعار يرمز الى تاريخ المنطقة ورجالها ومشاهدها وفنونها الشعبية كشكل من اشكال الثقافة المغربية الاصيلة .

وقد اثار اهتمام الزوار المغاربة والاجانب الذين حضروا مهرجان مراكش لهذه السنة الموضوع الرئيسي الذي دارت حوله جل الاهازيج واللوحات الفلكلورية وهو موضوع الماء .

وقد استطاع الطاقم الفني الذي تولى اخراج المهرجان ان يبرز اهمية الماء ودوره الحيوي بالنسبة لسكان هذه المنطقة الشاسعة من المغرب .

وتم اعتماد حكاية شعبية جمعت بين الواقع والخيال لاظهار الدور الحيوي الذي تلعبه جبال الاطلس المكسوة بالثلوج على مدار السنة في انعاش الحياة سواء الفلاحية او الاجتماعية على مر العصور .

ومهرجان مراكش للفنون الشعبية يقام كل سنة في الهواء الطلق بقصر البديع احدى المآثر التاريخية بهذه المدينة الجميلة حيث تستعمل الوسائل التقنية العصرية بما فيها اشعة الليزر الى جانب الادوات الموسيقية التقليدية . ابراز اهمية واصالة الفنون الشعبية المغربية

هكذا من الاصل

تتمة المنشور على ص:

ليطلع الرأي العام

ملم الجيوش الايرانية للتوجه الى القدس لتحريرها .. واكد ان حلم المسلمين عربا كانوا ام غير عرب هو تحرير القدس وتدمير اسرائيل وان (صدام حسين لم ينطق سوى بالحقيقة حين قال انه مستعد لحرق نصف اسرائيل) .

وقال ان العالم لن يصدق ما يقوله (صدام) مثلما كانوا عندما لم يصدقوا هتلر .. ان الصواريخ المتطورة موجهة ضد اسرائيل ولا تنتظر سوى الاوامر بالانطلاق ولذلك ينبغي عليكم ان تحثوا الادارة الامريكية وتضغطوا عليها لكي تفرض حصارا اقتصاديا وسياسيا ضد العراق او اية دولة عربية تؤيد صدام) .

كما طالب بتشجيع الدول العربية الوقوف بوجه العراق لان ذلك يعتبر عملا تنتفع من ورائه اسرائيل بصورة غير مباشرة .

خطة عمل الايباك :

تم توزيع بيان يوضح خطة عمل الايباك خلال عام ١٩٩٠ في ضوء المستجدات على الساحة وفيما يلي بعض النقاط الاساسية الواردة فيه :

(ان اية سياسة امريكية ناجحة في الشرق الاوسط تعتمد على ديمومة العلاقات الامريكية الاسرائيلية وقوتها وسلامتها المتبادلة . وان اواصر العلاقة بينهما تتعزز بالتعاون المستمر في الميادين الدبلوماسية والتعاون الستراتيجي والتجارة والبحث عن السلام .

ان التزام الايباك بهذه العلاقة وتعزيزها امر ثابت وان العمل معا يعمق العمل المشترك ويوسعه بين اسرائيل والولايات المتحدة وبذلك ستزدهر الشراكة بين البلدين .

وستكون اولويات ايباك خلال عام ١٩٩٠ ما يلي :

اولا : دعم الجهود السلمية الواقعية لاسرائيل وجيرانها العرب من خلال المفاوضات المباشرة بما في ذلك استمرار الدعم الامريكي للخطة الاسرائيلية لاجراء انتخابات ديمقراطية حرة للفلسطينيين المقيمين في ارض جوديا والسامرة وغزة لانتخاب زعامة تدخل في مفاوضات السلام .

ثانيا : العمل على المحافظة على مستوى المساعدة الاقتصادية والعسكرية الامريكية لاسرائيل .

ثالثا : العمل مع الادارة الامريكية والكونغرس لتزويد اسرائيل بالمساعدة المطلوبة لاستيعاب الهجرة الجماعية التاريخية لليهود السوفيت الى اسرائيل واستمرار تدفق المهاجرين من الاتحاد السوفيتي دون عائق والعمل على هجرة اليهود الفلاشا من اثيوبيا وسورية واليمن ومناطق الاضطهاد الاخرى .

رابعا : تعزيز التعاون الاستراتيجي بين الولايات المتحدة واسرائيل خاصة ضد التهديدات بالاسلحة النووية والكيمياوية والبايولوجية .

خامسا : دعم الجهود لنقل السفارة الامريكية من تل ابيب الى القدس وضمان ان القدس العاصمة الابدية لاسرائيل واستمرار بقائها موحدة وحرة ومفتوحة لجميع الاديان .

سادسا : تشجيع الجهود الحكومية الامريكية لمكافحة الارهاب الدولي والاعمال التي تقوم بها منظمة التحرير الفلسطينية وجعل المنظمة مسؤولة عن الاعمال التي ترتكبها المجموعات التابعة لها وعن نبذها للارهاب .

سابعا : توضيح دور اسرائيل في تعزيز المصالح الامريكية الستراتيجية في ضوء المناخ العالمي الجديد مع التاكيد على ان قوى الديمقراطية التي تكتسح اوربا الشرقية ما زالت غريبة عن الشرق الاوسط ولهذا ينبغي التاكيد مرة ثانية على الحاجة الى حلفاء اوفياء ومستقرين في وقت تسود فيه التحولات والاضطرابات .

ثامنا : تشجيع الولايات المتحدة على الاستمرار في دورها القيادي في صد الحملة العربية لطرد اسرائيل من الامم المتحدة والحيلولة دون تسييس الامم المتحدة والوكالات التابعة لها والعمل على الغاء قرار الامم المتحدة البغيض الصادر عام ١٩٧٥ حول (الصهيونية هي العنصرية) .

تاسعا : زيادة حجم التعاون الاقتصادي بين اسرائيل والولايات المتحدة .

عاشرا : الترويج لستراتيجية امن الطاقة في الولايات المتحدة والتي ستشجع على الحفاظ على الطاقة والبحث عن مصادر بديلة للطاقة وتطوير الموجود منها لكي يتقلص الاعتماد الامريكي على مصادر النفط الاجنبية التي لا يمكن التكهن بمستقبلها .

ثم تتناول الوثيقة القضايا الرئيسية وهي :

عملية السلام

ان الولايات المتحدة واسرائيل شريكان في البدء بعملية السلام التاريخية وان التشاور الوثيق بين البلدين كان علامة بارزة خلال رئاسة ريغان وينبغي ان يستمر كنموذج خلال رئاسة بوش . ان استمرار الدعم لاسرائيل من الادارة والكونغرس يساعد اسرائيل على المجازفة من اجل السلام مثل مبادرة الانتخابات الاخيرة . ان العملية السلمية تتطلب الصبر والتفاهم ولا ينبغي ان تؤدي النكسات الاخيرة الى توقف التحرك بل يجب دعم عملية السلام من قبل الولايات المتحدة دون مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية .

لقد ناشدت اسرائيل ومنذ عام ١٩٤٨ الدول العربية لتحقيق السلام وما زال جوهر النزاع العربي الاسرائيلي هو رفض الدول العربية عدا مصر اجراء مفاوضات مباشرة مع اسرائيل . ان الولايات المتحدة يمكنها ان تخدم عملية السلام والاستقرار في الشرق الاوسط عن طريق تشجيع الدول العربية ان تحذو حذو مصر خاصة وان اسرائيل اقترحت منذ ايار عام ١٩٨٩ مبادرة سلمية تهدف الى حل النزاع .. واهم ما فيها انها تقدم مقترح الانتخابات الديمقراطية في جوديا والسامرة وغزة وهذا يعطي الشرعية للفلسطينيين العرب للتفاوض مع اسرائيل حول ترتيبات مؤقتة في الاراضي وهذا سيؤدي الى ظهور ديمقراطية في هذا الجزء من العالم عدا اسرائيل لم يكن موجودا من قبل وهذا بحد ذاته يعتبر فكرة ثورية .

مبادىء السلام :

ان الولايات المتحدة واسرائيل تتفقان ان الوضع الحالي في الاراضي لا يمكن ان يبقى على ما هو عليه وان هناك ضرورة من اجل ايجاد حلول عبر الوسائل السياسية .. ان العنف المستمر في جوديا والسامرة وغزة يتطلب وبالحاح سرعة التحرك من اجل البحث عن السلام ومن المحزن وفي الوقت الذي يحاول فيه الاسرائيليون تخفيف التوتر نرى ان زعامة الانتفاضة تواصل تاجيج العنف ويهدد الفلسطينيون الداعون للحلول الوسطى بالموت والقتل . وقتل المئات من سكان الضفة الغربية وغزة على ايدي الفلسطينيين .

ان اسرائيل وبدعم من الولايات المتحدة تنتظر الفرصة لتبدا مفاوضات مباشرة مع الفلسطينيين العرب من الاراضي ومع الدول العربية ولكن ينبغي على جيران اسرائيل (الفلسطينيون في الاراضي والدول العربية المحيطة باسرائيل . ان يظهروا التزامهم بالعيش بسلام مع الدولة اليهودية من خلال اجراءات ملموسة لبناء الثقة .. وان الحوار يجب ان يتم بين اسرائيل والفلسطينيين في الاراضي .

ومن هذا المنطلق ينبغي دراسة الحوار الامريكي الفلسطيني (البناء) لان سجل منظمة التحرير الفلسطينية وعلى خلاف تعهدات عرفات عام ١٩٨٨ فانه مليء بالارهاب منذ ٢٦ عاما وخاصة عملية ٣٠ ايار على شواطىء اسرائيل وعوضا عن استمرار عملية بناء الثقة فان الدول العربية اصرت على زوال الثقة .. ان الرئيس العراقي صدام حسين هدد بتدمير نصف اسرائيل وقوبل التهديد بالترحيب من جانب العرب .. وادان العالم العربي هجرة اليهود السوفيت ويحاول اعاقتها ورفض كون اسرائيل ملجا لليهود الذين تتعرض حياتهم للخطر . وفي تشرين الاول عام ١٩٨٩ صوتت كل الدول العربية عدا مصر لطرد اسرائيل من الامم المتحدة وان مقاطعة اسرائيل تقودها السعودية والكويت وهي مستمرة دون تراجع .

ان على الولايات المتحدة ان تلتزم بالمبادىء التالية في مسعى السلام :

ـ ضمان حدود لاسرائيل يمكن الدفاع عنها .. ان ازدياد قوة العراق العسكرية وزيادة التعاون العسكري بين العراق والاردن يتطلبان اعادة تقييم ما الذي تعنيه او تترتب عليه الحدود التي يمكن الدفاع عنها .

ـ معارضة المؤتمر الدولي ما لم تبدا المفاوضات المباشرة بين الاطراف وان مشاركة الاتحاد السوفيتي في عملية السلام مرهونة باعادة العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل وعدم اعاقة الهجرة اليهودية الى اسرائيل .

ـ دعم المبادرة السلمية في الشرق الاوسط باستخدام وسائل ديمقراطية بما في ذلك انتخابات حرة في جوديا والسامرة وغزة لدعم ظهور قيادة فلسطينية في الاراضي قادرة على التفاوض مع اسرائيل وعلى الولايات المتحدة ان تضمن الا تلجا منظمة التحرير الفلسطينية الى القوة والترهيب للهيمنة على الانتخابات .

ـ ينبغي ان يكون هدف الحوار الامريكي الفلسطيني دفع منظمة التحرير في الاتجاه الايجابي وجعلها مسؤولة عن كل عمل تقوم به اية مجموعة تنضوي تحت لوائها وان التركيز على الجانب الايجابي واهمال الجانب السلبي يضعف الموقف الامريكي الداعي الى مكافحة الارهاب ويعرقل عملية السلام في المنطقة .

ـ تدعو الولايات المتحدة في هذا الوقت ان تصر على ادانة الاعمال الارهابية مثل الهجوم على الشاطىء الاسرائيلي وطرد ابو العباس من اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير وان يكون الحوار مع المنظمة مشروطا بالتزام المنظمة بقرارها بنبذ الارهاب عام ١٩٨٨ .

ـ اجراء مفاوضات مباشرة بين اسرائيل وجيرانها العرب بدون شروط مسبقة على نتيجة المفاوضات .

ـ لا حلول مفروضة . وينبغي على الولايات المتحدة خلق مناخ يساعد المفاوضات ويجب على الاطراف ان تقبل بنتائج المفاوضات .

ـ استمرار الالتزام بالموقف المبدئي للولايات المتحدة المعارض لاقامة دولة فلسطينية .

ـ ادانة صريحة للترهيب والقتل الذي تمارسه منظمة التحرير الفلسطينية ضد الفلسطينيين المقيمين والذين يسعون للسلام .

ـ عدم القبول بمنظمة التحرير الفلسطينية كشريك مناسب وجدي للسلام .

المساعدات الخارجية :

ان الدعم الاقتصادي والعسكري الامريكي لاسرائيل يعزز اهداف السياسة الامريكية الخارجية في الشرق الاوسط ويساعد اسرائيل على ردع العدوان العربي .

ان الدعم المقدم لاسرائيل يخلق فرص عمل في امريكا لاكثر من (٦٠) الف شخص لكل مليار دولار من المساعدة .

ان انحسار التهديد السوفيتي لم يقلص من المصالح الامريكية في الشرق الاوسط وان اسرائيل ضرورية لحماية المصالح الامريكية في الوقت الذي تتصاعد فيه حركة الاصوليين المسلمين والعناصر الاخرى المخلة بالامن والاستقرار في هذه المنطقة الحيوية والغنية بالموارد .

ولذلك تدعو (ايباك) الى :

استمرار تقديم الدعم الامريكي الحالي والبالغ (٣) مليارات دولار كهبة لاسرائيل .

الاقرار ان المساعدات العسكرية والاقتصادية لاسرائيل عنصر مهم من عناصر السياسة الخارجية الامريكية

الحث على البحث المستمر عن وسائل اخرى لتوسيع حجم المساعدات الخارجية .

القدس :

ثم تتناول الوثيقة موضوع القدس اذ تعتبرها العاصمة الابدية لاسرائيل واكدت ان القدس الشرقية [illegible] وانما جزء من [illegible] .

كما انتقدت الوثيقة [illegible] بوش حول القدس الشرقية رغم اصرار الحكومة الامريكية على الابقاء على سفارتها خارج القدس ووصفت القرار الامريكي بانه لاينسجم والسياسة الامريكية . وحثت اعضاء الايباك على العمل على نقل السفارة الامريكية الى القدس .

ثم تطرقت الوثيقة الى موضوع التحالف الستراتيجي بين امريكا واسرائيل واكدت ان اسرائيل هي حليف ثابت للولايات المتحدة واعادت الى الاذهان مذكرة التفاهم الستراتيجي الموقعة مع الولايات المتحدة عام ١٩٨٨ واشارت الى المشروع المشترك لانتاج صواريخ (ارو) المضادة للصواريخ .. وتدعو الى تطوير البرامج العسكرية المشتركة مع الولايات المتحدة وتوسيعها لمصلحة الطرفين .

واكدت الوثيقة على انتشار الاسلحة والتهديد المستمر لاسرائيل وقالت ان التهديد العربي المسلح لاسرائيل يتزايد ويواصل اعداء اسرائيل شراء اسلحة متطورة وخاصة التهديد الكيمياوي العراقي ضد اسرائيل .

وقالت ان تسلح العرب بالاسلحة الحديثة قد ادى الى تاثير عكسي في الميزان العسكري العربي الاسرائيلي .

العراق

ثم تناولت الوثيقة العراق حيث قالت ان العراق [illegible] ضد اسرائيل في [illegible] وقد زادت قواته العسكرية [illegible] منذ عام ١٩٨٠ [illegible] قوات كبيرة [illegible] ضد اسرائيل في [illegible] الابقاء على قدرة اخرى [illegible] ايران .

[illegible] (٥٠٠ [illegible]) [illegible] يقوم بجهود حثيثة [illegible] نووية وكيمياوية .

[illegible]

[illegible] دعوة لتفسخ الحملات المعادية ■

مباحثات بين حزب البعث والمؤتمر الشعبي العام اليمني

[illegible] / واع : عقدت في صنعاء [illegible] من المباحثات الحزبية بين [illegible] البعث العربي الاشتراكي [illegible] الرفيق حسن علي عضو القيادة [illegible] للحزب والمؤتمر الشعبي العام [illegible] الدكتور احمد محمد الاصبحي [illegible] اللجنة الدائمة للمؤتمر .

[illegible] الجولة استعراض [illegible] السياسية والتنظيمية [illegible] في القطرين الشقيقين وخاصة تجربة حزب البعث العربي الاشتراكي [illegible] ما بعد قادسية [illegible] .

[illegible] الضغوط [illegible] التي يواجهها [illegible] والحملة المغرضة والافتراءات [illegible] من اجل منع العراق من تحقيق [illegible] التكنولوجي الذي هو في خدمة [illegible] .

وعبر وفد حزب البعث العربي الاشتراكي عن اعتزازه بالانجاز التاريخي الذي حققه اليمن باعادة تحقيق الوحدة اليمنية والتي تمثل [illegible] في الوحدة العربية [illegible] .

[illegible] الجانبان السياسيان في [illegible] الاحزاب والتنظيمات [illegible] الساحة العربية الى العمل [illegible] الحملة الصهيونية المعادية [illegible] العربية والعراق ووضع جميع [illegible] لحماية امن العراق القومي [illegible] العربية .

[illegible] ان وفد حزب البعث العربي الاشتراكي يزور الجمهورية اليمنية [illegible] بدعوة من المؤتمر الشعبي العام .

[illegible] الهجرة اليهودية [illegible] في المقدمة ■

[illegible] يحذر من [illegible] المخاطر الصهيونية

[illegible] / واع : حذر العاهل الاردني [illegible] من المخاطر التي تواجهها [illegible] العربية وامنها القومي وفي [illegible] الهجرة اليهودية السوفيتية الى الاراضي العربية المحتلة وما تمثله [illegible] العدو الصهيوني من مطامع [illegible] وعدوانية .

[illegible] في مقابلة مع تلفاز الامارات [illegible] ضرورة ان تتفق الامة [illegible] مواجهة هذه المخاطر [illegible] الى الاردن مصمم على التصدي [illegible] العدوانية والتوسعية [illegible] الصهيونية واليهودية العالمية .

[illegible] العاهل الاردني الى خطة وزير [illegible] الامريكي جيمس بيكر باجراء [illegible] وقال انه لم يبق شيء من هذه [illegible] الى اتجاه العملية السلمية [illegible] الموقف الصهيوني [illegible] اللحظة [illegible] .

[illegible] دول اوربا [illegible] دور خاص من [illegible] السلام في الشرق الاوسط [illegible] على الولايات [illegible] منطقي [illegible] الصراع في المنطقة .

[illegible] في المنطقة [illegible] ليس لصالح [illegible] .

[illegible] الاردني ان حكومة [illegible] عناصر لها [illegible] الاردن واجزاء [illegible] .

[illegible] مواجهة [illegible] اليهود المهجرين من [illegible] واوربا الشرقية الى [illegible] المحتلة لان ذلك يتم على [illegible] الفلسطيني والحقوق [illegible] .

[illegible] ■

[illegible] اربعة [illegible] في الكويت

[illegible] / واع . حكمت محكمة [illegible] الكويتية امس ببراءة اربعة [illegible] من تهمة التحريض على [illegible] الحكم

[illegible] الاربعة [illegible] احيلوا الى [illegible] الدولة لمحاكمتهم بعضهم [illegible] التحريض على قلب نظام الحكم [illegible] في جمعيات محظورة [illegible] متصلة بقصد [illegible] وحيازة المفرقعات والادوات [illegible] والاسلحة النارية والتهريب .

[illegible]

[illegible] في يوم الطاهرة في ذمة المغربية الاسلامية في الكرخ لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ١٩/٦/١٩٩٠ . انا لله وانا اليه راجعون .

■ يحملها بالي ■

رسالة من الرئيس التونسي الى الرئيس المصري

■ القاهرة/واع : صرح السيد صلاح بالي رئيس مجلس النواب التونسي عقب وصوله الى القاهرة بانه يحمل رسالة الى الرئيس المصري حسني مبارك من الرئيس التونسي زين العابدين بن علي .

وقال ان زيارته للقاهرة التي تستمر خمسة ايام تاتي في اطار دعم العلاقات الطيبة والمتميزة بين مصر وتونس وتعزيز التعاون بين المجلسين النيابيين في البلدين .

هذا ومن المقرر ان يلتقي السيد صلاح بالي مع الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب المصري كما يجري مباحثات مع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية .

■ اجتماعات مكثفة لتدعيم التعاون ■

الملك حسين يستقبل وزراء طاقة مجلس التعاون العربي

■ عمان/واع : استقبل العاهل الاردني الملك حسين رئيس الهيئة العليا لمجلس التعاون العربي امس السادة وزراء الطاقة في دول المجلس حيث قدموا لجلالته استعراضا لمسيرة التعاون والتنسيق بين وزاراتهم بما يعود بالخير والتقدم على اقطار المجلس .

وكان وزراء الطاقة والكهرباء في دول مجلس التعاون العربي قد وقعوا بالاحرف الاولى اتفاقية للتعاون بين دول المجلس في ختام اجتماعاتهم في عمان امس .

وحددت الاتفاقية سبل التعاون في مجال الطاقة والكهرباء بين الدول الاربع والية تنفيذ البرامج من خلال تشكيل لجنة فنية رئيسة ولجان فنية فرعية متخصصة لمتابعة تنفيذ بنود الاتفاقية .

واكد السادة الوزراء خلال اجتماعاتهم ضرورة العمل على التصنيع المشترك للمعدات الكهربائية لتحقيق الاكتفاء الذاتي التدريجي .

من جهة اخرى بدات في عمان امس اجتماعات وزراء الصحة بدول مجلس التعاون العربي وتستمر ثلاثة ايام . ويبحث الوزراء خلال اجتماعاتهم تنسيق السياسات والتشريعات الصحية بين الدول الاعضاء وتعاونهم في مجالات تنمية الخدمات الصحية وتبادل المعلومات عن الامراض وتحقيق التكامل الدوائي .

كما بدات في عمان ايضا اجتماعات كبار المسؤولين في وزارات خارجية دول مجلس التعاون العربي وتستمر يومين .

ويبحث كبار المسؤولين في وزارات الخارجية تطورات الوضع في الشرق الاوسط وتنسيق المواقف بين الدول الاربع ازاء مختلف القضايا الاقليمية والدولية .

ويمثل الجانب العراقي في هذه الاجتماعات مدير الدائرة العربية في وزارة الخارجية .

■ اعباء باهظة ■

ديون البلدان النامية الف و ٣٠٠ مليار دولار

■ نيويورك / واع : بلغت الديون الخارجية على البلدان النامية في عام ١٩٨٩ نحو ترليون وثلاثمائة مليار دولار اي اكثر قليلا من نصف مجموع الناتج القومي الاجمالي لهذه البلدان .

واوضح تقرير التنمية البشرية الصادر عن الامم المتحدة ان التزامات الفوائد المستحقة على هذه الديون تبلغ ما يقرب من مائة مليار دولار سنويا بينما تبلغ الاعباء السنوية لخدمة الديون (اي اقساط الفوائد) في الوقت الحاضر نحو مائتي مليار دولار .

واشار التقرير الى ان اعباء خدمة الديون اصبحت باهظة جدا لدرجة ان اربع دول فقط من دول امريكا اللاتينية الاحدى والعشرين هي التي تستطيع المحافظة على الانتظام في سداد الديون المستحقة عليها للقطاع الخاص .

■ زيادة التبادل التجاري ■

توقيع محضر مشترك للتعاون بين العراق والكويت

■ الكويت/واع : وقع الجانبان العراقي والكويتي في اجتماعات الدورة الثالثة للجنة الشؤون التجارية والكمركية والقنصلية هنا امس على محضر مشترك لاجتماعات اللجنة .

وتضمن المحضر العمل على زيادة حجم التبادل التجاري وتنويعه من خلال السعي لاتخاذ عدد من الاجراءات التي من شانها ان تساهم في تحقيق ذلك وايضا تساعد على تنشيط عمل المركز التجاري العراقي في الكويت .

وكانت المباحثات بين الوفدين التجاريين العراقي والكويتي قد بدات السبت الماضي وعقدت مجموعتا عمل من الجانبين على البحث في الموضوعات التي اهتمت بها اللجنة .

وتضمن المحضر ايضا اجراءات بشان تطوير التعاون الصناعي بين العراق والكويت وعزم الجانبين على بحث اوجه التعاون الصناعي وتطويره اضافة الى عقد ندوات في مجال تشجيع فرص الاستثمار الصناعي .

واوصى المحضر المشترك بتعزيز التعاون الثنائي في القطاع الزراعي وبشكل خاص في مجال الاستثمار ..

وايضا اعتماد الشهادات الصحية في السلع الغذائية والزراعية وفي الشؤون البيطرية الصادرة عن السلطات المختصة في كلا البلدين .

واشار المحضر الى ان الجانبين [illegible]

■ يقودها مجلس النواب ■

محاولة امريكية جديدة لالغاء قرار مساواة الصهيونية بالعنصرية

■ واشنطن / واع : يقوم مجلس النواب الامريكي اليوم بمحاولة اخرى ذي السعي لالغاء قرار الجمعية العامة للامم المتحدة الصادر عام (١٩٧٥) الذي يعتبر الصهيونية شكلا من اشكال العنصرية . وهو القرار الذي يحمل رقم ٣٣٧٩ .

ويناقش مجلس النواب الامريكي في هذا الصدد مشروع قرار جديد لمطالبة الحكومة الامريكية باجراء الاتصالات الدولية اللازمة لتجميع عدد من الاصوات في الجمعية العامة للامم المتحدة يكفي لالغاء قرارها السابق الذي يساوي بين الصهيونية والعنصرية .

وتجدر الاشارة الى ان الادارات الامريكية المتعاقبة منذ عام ١٩٧٥ كانت قد اعلنت معارضتها علنا لهذا القرار وحاولت مرارا العمل على الغائه .. الا ان هذه المحاولات باءت بالفشل في الماضي بسبب الاغلبية التي تتمتع بها كتلة بلدان العالم الثالث والدول الاشتراكية التي قاطعت الكيان الصهيوني في اعقاب عدوانه على الدول العربية عام ١٩٦٧ .

الا ان اوساط الكونغرس الامريكي تعتقد ان هذه الاغلبية لم تعد قائمة الان بعد التحولات التي جرت في بلدان اوربا الشرقية .. وان الوقت اصبح ملائما للقيام بمحاولة لالغاء القرار الذي مضى عليه خمسة عشر عاما .

ومن المعروف ان نائب الرئيس الامريكي (دان كويل) يتزعم الحملة الرامية الى الغاء قرار الجمعية العامة للامم المتحدة .. وكان قد تعهد مرارا بالعمل على تحقيق ذلك . كان اخرها قبل اسبوع واحد فقط عندما قام بالقاء كلمة امام المؤتمر السنوي للجنة الامريكية الصهيونية للشؤون العامة المعروفة باسم (ايبك) .

■ استنادا الى بحث شامل ■

اليابان اكثر الدول تحضرا في العالم

■ نيويورك/ واع : احتلت اليابان الصدارة بين دول العالم استنادا الى بحث شامل اجرته منظمة الامم المتحدة على ١٢٠ دولة من اعضائها لترتيب الدول حسب تحضرها .

ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط عن مصادر في الامم المتحدة قولها ان تقريرا اعد لهذا الغرض تضمن قائمة باكثر البلدان تحضرا تصدرته اليابان وتلتها السويد وسويسرا وهولندا وكندا والنرويج واستراليا وفرنسا والدنمارك وبريطانيا .

وذكرت الوكالة ان التقرير اعد لصالح برنامج الامم المتحدة للتنمية لتعينه على توجيه مساعداته لاكثر بلدان العالم احتياجا لها ويعد مؤشرا دقيقا لنوعية الحياة السائدة في هذه البلدان بناء على فحص ثلاثة عوامل اساسية هي متوسط عمر الفرد ونسبة المتعلمين بين البالغين ومستوى المعيشة من حيث القدرة الشرائية .

واكد التقرير ان ارتفاع مستوى التطور الانساني او التحضر يمكن ان يتحقق حتى في وجود مستويات دخول منخفضة .

واوضح التقرير ان هناك بلدانا اقدر من غيرها على ترجمة نموها الاقتصادي الى احراز تقدم بين شعوبها ومن هذه البلدان سري لانكا وبوتسوانا وماليزيا وتشيلي وكولومبيا وكينيا وجامايكا وزيمباوي .

واقترح التقرير على البلدان الغنية تقديم المزيد من المساعدات لبلدان العالم الثالث تتمثل في اعفائهم من الديون .

■ المملكة العربية السعودية ■

تحذير الحجاج من التظاهر اثناء تادية الشعائر المقدسة

■ الرياض / واع : دعا الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز ، الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد في المملكة العربية السعودية حجاج بيت الله الحرام الى وجوب الالتزام بالاداب الشرعية والاخلاق الحميدة اثناء اداء مناسك الحج .

وحذر في بيان وجهه الى حجاج بيت الله الحرام من العصيان والتظاهرات والهتافات والجدال اثناء تادية الشعائر المقدسة .

واكد الشيخ « ابن باز » في بيانه الذي نقله مذياع الرياض امس ان كل ذلك يؤدي الى اثارة مشكلات ويفتح الباب لكل طائفة من الحجيج للقوم بما تشاء من التظاهرات ويجعل فريضة الحج موضع فوضى .

■ احراق ٥٤ سيارة عسكرية صهيونية ■

توسيع استخدام الطائرات العمودية الصهيونية في قمع الانتفاضة

■ الاراضي المحتلة/ وكالات : اصيب عشرات المواطنين الفلسطينيين بجروح في مصادمات مع قوات الاحتلال الصهيوني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وقالت مصادر فلسطينية ان المواجهات جرت في مدن نابلس والقدس والخليل وبيت لحم وطولكرم وجنين في الضفة الغربية ومخيمات جباليا والبريج في قطاع غزة .

واوضحت ان المواطنين الفلسطينيين دمروا اربعا وخمسين سيارة عسكرية صهيونية خلال المواجهات التي اعتقلت خلالها قوات الاحتلال عشرات الفلسطينيين .

وقد اعترف مذياع العدو الصهيوني امس باندلاع النيران في مبنى حكومي في (بيت صفافا) في مدينة القدس مما تسبب في وقوع اضرار مادية جسيمة من جراء القاء زجاجات حارقة قام بالقائها مجهولون .

من جهة اخرى قرر جيش العدو الصهيوني توسيع استخدام الطائرات العمودية لقمع الانتفاضة الباسلة في الاراضي العربية المحتلة الى جانب استخدام الاسلحة والغازات السامة .

وقال مذياع الكيان الصهيوني في نبا باللغة العبرية التقط في بغداد امس ان وزارة الحرب الصهيونية ناقشت تكثيف وسائل القمع ضد الانتفاضة

تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات

المؤتمر الاسلامي الشعبي

الجلسة الختامية اكد فيها ان الامتين العربية والاسلامية تمران في ظروف ممتدة من مسيرتها المعاصرة . وتواجهان تحديات خطيرة من قبل الدوائر الصهيونية والامبريالية .

وقال ان هذه المخططات والمؤامرات تستهدف من كل عربي ومسلم مواجهتها وافشالها لما تحمله من مخاطر على الامن القومي العربي .

والقى عدد من السادة وزراء الاوقاف كلمات مماثلة حيوا فيها موقف السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال الجلسة الصباحية للمؤتمر . وما تضمنته من ابعاد ومفاهيم عميقة لحماية الامتين العربية والاسلامية من المخاطر الصهيونية والاستعمارية .

هكذا مات الأمل





الصفحة الأخيرة في مركز التصحيح

انتهى طلبة الثانوية من الامتحانات الوزارية (البكلوريا) . للفرعين العلمي والادبي لكن مدرسيهم لم ينتهوا من هموم التصحيح ومتاعبه فهو ليس هنا بسيطا . ازاء مفترق الطرق الذي يمكن ان يضعه المدرس لطالبه الذي اودع ثقته ومستقبله في دفتر الامتحان ، لينتظر درجة المعدل التي تحدد كونه طبيبا . او مهندسا او دارس لغات او تخصصات اخرى .. دلفتُ برفقة زميلي المصور الى مركز فحص الدراسة الاعدادية للفرعين العلمي والادبي في بغداد .

بعد دقائق اكتشفت اني قد ضعت وسط زحام المدرسين المنهمكين في التصحيح ، والمتجمهرين بين الغرف والقاعات التي ضاقت بهم وامام الاف الدفاتر الامتحانية التي تجمعت رزما رزما .. تساءلت من اين ابدأ ؟ لاأحد يطلقني - او يقبل التحدث معي اين ماذهبت يقال لي (ممنوع) . ولا ادري لماذا ؟ لكن الاستاذ عبدالستار عبدالواحد علي مدير المركز ، وهو اختصاصي تربوي اتحفني ، من مقابلة معاونيه . قلت :

■ كيف تجري عملية التصحيح ؟

- يتوزع العمل على لجان مؤلفة من ثماني لجان لكل مادة .. وفي اللجنة الواحدة اثنى عشر مدرسا فاحصا ونعطي لكل لجنة خمس رزم من الدفاتر لمعدل خمسين دفترا للرزمة الواحدة وعلى كل مدرس تصحيح سؤال محدد ويدقق سؤالا واحدا يتوزع العمل على وجبتين صباحية من الثامنة حتى الواحدة ومن الرابعة عصرا حتى الثامنة مساء .

■ والمدرسون كيف يتم اختيارهم ؟

- تم اختيار المدرسين الذين يدرسون مرحلة السادس العلمي او الادبي بغية توفر عمر الخبرة ، والدراية في التصحيح والتدقيق ، وهم مدرسون مشهود لهم بالكفاءة والخبرة التدريسية .

■ وكيف يجري التعامل مع اجابات الطلبة ؟

- نتلقى اجابات نموذجية من اللجنة الدائمة للامتحانات العامة في وزارة التربية . يقوم بوضعها خبراء من مدرسين متمكنين اضافة الى اختصاصيين تربويين ونقوم في المركز بتوزيع هذه الاجابات على المدرسين الفاحصين .

■ كيف يتمكن الفاحصون من تخطي فكرة ان تكون الاسئلة اختبارا لذاكرة الطالب ؟

- لايوجد اجتهاد في هذا الموضوع والاجابات النموذجية هي الفصل .

■ ولكن المعروف ان مساحة الاجتهاد في الاجابات شيء مشروع ؟

- ان السبب يكمن في موضوعية التصحيح . فلو فسحنا مجالا للاجتهاد في مادة اللغة العربية مثلا فهذا يعني انه يتوزع على النحو التالي (١٢) مدرسا في ثماني لجان يكون مجموعهم (٩٦) فاحصا في مادة اللغة العربية . وهنا تضيع مصلحة الطالب ؛ لذلك يكون الاحتكام للجواب النموذجي .

■ هل حُددتم بسقف زمني للانتهاء من مراحل التصحيح ؟

- لانتوخى السرعة في الاداء نريد الدقة في العمل ومصلحة الطالب وان نكون منصفين في قراءة اجاباته ، السرعة قد تؤدي الى ظلم الطالب لذلك فنحن نعمل وفق معيار ان نكون متروين في التصحيح ودقيقين في احكامنا ، لكن هذا لايمنع من مراعاة ظروف القبول في الجامعات لانه يعتمد على اوراقنا .

■ البعض يظن ان الاجابة تاتي بشكل ميكانيكي (الدرجة مطابقة) ؟!

- هذا غير صحيح . الدفتر يفحص بكل امانة وثقة من قبل لجان متخصصة ، ولكننا نواجه بعض الحالات التي يطلق الطلبة احكامهم جزافا ، خوفا من عوائلهم . بدعوى انهم اجابوا لكن (التصحيح سبب رسوبهم)

■ ارى ظروف المركز صعبة ، فالمكان ضيق ولا يسع كل هذا العدد من الفاحصين ، والتكييف غير كاف الا ينعكس كل ذلك على الوضع النفسي للاستاذ ؟

- حاولنا منذ بداية شهر نيسان تهيئة العمل في المركز الامتحاني وتهيئة مستلزمات نجاحه ، لكن الغاية قيمة ، فهذا هو الممكن . المهم ان نؤدي عملنا باخلاص .

ويضيف معاونه السيد محمد حمد العجيل - اختصاصي تربوي : - مايهمنا ان ننجز عملنا بمهمة ، رغم الظروف التي نجابهها ، وقد تراكمت لدينا خبرة لتحقيق هذا الغرض .

السيد علي عبدالله العامري ، مدرس ثانوية مشرف على تصحيح درس اللغة الانكليزية الفرع الادبي - قال :

- اثناء التصحيح نحاول ان نكون منصفين للطلبة بالمطابقة مع الاجابات النموذجية ، فنحن لانعتمد النص الحرفي في الاجابة النموذجية بل نركز على الاجابة الصحيحة .

■ هل ثمة حوافز تشجيعية للمدرسين الفاحصين ؟

- نعم وهي مكافأة مقدارها (٢٥٠) فلسا للدفتر الواحد !!

■ ماهي الحصيلة التي خرجت بها من التصحيح ؟

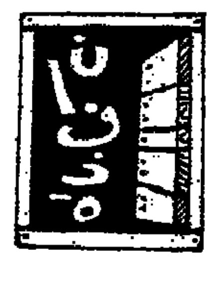
ان طلبة العلمي اكفأ بالاجابة من طلبة الادبي .

اما السيدة ماري زادك داود مدرسة اقتصاد سياسي فتقول

- نعاني كثيرا من خط الطلبة فالكثير منه رديء كذلك اسلوب التعبير الذي لايتناسب مع طلبة مقبلين على الجامعة ، لكن هذا لايمنع من ان يكون المدرس منصفا للطالب فلا يهمه غير الاجابة الصحيحة ، اوصي الطلبة مستقبلا بان الخط والتعبير تاثيرا نفسيا على المدرس ينبغي الاهتمام به .

اودع قاعات مركز فحص الدراسة الاعدادية المسؤول عن تسع محافظات اضافة الى بغداد ، بعد ان شعرت بالاختناق من سحب الدخان وتمنيت ان يُختار مكان اخر ، اكثر سعة وتقاوة في التهوية ، لكي لايتعرض الفاحصون الى حمامات اجبارية وهم يصححون الدفاتر .

■ صباح ناهي
■ تصوير : علوان الصافي



نافذة
العنب وبيدر الحنطة

انها المرة الاولى التي اتلذذ فيها بمذاق العنب .. متى كان ذلك ؟ لست ادري ولكن تفاصيل ذلك اللقاء الاول ماتزال موشومة في الذاكرة ، لا يمكن ان يتطرق اليها النسيان مهما مرت الحوادث ومهما كرت السنون ، حتى ان طعم حبات العنب السوداء ماتزال ماثلة على طرف اللسان ! هل اكون مبالغا وانا اقول ذلك ؟ لا اعتقد . فطعم العنقود الاسود الكبير وحباته المدورات مما تذوقته لذلك يختلف عن طعمه الذي تذوقته في السنوات التي تلت ذلك .

كان (الديورجي) يتجول عند الظهر بين البيادر ، يسوق حماره الابيض الذي يتمايل على ظهره الحمل المكون من سلتين من السلال المجدولة بسيقان الاشجار الرفيعة ، وكان يلجا الى افياء بيوت القرية القريبة من البيادر ، وينادي في تلك الظهيرة القائظة على سلعته التي يبيعها في هذا المكان .

ولم اكن احمل معي نقودا ، غير انني شاهدت اطفال القرية ياخذون العنب من غير ان يدفعوا النقود ، بل يستعيضون عنها بحفنات من الشعير او الحنطة ، فيضع الديورجي كمية الحنطة التي يجلبها الطفل في كفة الميزان وفي الكفة الاخرى يضع العنب ، فياخذه الطفل ويمضي ، وكان يسمي هذه العملية (راس براس) اما في حالة الشعير ، فيقسمه على قسمين متساويين في كل كفة ، ثم يزن عنبا بما يعادل قسما من كمية الشعير ويسمي ذلك (راسان براس) .

لقد كان الاطفال يجلبون الحنطة والشعير من بيوتهم ، وفكرت مع نفسي من اين اجلب ذلك ؟ اذ ان بيتنا لم يكن في القرية ، وانما انا زائر احل ضيفا عند اقاربي ، وللمرة الاولى شعرت بفقدان (التميز) الذي كنت احس به حين اقارن نفسي باولاد القرية ، اذ اصبحوا هم المتميزون لانهم يستطيعون شراء العنب اما انا فلا استطيع !

ولان البيادر كانت (قريبة) جدا ، وكانت الحنطة مكومة في العراء ، لم اجد صعوبة في ايجاد الحل ، وما كنت افكر في (ملكية) هذه البيادر ، فما دامت الحنطة موجودة في العراء فيمكن لاي كان ان ياخذ منها ما يشاء ! ولذلك غرفت كمية من الحنطة في (دشداشتي) وتوجهت الى الديورجي .

وقد فرح البائع الشيخ بمقدمي لان الكمية التي جلبتها كانت اكثر من الكمية التي جلبها الاولاد الاخرون ، ووزن البائع العنب وقدمه لي ولم تستطع يداي الصغيرتان ان تحملا هذا العنب ، ولكنني وجدت من يعاونني في (القضاء) على كمية العنب ، وجدت بعد ذلك من يقرص اذني بشدة لانني غرفت من بيدر الحنطة الذي يعود له من غير (انصاف)!

■ مرشد الزبيدي



فايزة كمال .. والورثة

■ يبدا المخرج هشام ابو النصر خلال الشهر المقبل تصوير الفيلم التلفزيوني الجديد (الورثة) بطولة فايزة كمال وجمال عبدالناصر وامير العاصي . وتاليف رفيق الصبان .. تدور احداثه حول شابين يعيشان حياتهما بمفهوم عصري ليقع احدهما في حب فتاة ويتزوجها .. واثناء خروجهما في رحلة للصيد يسقط احدهما غريقا ويعتقد والده ان صديقه هو السبب في غرقه ويقرر الثار منه .



■ المكتشفات الاثارية .. في اتحاد الادباء .

■ مجلة (نشرة) .. عن مصرف الرشيد .

■ ضمن نشاطات الموسم الثقافي التاسع لامانة الشؤون الثقافية في الاتحاد العام للادباء والكتاب في القطر العراقي خصصت امسية يوم غد الاربعاء لمحاضرة بعنوان المكتشفات الاثارية الحديثة في العراق ، يلقيها الدكتور منير يوسف طه يقدم الامسية وليد الجادر في الساعة السادسة مساء على قاعة مقر الاتحاد الكائن قرب ساحة الاندلس والدعوة عامة .

■ على قاعة مرسم اصدقاء الفن افتتح معرض الطبيعة الساكنة .. اشترك في هذا المعرض الفنانون نجيب يونس وراكان دبدوب وازاد شوقي وحياة جميل حافظ وعيسى حنا والدكتور نوري مصطفى بهجت وناظم الجبوري وعبدالامير علوان .. ضم المعرض ثمانين عمل زيتي ومائي .. ضيوف شرف هذا المعرض حافظ الدروبي وسعاد سليم .

■ ستقدم فرقة اضواء بابل المسرحية التي تشكلت اخيرا في نقابة الفنانين فرع بابل نتاجها المسرحي الاول (الحمار والمراة) .. المسرحية من تاليف الدكتور عبدالغفار مكاوي واخراج حمزة عباس .. تضم الفرقة في عضويتها كل من الفنانين عصام كاظم عودة وزهير المطيري وجليل نعمة وعامر حامل وحمزة نون .



علم من مصدر قضائي ان محكمة نوتنغهام شاير (وسط انكلترا) حكمت على خمسة اشخاص بالسجن من ثلاثة الى خمسة اشهر لانهم نظموا معركة كلاب .

وكانت الشرطة وعملاء المؤسسة البريطانية لحماية الحيوانات تدخلوا اثر ورود معلومات وعثروا في مرآب روبرت سميث (٢٨ عاما) من سكان مانسفيلد على كلبين في حالة تدعو للرثاء من جراء عراكهما فاضطروا الى قتلهما .



■ نجمة اي - تي : وداعا للمعاناة .

■ النجاح لكتيبة الشرطة الشباب .

بعد النجاح المشهود والثناء الكبير الذي حظي به مسلسل تلفزيوني بعنوان - ٢١ كامب ستريت - في الولايات المتحدة وفي كندا .. يلقى هذا المسلسل الاعجاب والنجاح في اوربا ايضا . ولا غرابة في الامر فهذا المسلسل يعالج ويخاطب مشاكل المراهقين .

(٢١ كامب ستريت) هي كنيسة مهجورة تنطلق منها كتيبة مؤلفة من افراد الشرطة الشباب . تنحصر مهمتهم في التسلل الى داخل المدارس الثانوية وعصابات المراهقين الجانحين ، حيث يقارعون تجارة المخدرات ومتعاطيها وفي الوقت ذاته يسعون الى تنبيه المراهقين من مخاطر مرض - الايدز - كما يمدون ايديهم الى اليتامى والمحبطين ويعكفون على تعليم الاميين .

يؤدي ادوار البطولة الممثل ستيفن وليامز وهولي روبنسون ، وجوني ديب .

- درو باريمور - النجمة الصغيرة للفيلم المشهور - اي . تي - غدت اليوم شابة في ربيعها الرابع عشر ... اصدرت مؤخرا كتابا بعنوان - ضياع فتاة صغيرة - تروي فيه تفاصيل معاناتها وتجربتها المؤلمة والقاسية مع الادمان على الكحول والعقاقير التي بدأتها منذ سن مبكرة .

تبدو درو باريمور - اليوم في اتم صحة وعافية بعد ان تغلبت على مشاكلها الخطيرة وعادت اليها حيويتها السابقة ... وجددت حياتها الاجتماعية بحضورها الحفل الخيري الذي اقيم في لوس انجلوس لصالح بحوث مرض فقدان المناعة المكتسبة - الايدز - وساهم في احياء الحفلة فيلم بعنوان - الصحبة الطويلة .



اخر الاعمال

امل الشرقي



عن دار الشمس البغدادية التي تديرها الكاتبة امل الشرقي صدرت رواية مترجمة هي (ميستر جونسون) من تاليف جويس كيري الرواية تقدم للقاريء العربي تجربة وثيقة الصلة بواحدة من تجاربه التاريخية هي تجربة الصراع الحضاري بين القيم الاصيلة والقيم الوافدة - تقول السيدة امل الشرقي مترجمة العمل وتضيف :

- تتناول الرواية جانبا مختصرا من جوانب الصراع الذي برز في الفترة الاستعمارية هو جانب اولئك الذين استسلموا للاستعمار وساروا في ركابه فخسروا هويتهم ولم يكتسبوا هوية المحتل وتتابع الرواية مسيرة فتى نيجيري يحاول عبثا ان يلحق نفسه بالحضارة الغربية مثيرا الكثير من المواقف الطريفة والمشاهد المضحكة انها رواية من نوع (التراجيكوميديا) التي تسير نحو المأساة على طريق معبد بالفكاهة لتقدم صورة صادقة لها حرارة الحياة وقوتها .

المرفأ الموسيقي

عادل الهاشمي

وجوه تتحدث

الملحن نجم عبدالله الذي اوقف فنه للتلحين لاصوات الاطفال اتجه ايضا الى التلحين لاصوات المغنين المحترفين . فقد انجز مؤخرا تلحين شريط غنائي يضم عشر اغنيات كتب معظمها في ماعدا ثلاثة كتبها المطرب فؤاد فتحي الذي يؤدي الاغنيات جميعها بصوته .

يقول الفنان نجم عبدالله (مازلت اعتقد ان التلحين للاطفال والمحترفين يحمل مسؤولية واحدة ، واذا كنت قد قطعت شوطا طويلا في التلحين لاغنية الطفل ، فانني سأقطع ذات الشوط في التلحين للمحترفين).

من غير عنوان

على رسائل متواصلة تلقيتها من عدد من الذين يراسلون زاوية (المرفأ الموسيقي) طالب مرسلوها رأيا محددا بالمطربة اللبنانية ماجدة الرومي وغير التي كتبت دراسة عن صوتها وطريقتها وفنها وحضورها منذ سنوات خلت . غير ان النجاح (الاخوة القراء) يدفعني الى الكتابة مجددا عنها من خلال اغنية لحنتها وغنتها والدها حليم الرومي في بداية عقد الخمسينات وهي قصيدة (غني) وهي ملحنة على طريقة خلوها من ارباع الصوت .

ولقد سجلت ماجدة الرومي هذه الاغنية بحضور والدها قبل رحيله ، وحقيقة الامر ان اعادة غناء ماجدة لتراث والدها هو من قبيل التجديد غير ان مطربتنا في هذه القصيدة لاتجدد . فهي عندما تمر بالجمل الشرقية العربية الصميمة ، فان صوتها يتغير ويفقد قسما من قوته وحسن ادائه . ذلك ان عددا من الاصوات الغنائية لا يمتاز بعرب الارباع الصوتية وهو امر طبيعي بالنسبة للتربية الغنائية التي تمرست عليها ماجدة الرومي وسط كورال الراهبات في تراتيل دينية . حيث تقولب صوتها على هذا النمط التركيبي من الاخلاء المركبة من انصاف الصوت .

لقد اخذ صوت ماجدة الرومي الانصاف الصوتية الموجودة في مفاتيح البيانو (السلم المعدل) انه صوت آلة تعرف المقامات المعدلة وعليه من المتوقع ان نجد اداء غير صحيح يخرج من حنجرة ماجدة الرومي وهي تؤدي الحان والدها . لان صوتها تربى على الطريقة الايطالية . وعندما تلفظ كلمة (غني) تخرج الكلمة تماما من حنجرتها القوية . وعندما اتيح لماجدة الرومي ان تغني (ليالي الانس) لاسمهان من الحان الموسيقار فريد الاطرش و (يا شادي الالحان) لليلى مراد من الحان الموسيقار محمد القصبجي لاحظنا السلم الكامل يكسر بعض الالفاظ الغنائية في طريقتها الادائية .

رسائل القراء

■ الى الصديق الجديد ساهر حسين فاضل البدري / بغداد

شكرا على مشاعر المودة ازاء المرفأ الموسيقي رسالتك حوت على عدد من الاسئلة فيما يتعلق بالمطرب الذي ذكرته فقد سبق ان كتبنا رأيا حول صوته ولا حاجة كما نرى الى اعادة الراي وحول التعاون بين الفنان الملحن فاروق هلال والمطرب عبدالله الرويشد . فقد سجل الاخير بصوته اغنية فاروق هلال القديمة (تعاليلي) وستظهر بشريط عن المطرب الجديد . وهناك مشروعات فنية ستجمع بين الملحن والمطرب خلال الشهور المقبلة .

لعدد من الاصوات العراقية

■ الى السيد امجد محمد عبدالستار / الموصل

تشاطرك الاعجاب بصوت المطربة نجاة الصغيرة . اما حول لقبها فجاء للتفريق بينها وبين المطربة الكبيرة نجاة علي التي قاسمت الموسيقار محمد عبدالوهاب بطولة فيلم (دموع الحب) وفي ما يتعلق بالاغنيات التي ذكرتها فهي من الحان كل من ، اوصفوا لي الحب ، من تلحين محمود الشريف ، ، اسهر وانشغل انا ، من تلحين كمال الطويل ، ، انا بستناك ، من تلحين بليغ حمدي ، يا حبيبي قلي اخرة جرحي ايه ،

■ الى الصديق الدائم غالب عزوز كاظم / بابل

ابتداء نحن لا نهمل اية رسالة ترد الينا . اما عن سؤالك عن الفنان محمد عبدالمحسن فقد بدأ حياته الفنية في العام ١٩٤٧ حيث دخل الاذاعة وكان متاثرا بالنمط المصري في الغناء الى جانب ولعه بالغناء الريفي معظم الاغاني التي اداها من الحانه باستثناء عدد محدود من الحان غيره كما انه لحن

طب وعلوم

فلسفة العقل والعلم والمورث الوحيد الذي يدافع عن حياة الانسان

الفلسفة وهي توشك ان تجتاز عتبة القرن الحالي الى القرن الحادي والعشرين ، كيف تنظر الى العقل والدماغ والعلم . وقد انحسر الاهتمام بها بعد ان كانت لقرون عديدة مضت المنظار السحري المثالي لرؤية الحياة وتحليل خواصها المادية ؟.. الواقع ان الفلسفة الحديثة ترى ان العقل ظاهرة غريبة على الكون ، اذ لا توجد حلقة وصل بين العقل والمادة ، مع ان العقل هو صفة الدماغ ولكن اين الجسر بينهما ؟ هذه مسالة ماتزال غير معروفة ، لان الدماغ جزء من الجسم وكلاهما ينتميان الى الكائن الحي ذاته فالى المادة فالفيزياء ..

ان العالم الفيزيائي مؤلف من دقائق تربطها علاقات فيزياوية معروفة يمكن قياسها والتنبؤ بها ، لكنها لا تمت للعقل بصلة ولا يخضع العقل لقوانينها خضوعا مباشرا واضحا . اما العالم الطبيعي فيقول بان الدقائق الفيزياوية ذات ترابط وعلاقات متصلة ولكنها ليست حرة بذاتها .. من يسيرها ومن يبرمج فهمها داخل العقل ؟ وتبعا لذلك هل عقولنا مبرمجة ؟ واذا كانت كذلك فهل يمكن محاكاتها عن طريق تطوير اجهزة كومبيوتر اكثر ذكاءا مشابهة لفهم العقل الدماغي البشري ؟ وعلى افتراض ان بالامكان التوصل الى ذلك ، فاي فهم للعالم يمكن استخلاصه بمفهوم العلم ؟...

■ لمزيد من اسئلة كهذه واجوبتها يستعرض لنا الدكتور عبدالاله صادق كتاب الفيلسوف المعاصر البروفيسور (جون سيدل) المسمى (العقول والادمغة والعلم) في جريدة (طب وعلوم) بعددها الجديد الذي صدر الى الاسواق اليوم (الثلاثاء) مع مجموعة مختارة من احدث التقارير والدراسات والاخبار العلمية والطبية منها :

■ اكتشاف المورث (الجين) المسؤول عن قيادة نظام المناعة في جسم الانسان .

■ دراسة علمية في كرة القدم بين الكمبيوتر وعلماء الطب وخبراء الصورة الالكترونية المتطورة .

■ الفلكيون يحددون بالصور اسباب العمر القصير لحلقات الكواكب في المجموعة الشمسية .

■ في جامعة الموصل تجارب علمية وارشادات طبية ميدانية في القرى والمدن البعيدة .

■ اورام الثدي كيف يمكن لسيدتي تشخيصها مبكرا برؤية اما المراة ؟

■ زراعة الانسجة النباتية الواقع والمستقبل

■ ثلاثة ملايين طن يوميا نفاية العالم عام ٢٠٠٠ .

■ علاقة الاغذية بامراض الكبد

(طب وعلوم) دعوة لزيادة المعرفة العلمية كل يوم ثلاثاء

هكذا من الاصل